

# OBSAH

1. Agentúrna žurnalistika.....	3
2. Aktuálne otázky medzinárodnej politiky.....	5
3. Anglický jazyk pre politológov 1.....	7
4. Anglický jazyk pre politológov 2.....	9
5. Antropológia umenia.....	11
6. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	13
7. Bakalárska práca a jej obhajoba.....	14
8. Bezpečnostná politika štátu.....	15
9. Blízkovýchodné štúdie.....	17
10. Cvičenie pri mori.....	19
11. Dejiny a teórie politických systémov v rokoch 1945 - 1989.....	21
12. Dejiny medzinárodných vzťahov I.....	23
13. Dejiny medzinárodných vzťahov II.....	25
14. Dejiny slovenskej a svetovej žurnalistiky I.....	28
15. Dejiny slovenskej a svetovej žurnalistiky II.....	30
16. Dejiny sociálno-politického myslenia I.....	32
17. Dejiny sociálno-politického myslenia II.....	34
18. Dejiny verejnej správy na Slovensku I.....	36
19. Dejiny verejnej správy na Slovensku II.....	38
20. Dejiny verejnej správy v európskych krajinách.....	40
21. Demografia.....	42
22. Európska integrácia.....	44
23. Extrémizmus ako politický fenomén.....	46
24. Fonetika a fonológia.....	48
25. K niektorým aspektom umenia vládnuť v politickej teórii N. Machiavelliho.....	50
26. Kapitoly z fonetiky a fonológie slovenčiny.....	52
27. Komparatívna politológia I.....	54
28. Komparatívna politológia II.....	56
29. Komparatívna politológia III.....	58
30. Kurz prežitia-survival.....	60
31. Letný kurz-splav rieky Tisa.....	62
32. Marketingová komunikácia v médiách.....	64
33. Marketingová komunikácia v médiách - public relations.....	66
34. Masmediálne právo a etika I.....	68
35. Masmediálne právo a etika II.....	71
36. Mediálna komunikácia.....	74
37. Metodika tvorby žurnalistických celkov v tlačových médiách.....	75
38. Národná a občianska identita I.....	77
39. Národná a občianska identita II.....	79
40. Ochrana ľudských práv a základných slobôd.....	81
41. Online žurnalistika.....	83
42. Ortoepia.....	85
43. Ortoepia II.....	87
44. Ortografia.....	89
45. Politická geografia.....	91
46. Politická metodológia.....	93
47. Politické ideológie.....	95
48. Politické inštitúcie.....	97

49. Politický marketing.....	100
50. Politický systém SR.....	102
51. Politológia.....	104
52. Praktická lexikológia I.....	105
53. Praktická lexikológia II.....	107
54. Praktická morfológia I.....	109
55. Praktická morfológia II.....	111
56. Praktická syntax I.....	113
57. Praktická syntax II.....	115
58. Reflexia umenia v médiách.....	117
59. Renesančné utopické myslenie o štáte (textový seminár).....	119
60. Seminár k bakalárskej práci.....	121
61. Seminár k bakalárskej práci I.....	123
62. Seminár k bakalárskej práci II.....	125
63. Spravodajstvo a publicistika.....	127
64. Televízna tvorba (spravodajstvo a publicistika).....	129
65. Televízna tvorba (videotvorba).....	131
66. Teória a dejiny slovenskej literatúry I.....	133
67. Teória a dejiny slovenskej literatúry II.....	134
68. Teória informácie a informačné systémy I.....	136
69. Teória informácie a informačné systémy II.....	138
70. Teória štátu a práva.....	140
71. Teórie politických systémov.....	142
72. Totalitarizmus verzus demokracia.....	144
73. Verejná politika I.....	146
74. Verejná politika II.....	148
75. Verejná správa.....	150
76. Všeobecná sociológia.....	152
77. Všeobecné ekonomické teórie I.....	154
78. Všeobecné ekonomické teórie II.....	156
79. Základy politológie.....	158
80. Základy psychológie pre masmediálne štúdiá.....	160
81. Základy sociológie.....	162
82. Základy vedeckej práce.....	164
83. Základy štylistiky.....	166
84. Ústavné právo.....	168
85. Úvod do dejín mediálnej komunikácie.....	170
86. Úvod do medzinárodnej politiky.....	172
87. Úvod do štúdia mediálnej komunikácie.....	174
88. Športové aktivity I.....	176
89. Športové aktivity II.....	178
90. Žurnalistické žánre v printových a elektronických médiách I.....	180
91. Žurnalistické žánre v printových a elektronických médiách II.....	182

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ AGZUR/15	<b>Názov predmetu:</b> Agentúrna žurnalistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> seminárna práca – študentský referát, skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Teoretické a praktické aspekty tvorby žurnalistických (spravodajských) textov v agentúrnom prostredí a fungovania agentúrnej žurnalistiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika agentúrneho bulletinu, jeho univerzálnosť. Prepojenie agentúrneho spravodajstva medzi tlačovou agentúrou, jej zdrojmi a odberateľmi. Skladba zdrojov a odberateľov. Tlačová agentúra ako veľkodávateľ spravodajstva abonentom a zároveň ako sprostredkovateľ spravodajskej výmeny medzi ostatnými masovými médiami. Usporiadanie formy spravodajského bulletinu, zabezpečenie pohotovosti, presnosti a plnosti agentúrneho spravodajstva. Význam deleného prenosu správ pre odberateľské redakcie a ich pohotové informovanie čitateľov, poslucháčov a divákov. Variabilita agentúrneho textu, jeho použiteľnosti z hľadiska špecifik jednotlivých masových médií.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. HLAVČÁKOVÁ, S.: Agentúrna žurnalistika. Bratislava: UK 1997. 2. HLAVČÁKOVÁ, S.: Tlačové agentúry vo svete. Bratislava: UK 1994. 3. JACZ, Ľ. a kol.: Agentúrna žurnalistika teoreticky i prakticky. Bratislava: TASR 1996.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> SK	
<b>Poznámky:</b> Vzhľadom na vývoj epidemiologickej situácie súvisiacej s infekčným ochorením Covid-19 sa bude prezenčné vzdelávanie dopĺňať alebo nahrádzať využívaním dištančných metód.	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 213					
A	B	C	D	E	FX
38.5	33.33	23.0	4.69	0.47	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Marián Gladiš, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.09.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/AOMPm/19	<b>Názov predmetu:</b> Aktuálne otázky medzinárodnej politiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie (možnosť získania bonusových bodov do záverečného hodnotenia): <ul style="list-style-type: none"><li>• analýza textov</li></ul> o aktívna účasť o zapájanie sa do analýz a diskusií <ul style="list-style-type: none"><li>• plnenie individuálnych a špecifických úloh zadávaných priebežne</li><li>• práca v tíme</li></ul> Záverečné hodnotenie: <ul style="list-style-type: none"><li>• odovzdanie kvalitne spracovanej semestrálnej práce so všetkými náležitosťami technického aj obsahového charakteru na vopred dohodnutú tému – minimálne 8 normostrán</li></ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Na základe zaností zo základov teórie medzinárodných vzťahov aplikovať tieto poznatky na aktuálne dianie v oblasti medzinárodnej politiky. Pomocou tém prednášok a cvičení zdokonaľiť schopnosť študenta aplikovať teoretické vedomosti na praktické otázky a úlohy medzinárodných vzťahov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné črty a tendencie vývoja medzinárodných vzťahov po skončení studenej vojny Aktuálne otázky medzinárodnej politiky Probelamtika mocností v súčasných medzinárodných vzťahoch Malé štáty a ich postavenie v v súčasných medzinárodných vzťahoch Slovensko a jeho zahraničná politika Regionálne zoskupenia v súčasných medzinárodných vzťahoch Neštátny aktéri v súčasných medzinárodných vzťahoch Globalizácia Tretí svet v súčasných medzinárodných vzťahoch Perspektívy vývoja medzinárodného systému	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bauman, Z.: Globalizácia. Dôsledky pre ľudstvo. Bratislava: Kaligram, 2000. Drulák, P. - Teorie mezinárodních vztahů. Praha, 2004. Giddens, A.: Dusledky mornity. Praha: Sociologické nakladatelství, 2000.	

Gray, J. Marné iluze. Prešov. Paradigma, 2002.  
Krejčí, O.: Mezinárodní politika. Praha: Ekopress 2007.  
Mezřický, V.: Globalizace. Praha: Portál, 2003.  
Nálevka, V.: Světová politika ve 20. století (II.). Praha: Aleš Skřivan ml, 2000.  
Časopisy Mezinárodní otázky, Mezinárodní vztáhy, Mezinárodní politika, Mezinárodní vztahy.  
Denná tlač.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriel Eštok, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> CJP/AJPL1/15	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk pre politológov 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminári, max. 2 absencie (2x90 min.), vypracované domáce zadania. Kombinovaný spôsob výučby, pozostávajúci z 2 prezenčných stretnutí (2x90 min.) v 1. a 2. týždni semestra a online výučby, realizovanej prostredníctvom MS teams počas ostatných týždňov semestra (3. - 14. týždeň). 2 testy realizované online (6. a 12. týždeň semestra) bez možnosti opravy a ústna prezentácia na vybranú tému, súvisiacu so študijným odborom Politológia. Záverečné hodnotenie je priemerom hodnotení, získaných za dva zápočtové testy. Stupnica hodnotenia: A 93-100%, B 86-92%, C 79-85%, D 72-78%, E 65-71%, FX 64% a menej.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Upevnenie jazykových zručností študentov (hovorenie, čítanie a počúvanie s porozumením), zvýšenie jazykovej kompetencie študentov (osvojenie si vybraných fonologických, lexikálnych a syntaktických vedomostí), rozvoj pragmatickej kompetencie študentov (osvojenie si schopnosti vyjadrovať vybrané funkcie jazyka), rozvoj prezentačných zručností a i. na úrovni B2 podľa SERR so zameraním na odborný jazyk a terminológiu študijného odboru Politológia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Štúdium na UPJŠ. Úvod do politických vied. Rétorika, základné pravidlá formálneho prejavu. Základy sociológie. Sociálna politika. Britská politika. Vojna a mier. Vybrané gramatické javy: nepravidelný plurál substantív, nepravidelné slovesá, ustálené predložkové väzby, spájacie výrazy. Vybrané funkcie jazyka potrebné pre odbornú komunikáciu: definovanie, klasifikovanie, a i.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Boundless: Political Science-Introduction. Kindle Edition, 2013. Heineman R.: Political Science. Prime, 1995. McCarthy, M., O'Dell, F.: English Vocabulary in Use. CUP, 2002.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Anglický jazyk B2 (SEERR).					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
50.0	32.35	2.94	8.82	2.94	2.94
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Zuzana Naďová					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 20.09.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> CJP/AJPL2/15	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk pre politológov 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> CJP/AJPL1/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminári, max. 2 absencie (2x90 min.), vypracované domáce zadania. 2 testy (6. a 13. týždeň semestra) a ústna prezentácia na vybranú tému, súvisiaca so štud. odborom Politológia. Výsledok priebežného hodnotenia min. 65% oprávňuje študenta prihlásiť sa na skúšku. V prípade nesplnenia tohto limitu konanie skúšky nie je umožnené a študent je hodnotený známku FX. Skúška = písomný test. Výsledné hodnotenie: Priebežné hodnotenie = 50% a skúška = 50%. Stupnica hodnotenia: A 100-93%, B 92-86%, C 85-79%, D 78-72%, E 71-65%, FX 64% a menej	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Upevnenie jazykových zručností študentov (hovorenie, čítanie a počúvanie s porozumením), zvýšenie jazykovej kompetencie študentov (osvojenie si vybraných fonologických, lexikálnych a syntaktických vedomostí), rozvoj pragmatickej kompetencie študentov (osvojenie si schopnosti vyjadrovať vybrané funkcie jazyka), rozvoj prezentačných zručností a i. na úrovni B2 podľa SERR so zameraním na odborný jazyk a terminológiu študijného odboru Politológia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do politiky. Politika a vláda. Verejná správa a politika. Verejné financie a ekonomický systém. Medzinárodné vzťahy. Gramatické javy: ustálené predložkové väzby, spájacie výrazy, neurčité slovesné tvary, modály a pasívne formy a i. Vybrané funkcie jazyka potrebné pre odbornú komunikáciu: argumentovanie, vyjadrenie názoru, a i.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Colson W.CH.: God and Government. Prime, 2001. Minogue K.: Politics-Very short introduction. Zondervan, 2007. Redman S.: Vocabulary in Use. CUP, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: English Vocabulary in Use. CUP, 2002.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Anglický jazyk na úrovni B2 (SEERR)					
<b>Poznámky:</b> English language, B2 level (CEFR).					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
61.54	15.38	7.69	0.0	7.69	7.69
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viktória Mária Slovenská					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.03.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ ANTUM/19	<b>Názov predmetu:</b> Antropológia umenia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch. Akceptovaná seminárna práca (päť normostrán, dva odborné zdroje). Zadanie seminárnej práce: umelecká produkcia vybranej subkultúry v rámci Slovenska. Cieľom práce je ukázať vzťah medzi identitou vybraného spoločenstva a jej odtlačkom v umení komunity. Úspešné zvládnutie písomného testu z prednáškového okruhu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je predstaviť teoretické základy antropológie umenia so špecifickým prihliadaním na masmediálne štúdia. Estetická situácia človeka sa analyzuje v kontexte umenovedy, kulturológie, estetiky a sociálno-kultúrnej antropológie. Študent by sa mal po absolvovaní predmetu orientovať v základných pojmoch ako je estetická a umelecká hodnota ( a gýč), norma a funkcia, v kontextoch "vysokej" a ľudovej kultúry a byť schopný estetického súdu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Všeobecná antropológia a jej delenie. Antropológia umenia a jej miesto vo všeobecnej antropológii. Chápanie kultúry v socio-kultúrnej antropológii. Estetika ako vedná disciplína, predmet estetiky. Estetické kategórie. Estetická situácia. Estetický objekt, časový estetický objekt. Estetický subjekt. Estetický postoj. Estetická recepcia. Estetická dištancia. Estetická kvalita. Estetická hodnota. Estetická norma. Estetická funkcia a jej vzťah k ostatným funkciám kultúry. Vzťah umenovedy, estetiky a antropológie umenia. Semiológia/sémantika. Estetický znak. Typy znakov. Znaky gýča. Vznik pojmu gýč a jeho história. Gýč a umenie. Prítlačnosť a defektnosť gýča. Gýč a komunikácia. Druhy gýča. Tematika a tvarové postupy gýča. Definícia komiky. Primárne a sekundárne podmienky existencie komiky. Vzťah komického a vážneho. Prístupy pri analýze komiky. Funkcie komiky. Charakter ľudovej kultúry, základne znaky. Groteskný realizmus. Príklady z jednotlivých druhov umení. Obradovo-duchovné princípy v ľudovom staviteľstve. Základné priestory ľudového domu na Slovensku. Definícia ľudovej slovesnosti. Znaky a rozdelenie ľudovej slovesnosti. Charakteristické znaky slovenskej ľudovej čarodejnej rozprávky (povesti).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Študijná literatúra základná: KULKA, T.: Umění a kýč. Praha: TORST 1994. (s. 25 – 57) MUKAŘOVSKÝ, J. Studie z estetiky. Praha: ODEON 1966. (s. 127 – 139) MURPHY, R.,F.:	

Úvod do kulturní a sociální antropologie. Praha: SLON 2001. (s. 11 – 53). ZUSKA, V.: Estetika – úvod do současnosti tradiční disciplíny. Praha: Triton 2001. (celé) Študijná literatúra odporúčaná: BACHTIN, M.M.: François Rabelais a lidová kultura středověku a renesance. Praha: ODEON 1975 (s. 5 - 53). GEERTZ, C.: Interpretace kultur. Praha: SLON 2000. GOMBRICH, E.,H.: Příběh umění. Praha: ODEON, 1992. LÉVI-STRAUSS, C.: Smutné tropy. Praha: ODEON, 1966. LURKER, M.: Slovník symbolů. Praha: UNIVERSUM, 2005. HORVÁTHOVÁ, E.: Úvod do etnologie. Bratislava: FF UK 1995. KILIÁNOVÁ, G.: Etnicita, kultura a hranice. Prípád Strednej Európy. Etnologické rozpravy I, 1994/2,( s.29 - 35). SLIVKA, M.: Ľudové masky. Ľudové umenie na Slovensku. Bratislava: TATRAN 1990. SOUKUP, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha: PORTÁL 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	50.0	0.0	50.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Šutor, PhD., prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPO/BPaO/15		<b>Názov predmetu:</b> Bakalárska práca a jej obhajoba			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prezentácia výsledkov bakalárske práce, zodpovedanie na otázky oponenta a odpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
34.62	15.38	19.23	11.54	19.23	0.0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/BPAO/15		<b>Názov predmetu:</b> Bakalárska práca a jej obhajoba			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Získanie požadovaného počtu kreditov v predpísanej skladbe študijným plánom.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Overenie získaných kompetencií študenta v súlade s profilom absolventa.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prezentácia výsledkov bakalárske práce, zodpovedanie na otázky oponenta/ov a zodpovedanie otázok členov skúšobnej komisie.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 65					
A	B	C	D	E	FX
30.77	24.62	26.15	9.23	9.23	0.0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/BPSm/19	<b>Názov predmetu:</b> Bezpečnostná politika štátu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Tolerované sú dve neúčasti na vyučovaní. Za každú ďalšiu napíše študent/-ka seminárnu prácu na vopred dohodnutú tému, ktorej uznanie je podmienkou pripustenia k záverečnému testu. Záverečné hodnotenie: písomý test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vysvetlenie základných princípov týkajúcich sa vnútornej bezpečnostnej politiky štátu. Oboznámenie sa so štruktúrami a funkciami vybraných subjektov, ktoré sa spolupodieľajú na vnútornej bezpečnostnej politike Slovenskej republiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vnútorná bezpečnostná politika štátu – vymedzenie základných pojmov, charakteristika a štruktúra bezpečnostných služieb v SR Policajný zbor SR – jeho funkcie, úlohy, štruktúra a činnosť Obecná polícia, charakteristika, funkcie, úlohy, spolupráca so štátnymi orgánmi Špeciálne služby – Slovenská informačná služba, Vojenské spravodajstvo, Národný bezpečnostný úrad - ich funkcie, úlohy, štruktúra a činnosť Colná správa, charakteristika, funkcie, úlohy, štruktúra a činnosť	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Reitšpís, J.; Mesaroš, M.; Križovský, S.: Bezpečnostné zložky, bezpečnostné služby a ich legislatíva. Žilina, 2004. Pikna, B.: Vnitřní bezpečnost a veřejný pořádek v evropském právu (oblast policejní a justiční spolupráce). Praha, 2001. Matoušek, S. (a kol.): Základy štátneho a policajného mechanizmu. Bratislava, 2000. Kačík, E.: Polícia vo vývoji verejnej správy. Bratislava, 1996. Danics, Š.: Vybrané problémy z politológie. Praha, 1998. Zákon č. 460/92 Z. z. – Ústava SR Zákon č. 171/93 Z. z. – o Policajnom zbore SR Zákon NR SR č. 564/1991 Zb. o Obecnej polícii v znení neskorších predpisov Zákon NR SR č. 46/1993 Z. z. o Slovenskej informačnej službe v znení neskorších predpisov Zákon NR SR č. 198/1994 Z. z. o Vojenskom spravodajstve v znení neskorších predpisov	

Zákon NR SR č. 652/2004 Z. z. o Colníctve v znení neskorších predpisov					
Zákon NR SR č. 215/2004 Z. z. o Ochrane utajovaných skutočností v znení neskorších predpisov					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenčina, čeština					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.10.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/BLSTm/19	<b>Názov predmetu:</b> Blízkovýchodné štúdie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: seminárna práca Záverečné hodnotenie: písomný test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa oboznámia s politickou a kultúrnou geografiou regiónu Blízkeho východu, jeho geopolitickými charakteristikami, s historickým vývinom a s politickými a ústavnými charakteristikami štátov Blízkeho východu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Geografická a geopolitická charakteristika regiónu Blízkeho východu Historické determinanty vývoja konštitucionalizmu v moslimských štátoch Etnicita a národná identita ako príčina konfliktov Možnosti modernizácie politických systémov v moslimských štátoch Islam ako zjednocujúci faktor a zároveň ako príčina sporu Terorizmus v regióne Blízkeho východu – vývoj, dôvody a súčasné hrozby Aktuálne bezpečnostné otázky regiónu Blízkeho východu – občianska vojna v Sýrii, Izrealsko-Palestínsky konflikt, terorizmus, voda, migrácia, natalita	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Beránek, Ondřej; Ostránský, Bronislav (eds.): Islámský stát: Blízky východ na konci časů. Academia, 2016 Burgrová Helena, Ježová Michaela: Současný Blízky východ: Politický, ekonomický a společenský vývoj od druhé světové války do současnosti. Barrister & Principal, 2012 Černý, Karel: Svět politického islámu: Politické probuzení Blízkeho východu. NLN - Nakladatelství Lidové noviny, 2012 Černý, Karel: Velká blízkovýchodní nestabilita: Arabské jaro, porevoluční chaos a nerovnoměrná modernizace 1950—2015. NLN - Nakladatelství Lidové noviny, 2017 Lewis, Bernard: Dějiny Blízkeho východu. NLN - Nakladatelství Lidové noviny, 2000 Mendel, Miloš: Arabské jaro. Academia, 2015 Ostránský, Bronislav: Atlas muslimských strašáků: aneb Vybrané kapitoly z "mediálního islámu". Academia, 2014	

Ponížilová, Martina: Regionální řád a mocnosti Blízkého východu: Formování blízkovýchodního řádu na pozadí soupeření regionálních mocností v letech 1945–2015. Dokořán, 2016  
Tureček, Břetislav: Blízký východ nad propastí: cesta od orinetálních diktatur ke svobodě a zase zpátky. Knižní klub, 2016

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 18.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> ÚTVŠ/ÚTVŠ/ CM/13	<b>Názov predmetu:</b> Cvičenie pri mori
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 36s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získa prehľad o možnostiach aktívneho trávenia voľného času v prímorských podmienkach , rozšíri si schopnosti práce a komunikácie s klientmi. Získa praktické skúsenosti pri organizácii kultúrno-umeleckých animačných podujatí, s cieľom skvalitnenia pobytu a vytváraním pozitívnych zážitkov pre návštevníkov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základy aerobiku pri mori 2. Ranné cvičenia 3. Pilates a jeho uplatnenie v prímorských podmienkach 4. Cvičenia na chrbticu 5. Základy jogy 6. Šport ako súčasť trávenia voľného času 7. Uplatnenie projektov produktívneho trávenia voľného času pre rôzne vekové a sociálne skupiny (deti, mládež, starší ľudia) 8. Využitie kultúrno – umeleckých aktivít vo voľnom čase pri mori	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Ďuriček, M. - Černák, R. - Obodynski, K. (2001). Riadenie animácie v turizme. Prešov: ATA. 2. Ďuriček, M. (2007). Vademecum turizmu a rekreácie. Rožňava, Roven, 2007. 3. Hambálek, V. (2005). Úvod do voľnočasových aktivít s klientskými skupinami sociálnej práce. Bratislava: OZSP. 4. Križanová, D. (2005). Teória a metodika animačných činností. Bratislava: SPN.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 41	
abs	n
12.2	87.8
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Agata Horbacz, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 15.03.2019	
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/DTPSm/19	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny a teórie politických systémov v rokoch 1945 - 1989
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie známky je aktívna účasť na hodinách a získanie dostatočného počtu bodov z priebežného hodnotenia (priebežné písomky, záverečný test, prezentácie).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Zoznámiť študentov s príčinami vzniku komunistického režimu v Československu a následnými fázami jeho vývoja.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Socializmus. Komunizmus. Vznik KSČ a jej postavenie v medzivojnovom Československu. Rast vplyvu ZSSR. Obdobie rokov 1945-1948, Február 1948. Etablovanie komunistických režimov vo východnej a strednej Európe. Budovanie socializmu v Československu. Éra postupnej liberalizácie režimu. Šesťdesiate roky a pokusy o reformu. Rok 1968. Obdobie tzv. normalizácie. Vznik Charty 77 - vytváranie opozičných štruktúr. Československo v období perestrojky - nástup M. Gorbačova. Rok 1989 a pád komunizmu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Heywood, A.: Politické ideologie. Praha, 1994. Miller, D.: Blackwellova encyklopedie politického myšlení. Brno, 2000. Říchová, B.: Přehled moderních politologických teorií. Praha, 2000. Prorok, V.: Politické ideologie jako objekt analýzy. Praha, 1998. Katuninec, M.: Fašizmus, národný socializmus a komunizmus. Bratislava 2010. Pipes, R.: Komunizmus. Slovart 2007. Benko, J.: Bolševizmus. Medzi východom a západom (1900 – 1920). Bratislava 2012 Pešek, J.: Komunistická strana Slovenska. Dejiny politického subjektu I. Bratislava 2012. Šmigel, M. a kol.: Radikálny socializmus a komunizmus na Slovensku (1918 – 1989). Banská Bystrica 2007. Ivaničková, E. a kol.: Z dejín demokratických a totalitných režimov na Slovensku a v Československu v 20. storočí. Bratislava 2008. Kaberle, J.: Z kapitalizmu do socializmu a späť. Praha 2005 Michálek, S.: Rok 1968 a Československo. Postoj USA, Západu a OSN. Bratislava 2008. Bystrický, V. a kol.: Rok 1968 na Slovensku a v Československu. Bratislava 2008. Londák, M. – Sikora, S.: Rok 1968 a jeho miesto v našich dejinách. Bratislava 2009.	

Nálevka, V.: Světová politika ve 20 století II. Praha 2000.  
 Felcman, O. – Mervart, J.: Rok 1968 v poválečných dějinách Československa. I. Edice dokumentu. Hradec Králové 2006.  
 Felcman, O. – Mervart, J.: Rok 1968 v poválečných dějinách Československa II. Edice dokumentu. Hradec Králové 2007.  
 Rataj, J.: KSČ a Československo I. (1945-1960), VŠE, Praha, 2003  
 Vodička, K.; Cabada, L.: Politický systém České republiky, Portál, Praha, 2003  
 Vykoukal, J.; Litera, B.; Tejchman, M.: Východ. Vznik, vývoj a rozpad sovětského bloku 1944-1989, Libri, Praha, 2000  
 Kaplan, K.: Pravda o Československu 1945 - 1948, Praha, 1990  
 Kaplan, K.: Nekrvavá revoluce, Mladá fronta, Praha, 1993  
 Kaplan, K.: Zpráva o zavraždění generálního tajemníka, Praha, 1992  
 Kaplan, K.: Největší politický proces. M.Horáková a spol., Praha, 1992  
 Kaplan, K.: Kronika komunistického Československa I.-IV., Barrister a Principal, Brno, 2005  
 Kaplan, K.: Pět kapitol o Únoru, Doplněk, Brno, 1997  
 Kaplan, K.: Kořeny československé reformy 1968 I., II., Doplněk, Brno, 2000, 2002  
 Kaplan, K.; Kosatík, P.: Gottwaldovi muži, Paseka, Praha, 2004

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Šutajová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/DMV1m/19	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny medzinárodných vzťahov I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie: Písomná skúška (max. 25 b.; min. 13 b.) Priebežné hodnotenie: Jedenkrát počas semestra (podľa harmonogramu) študenti v dvojiciach pripravujú pätnásť až dvadsať minútovú prezentáciu na vybranú tému (max. 15 b.). Prezentácia vybranej témy je podmienkou pripustenia študenta k skúške z predmetu. V prípade, že sa študent nezúčastní seminára, na ktorom má prezentovať vybranú tému, je povinný oznámiť túto skutočnosť vyučujúcemu predmetu a dohodnúť náhradné plnenie so študentmi v študijnej skupine, ktorých prezentácia nasleduje (viď. harmonogram). Študenti posielajú svoju prezentáciu obom vyučujúcim aspoň 48 hodín pred svojím výstupom. Sumár hodnotenia: A: 40-38; B: 37-34; C: 33-30; D: 29-27; E: 26-24; FX: menej ako 24	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa s najdôležitejšími udalosťami, ktoré formovali medzinárodné vzťahy (MV) do roku 1914.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ADAMOVI, K.; KRÍŽKOVSKÝ, L.: Stručné dejiny diplomacie. Praha, 2002. CUMMNIS, J.: Kronika válek. Brno: Computer Press, 2011. DAVIES, N.: Evropa. Dějiny jednoho kontinentu. Praha, 2000. DRŠKA, V.; SKŘIVAN, A.; STELLNER, F.: Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1648-1914. Praha, 1994. FERGUSIN, N.: Válka světa - Dějiny věku nenávisti. Praha, Academia, 2008. FIELD, J.: História Európy v malých sústach. Bratislava: Easton Books, 2020. HARARI, Y.: Sapiens - stručná história ľudstva. Bratislava: Aktuell, 2018. HONZÁK, F.; PEČENKA, M.; STELLNER, F.; VLČKOVÁ, J.: Evropa v proměnách staletí. Libri, 2001. JOHNSON, P.: Zrození moderní doby. Devatenácté století. Academia, 1998. KISSINGER, H.: Umění diplomacie. Od Richelieua k pádu Berlínské zdi. Praha: Prostor, 1996.	

KISSINGER, H.: Uspořádání světa. Praha: Praha: Prostor, 2016.  
 PEČENKA, MOxfordský slovník světových dějin. Praha: Academia, 2005.  
 LUŇÁK, P. (A KOL.): Encyklopedie moderní historie. Libri, 1999.  
 SKŘIVAN, A.; DRŠKA, V.; STELLNER, F.: Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648. Praha, 1995.  
 SKŘIVAN, A.: Evropská politika 1648-1914. Praha, 1999.  
 VESELÝ, Z.: Dějiny mezinárodních vztahů. Plzeň: Encyklopédie, 2007.  
 VESELÝ, Z.: Přehled dějin mezinárodních vztahu. Praha: VŠE, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina, čeština

**Poznámky:**

Pre potreby realizovania dištančnej formy výučby, odovzdávania zadani a absolvovania skúšok bude využívaná stránka predmetu na e-learningovom portáli Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach lms.upjs.sk.

V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie budú prednášky realizované dištančnou formou prostredníctvom MS Teams.

Seminárne hodiny budú realizované dištančnou formou prostredníctvom MS Teams.

Podmienky absolvovania predmetu sú totožné pri prezenčnej aj dištančnej forme štúdia.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 175

A	B	C	D	E	FX
13.14	15.43	16.0	18.86	23.43	13.14

**Vyučujúci:** Mgr. Tomáš Dvorský, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.02.2021

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/DMV2m/19	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny medzinárodných vzťahov II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1/ Priebežné hodnotenie: Jedenkrát počas semestra študenti v tímoch pripravujú desať až dvadsať minútovú prezentáciu na vybranú tému (max. 15 b.). Prezentácia vybranej témy je podmienkou pripustenia študenta k skúške z predmetu. V prípade, že sa študent nezúčastní seminára, na ktorom má prezentovať vybranú tému, je povinný oznámiť túto skutočnosť vyučujúcemu predmetu a dohodnúť náhradné plnenie so študentami v študijnej skupine, ktorých prezentácia nasleduje. 2/ Záverečné hodnotenie: Písomná skúška (max. 25 b.; min. 13 b.) Sumár hodnotenia: A: 40-38 B: 37-34 C: 33-30 D: 29-27 E: 26-24 FX: menej ako 24	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa oboznámia s najdôležitejšími udalosťami, ktoré formovali dejiny medzinárodných vzťahov v 20. storočí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prvá svetová vojna a vznik Versaillského systému: príčiny a priebeh prvej svetovej vojny; Parížska mierová konferencia a systém mierových zmlúv. Základné determinanty medzivojnového vývoja v 20. a 30. rokoch: medzinárodnopolitická situácia v 20. rokoch; Októbrová revolúcia v Rusku a jej vplyv na povojnový vývoj; príčiny krízy medzinárodného systému v 30. rokoch. Druhá svetová vojna: príčiny a priebeh druhej svetovej vojny; vzťahy v proti-hitlerovskej koalícii a ukladanie základov povojnového vývoja. Dekolonizačný proces a jeho dôsledky. Studená vojna: príčiny vzniku a priebeh studenej vojny; studená vojna v Európe a v iných častiach sveta; obdobie détente a rozpad sovietskeho mocenského bloku.	

Hlavné trendy vývoja medzinárodných vzťahov po skončení studenej vojny.

**Odporúčaná literatúra:**

- ALLISON, G.: Osudová past: Spojené státy versus Čína a Thúkýdidovo poučení z dejín. Praha: Prostor, 2018.
- APPLEBAUMOVÁ, A.: Železná opona. Podrobení východní Evropy 1944-1956. Praha, 2014.
- BESANÇON, A.: Nemoc století. Komunismus, nacismus a holokaust. Themis, 2000.
- BRADLEY, J. F. N.: Válka a mír po roce 1945. Dějiny vztahů mezi Sovětským svazem a Západem. Praha, 1994.
- BROWN, A.: Vzestup a pád komunismu. Jota, 2011.
- EICHLER, J.: Od Sarajeva po Hirošimu. Karolinum, 2013.
- EICHLER, J.: Od Hirošimy po Bělehrad. Karolinum, 2014.
- FERGUSON, N.: Válka světa. Dějiny věku nenávisti. Praha, 2008.
- GADDIS, J. L.: Studená vojna. Slovart, 2006.
- GAYER, M.; FITZPATRICKOVÁ (EDS.): Za obzor totalitarismu. Srovnání stalinismu a nacizmu. Praha, 2012.
- GILBERT, F.; LARGE, D. C.: Konec evropské éry. Dějiny Evropy 1890-1990. Mladá Fronta, 2003.
- JOHNSON, P.: Dějiny 20. století. Rozmluvy, 1991.
- JUDT, T.: Povojnová Európa. Bratislava: Slovart, 2007.
- KATUNINEC, M.: Fašizmus, národný socializmus a komunizmus. Veda, 2009.
- KISSINGER, H.: Umění diplomacie. Od Richelieua k pádu Berlínské zdi. Praha: Prostor, 1996.
- KISSINGER, H.: Uspořádání světa. Praha: Praha: Prostor, 2016.
- MAZOWER, M.: Dark Continent: Europe's Twentieth Century. London: Penguin Books, 1999.
- NÁLEVKA, V.: Čas soumraku, Rozpad koloniálních impérií po druhé světové válce. Praha, 2004.
- NÁLEVKA, V.: Horké krize studené války. Vyšehrad, 2010.
- NÁLEVKA, V.: Světová politika ve 20. století (I. a II. díl). Praha: Aleš Skřivan, 2000.
- VESELÝ, Z.: Dějiny mezinárodních vztahů. Plzeň, 2007.
- PACNER, K.: Osudové okamžiky XX. století. Praha, 2011.
- RICHTER, K.; CÍLEK, R.; BÍLEK, J.: Cesty k moci. 1917, 1933, 1948. Themis, 2004.
- SCHULZE, K. E.: Arabsko-izraelský konflikt. CPress, 2012.
- SNYDER, T.: Krvavé země. Evropa mezi Hitlerem a Stalinem. Prostor, 2013.
- SOLOVIN, M.: Vymývání mozků. Zfalšované dějiny sovětsko-německé války. Naše vojsko, 2011.
- SUVOROV, V.: Všechno bylo jinak aneb kdo začal druhou světovou válku. Naše vojsko, 2008.
- ŠLACHTA, M.: Ohniska napětí ve světě. Praha, 2007.
- VYKOUKAL, J.; LITERA, B.; TEJCHMAN, M.: Východ. Vznik, vývoj a rozpad sovětského bloku 1944-1989. Libri, 2000.
- TEPLÍK, T.: Evropská diplomacie v historických souvislostech. Praha: Imprinta, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina, čeština

**Poznámky:**

Pre potreby realizovania dištančnej formy výučby, odovzdávania zadaní a absolvovania skúšok bude využívaná stránka predmetu na e-learningovom portáli Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach [lms.upjs.sk](https://lms.upjs.sk).

V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie budú prednášky realizované dištančnou formou prostredníctvom MS Teams.

Seminárne hodiny budú realizované dištančnou formou prostredníctvom MS Teams.

Podmienky absolvovania predmetu sú totožné pri prezenčnej aj dištančnej forme štúdia.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	B	C	D	E	FX
6.06	10.3	20.0	20.0	31.52	12.12

**Vyučujúci:** Mgr. Tomáš Dvorský, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ DSaSZ1/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny slovenskej a svetovej žurnalistiky I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> seminárna práca (študentské referáty), písomné previerky, skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Orientácia v histórii svetovej a slovenskej žurnalistiky od jej počiatkov po súčasnosť; v médiách a osobnostiach slovenskej a svetovej žurnalistiky; vo vývine žánrov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Teoretické základy – vývin žurnalistického myslenia v slovenskej a svetovej žurnalistike, vývin žánrov vo vzťahu k typu médií.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BREČKA, S. a kol.: Od tamtamov po internet. Bratislava: Bratislavská vysoká škola práva a Eurokódex 2009. 320 s. 2. DARMO, J.: Z dejín vedy a výskumu žurnalistiky. Bratislava: NŠÚ 1991. 303 s. 3. DARMO, J.: Slovenská žurnalistika 1918 – 1938. Martin: Matica slovenská 1966. 576 s. 4. DeFLEUR, M. – BALLOVÁ-ROKEACHOVÁ, S.: Teorie masové komunikace. Praha: Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum 1996. 363 s. 5. CHARVÁT, J.: Novinárska komunikácie II. Trnava: UCM 1997. 59 s. 6. IŁOWIECKI, M. – ZASEPA, T.: Moc a nemoc médií. Bratislava: Typi Universitatis Tyrnaviensis a Veda 2003. 184 s. 7. JACZ, L. (ed.): Malá encyklopédia žurnalistiky. Bratislava: Obzor 1982. 576 s. 8. JIRÁK, J. – KÖPPLOVÁ, B.: Masová média. Praha: Portál 2009. 414 s. 9. KÖPPLOVÁ, B.: Dějiny světové žurnalistiky I. Celý svět je v novinách. Praha: Novinář 1989. 332 s. 10. KRNO, D. M.: Náčrt dejín svetového novinárstva. Bratislava: NŠÚ 1955. 189 s. 11. KUNCZIK, M.: Základy masové komunikace. Praha: Univerzita Karlova 1995. 307 s. 12. McLUHAN, M.: Jak rozumět médiím. Extenze člověka. Praha: Odeon 1991. 340 s. 13. McQUAIL, D.: Úvod do teorie masové komunikace. Praha: Portál 2009. 640 s. 14. POSTMAN, N.: Ubavit se k smrti (Veřejná komunikace ve věku zábavy). Praha: Mladá fronta 1999. 192 s. 15. PROKOP, D.: Boj o média. Praha: UK, Nakladatelství Karolinum 2005. 411 s.	

16. RUSNÁK, J.: Textúry elektronických médií (Vývoj a súčasný stav). Prešov: FF PU v Prešove 2009. 295 s.
17. RUSNÁK, J. a kol.: Texty elektronických médií. Stručný výkladový slovník. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2010. 292 s.
18. SERAFÍNOVÁ, D. – VATRÁL, J.: Náčrt dejín slovenskej žurnalistiky. Ružomberok: Katolícka univerzita 2005. 214 s.
19. ŠKOLKAY, A.: Médiá a globalizácia. BA: Škola komunikácie a médií 2009. 351 s.
20. TUŠER, A.: Ako sa robia noviny. Bratislava: Bratislavská vysoká škola práva a Eurokódex 2010. 288 s.
21. VOJTEK, J.: Štúdie publikované po roku 1990 v zborníkoch Žurnalistika. FF UK v Bratislave a v Otázkach žurnalistiky k problematike svetového novinárstva.
22. ZASEPA, T.: Médiá v čase globalizácie. Bratislava: Lúč 2002. 432 s.
23. ŽIBRITOVÁ, G.: Vznik a vývoj komunikovania v spoločnosti. Bratislava: FF UK 1977. 116 s.
24. Cez práva novinárov za práva verejnosti. Bratislava: SSN 1996. 80 s.
25. Etika žurnalistiky a tlačové rady. Zborník z medzinárodnej konferencie Phare. Bratislava: SSN 1997. 125 s.
26. Štúdie z Otázok žurnalistiky ročníkov 1990 – 2002 k problematike dejín svetovej žurnalistiky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

SK

**Poznámky:**

Vzhľadom na vývoj epidemiologickej situácie súvisiacej s infekčným ochorením Covid-19 sa bude prezenčné vzdelávanie dopĺňať alebo nahrádzať využívaním dištančných metód.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 429

A	B	C	D	E	FX
28.44	15.15	20.75	18.18	14.45	3.03

**Vyučujúci:** PhDr. Marián Gladiš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ DSaSZ2/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny slovenskej a svetovej žurnalistiky II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/DSaSZ1/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> seminárna práca (študentské referáty), písomné previerky, skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Orientácia v problematike zmien mediálneho systému SR po roku 1989; v právnom rámci pôsobenia médií v SR; v štruktúre profesijných združení a organizácií novinárov v SR a v zahraničí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Teoretické základy – vývin žurnalistického myslenia v slovenskej a svetovej žurnalistike, vývin žánrov vo vzťahu k typu médií.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BREČKA, S. a kol.: Od tamtamov po internet. Bratislava: Bratislavská vysoká škola práva a Eurokódex 2009. 320 s. 2. DARMO, J.: Z dejín vedy a výskumu žurnalistiky. Bratislava: NŠÚ 1991. 303 s. 3. DARMO, J.: Slovenská žurnalistika 1918 – 1938. Martin: Matica slovenská 1966. 576 s. 4. DeFLEUR, M. – BALLOVÁ-ROKEACHOVÁ, S.: Teorie masové komunikace. Praha: Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum 1996. 363 s. 5. CHARVÁT, J.: Novinárska komunikácie II. Trnava: UCM 1997. 59 s. 6. IŁOWIECKI, M. – ZASEPA, T.: Moc a nemoc médií. Bratislava: Typi Universitatis Tyrnaviensis a Veda 2003. 184 s. 7. JACZ, L. (ed.): Malá encyklopédia žurnalistiky. Bratislava: Obzor 1982. 576 s. 8. JIRÁK, J. – KÖPPLOVÁ, B.: Masová média. Praha: Portál 2009. 414 s. 9. KÖPPLOVÁ, B.: Dějiny světové žurnalistiky I. Celý svět je v novinách. Praha: Novinář 1989. 332 s. 10. KRNO, D. M.: Náčrt dejín svetového novinárstva. Bratislava: NŠÚ 1955. 189 s. 11. KUNCZIK, M.: Základy masové komunikace. Praha: Univerzita Karlova 1995. 307 s. 12. McLUHAN, M.: Jak rozumět médiím. Extenze člověka. Praha: Odeon 1991. 340 s. 13. McQUAIL, D.: Úvod do teorie masové komunikace. Praha: Portál 2009. 640 s. 14. POSTMAN, N.: Ubavit se k smrti (Veřejná komunikace ve věku zábavy). Praha: Mladá fronta 1999. 192 s. 15. PROKOP, D.: Boj o média. Praha: UK, Nakladatelství Karolinum 2005. 411 s.	

16. RUSNÁK, J.: Textúry elektronických médií (Vývoj a súčasný stav). Prešov: FF PU v Prešove 2009. 295 s.
17. RUSNÁK, J. a kol.: Texty elektronických médií. Stručný výkladový slovník. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2010. 292 s.
18. SERAFÍNOVÁ, D. – VATRÁL, J.: Náčrt dejín slovenskej žurnalistiky. Ružomberok: Katolícka univerzita 2005. 214 s.
19. ŠKOLKAY, A.: Médiá a globalizácia. BA: Škola komunikácie a médií 2009. 351 s.
20. TUŠER, A.: Ako sa robia noviny. Bratislava: Bratislavská vysoká škola práva a Eurokódex 2010. 288 s.
21. VOJTEK, J.: Štúdie publikované po roku 1990 v zborníkoch Žurnalistika. FF UK v Bratislave a v Otázkach žurnalistiky k problematike svetového novinárstva.
22. ZASEPA, T.: Médiá v čase globalizácie. Bratislava: Lúč 2002. 432 s.
23. ŽIBRITOVÁ, G.: Vznik a vývoj komunikovania v spoločnosti. Bratislava: FF UK 1977. 116 s.
24. Cez práva novinárov za práva verejnosti. Bratislava: SSN 1996. 80 s.
25. Etika žurnalistiky a tlačové rady. Zborník z medzinárodnej konferencie Phare. Bratislava: SSN 1997. 125 s.
26. Štúdie z Otázok žurnalistiky ročníkov 1990 – 2002 k problematike dejín svetovej žurnalistiky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

SK

**Poznámky:**

Vzhľadom na vývoj epidemiologickej situácie súvisiacej s infekčným ochorením Covid-19 sa bude prezenčné vzdelávanie dopĺňať alebo nahrádzať využívaním dištančných metód.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 335

A	B	C	D	E	FX
28.36	16.42	19.1	14.93	15.52	5.67

**Vyučujúci:** PhDr. Marián Gladiš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/DSPM1m/19	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny sociálno-politického myslenia I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie - aktívna účasť na seminároch, kolokvium. Záverečné hodnotenie - písomný test.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Identifikácia a komparácia základných obsahových schém politického myslenia v období antiky, stredoveku, renesancie a skorého novoveku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie a obsah pojmu sociálno – politické myslenie, začiatky svetového politického myslenia, vývoj myslenia o štáte v období starovekého Grécka a Ríma, teocentrické doktríny stredoveku, predrenesančné politické myslenie, politické teórie obdobia renesancie, protestantská a katolícka reformácia, utopické politické myslenie, politické koncepcie absolutizmu, prirodzenoprávne teórie	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Aristoteles: Politika. Bratislava: 1988. Augustinus, A.: O božom štáte. Bratislava: 1948. Akvinský, T.: Suma teologická. Praha: 1937 - 1940. Blackwellova encyklopedie politického myšlení. Praha: 1995. Brössl, A.: Dejiny politického a právneho myslenia. Košice: 1994. Campanella, T.: Sluneční stát. Praha: 1951. Cicero: Tuskulské hovory. Praha: 1976. Hobbes, T.: Leviathan. Praha: 1944. Hobbes, T.: Výbor z díla. Praha: 1988. Hume, D.: O práve a politike. Bratislava: 2008. Machiavelli, N.: Vladár. Bratislava: 1992. Krsková, A.: Štát a právo v európskom myslení. Bratislava: 2002. Kříškovský, L., Adamová, K.: Dějiny myšlení o státě. Praha: 2000 . Locke, J.: Dvě pojednání o vládě. Praha: 1992. Locke, J.: Dopis o toleranci. Brno: 2000. Lysý, J.: Dejiny politického myslenia I. Bratislava: 2006. Morus, T.: Utopie. Praha: 1978. Platón: Ústava. Bratislava: 1980.	



Seidler, G. L.: Predmarxistické politické myslenie. Bratislava: 1980.  
Skinner, Q.: Machiavelli. Praha: 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
40.0	40.0	20.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Daniel Dobiaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/DSPM2m/19	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny sociálno-politického myslenia II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie - aktívna účasť na seminároch, kolokvium. Záverečné hodnotenie - písomný test.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Identifikácia a komparácia základných obsahových schém politického myslenia od osvietenstva až po súčasnosť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Ideové, politické a ekonomické východiská osvietenstva, anglické a škótske osvietenstvo, politické myslenie počas americkej a francúzskej revolúcie, nemecké osvietenstvo a politický a národný romantizmus, liberalizmus, konzervativizmus, anarchizmus, od utopického k vedeckému socializmu, k vzostupom a pádom demokracie, iracionalizmus, rasizmus, totalitarizmus, vybrané aspekty politického myslenia o štáte v 20. storočí, právny a sociálny štát, hľadanie „regnum homini“	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Arendtová, H.: Púvod totalitarizmu. Praha: 1994. Aron, R.: Demokracia a totalitarizmus. Praha: 1988. Blackwellova encyklopedie politického myšlení. Praha: 1995. Bröstl, A.: Dejiny politického a právneho myslenia. Bratislava: 1999. Burke, E.: Úvahy o revoluci ve Francii. Brno: 1997. Fourier, Ch.: Výbor z díla. Praha: 1950. Gobineau, A.: O nerovnosti lidských plemen. Praha: 1942. Hayek, F. A.: Cesta do otroctví. Praha: 1990. Popper, K. R.: Hľadanie lepšieho sveta. Bratislava: 1995. Kant, I.: K večnému mieru. Bratislava: 1996. Kříškovský, L., Adamová, K.: Dějiny myšlení o státě. Praha: 2000. Lysý, J.: Dejiny politického myslenia II. Bratislava: 2006. Marx, K.: Myšlenky o státu a revoluci. Praha: 1971. Mill, J. S.: O slobode. Bratislava: Iris 1995. Nisbet, R.: Politický konservativismus. Sen a realita. Praha: 2011. Paine, T.: Práva človeka. Bratislava: 1959. Rousseau, J. J.: Rozpravy. Praha: 1988.	

Tocqueville, A.: Demokracie v Americe. Praha: 1992.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 154					
A	B	C	D	E	FX
9.74	13.64	29.87	19.48	25.97	1.3
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Daniel Dobiaš, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 19.10.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/DEVS1m/19	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny verejnej správy na Slovensku I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie známky je aktívna účasť na hodinách a získanie dostatočného počtu bodov z priebežného hodnotenia (priebežné písomky a zadané úlohy (50 %)) + písomná a ústna skúška (50%). V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie alebo na základe rozhodnutia vyučujúceho sa jednotlivé časti hodnotenia presunú do on-line priestoru. Študent je preto povinný v predstihu si zabezpečiť prístupy pre prácu v aplikáciách MS Teams a Moodle.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Sprostredkovať študentom základné poznatky o dejinách verejnej správy na území dnešnej Slovenskej republiky v jeho historickom vývoji, o osídľovaní a organizovaní správy územia od začiatkov osídľovania Slovenska cez obdobie Veľkomoravskej ríše. Uhorského kráľovstva, habsburskej monarchie až do roku 1848. V rámci historického pohľadu na problematiku bude osobitná pozornosť venovaná osídľovaniu, štruktúre obyvateľstva, etnickej charakteristike osídlenia a vývoju verejnej správy. V rámci toho osobitne bude venovaná pozornosť vývoju administratívno – správneho členenia, fungovaniu centrálnej štátnej moci (v závislosti od štátnych štruktúr v rámci historického vývoja), štátnej správy v rámci administratívno – správnych štruktúr, správy miest a obcí. Osobitná pozornosť bude venovaná vytváraniu predpokladov pre formovanie slovenskej štátnosti. V období najnovších dejín okrem uvedeného bude pozornosť venovaná problematike politických strán a národnostnej problematike.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Slovenská historiografia, základná literatúra k dejinám Slovenska a dejinám verejnej správy na Slovensku. Osídľovanie územia súčasného Slovenska. Slovanské osídlenie. Veľká Morava a správa krajiny v období predveľkomoravskom a v období Veľkej Moravy. Začiatky organizácie cirkevnej správy. Formovanie Uhorského kráľovstva. Organizácia správy uhorského kráľovstva, centrálna moc, rozpad kráľovského patrimónia, vytváranie a správa miest. Správa dedín na slovenskom zvykovom práve. Organizácia armády. Tatársky vpád a jeho dôsledky pre vývoj Uhorska. Nemecká kolonizácia. Štruktúra uhorskej šľachty – štruktúra spoločnosti. Vývoj verejnej správy od 14. do začiatku 16. storočia. Centrálna správa. Organizačno – správne jednotky Uhorska. Vývoj a správa miest v Uhorsku. Daňový systém v Uhorsku. Obyvateľstvo Slovenska. Valašská kolonizácia. Vzťah panovníka a šľachty. Vznik habsburskej monarchie – zmeny v organizácii verejnej správy. Vzťahy centrálnej moci a uhorskej krajinskej správy. Reformácia a protireformácia – organizácia	

cirkevnej správy. Protiabsburské stavovské povstania a ich dôsledky pre správu krajiny. Slovensko v susedstve Turkov – turecká správa. Dôsledky tureckých nájazdov, zmeny v etnickej a sociálnej skladbe na území súčasného Slovenska, osídľovanie. Reformy a nariadenia Karola VI. Osvietenský absolutizmus. Reformy Márie Terézie a Jozefa II. – zmeny organizácie verejnej správy (školské, daňové, cirkevné reformy) Bernolákovské hnutie, začiatky národného hnutia medzi katolíkmi a evanjelikmi. Uhorskí jakobíni. Politické a sociálne pomery v Uhorsku do začiatku 19. storočia. Vývoj obyvateľstva a jeho štruktúra. Organizácia verejnej správy v období Metternichovho absolutizmu.

**Odporúčaná literatúra:**

KOVÁČ, D.: Dejiny Slovenska. Praha, 1998.

ŠVARNA, D. a kol.: Lexikón slovenských dejín. Bratislava, 1997.

SOKOLOVSKÝ, L.: Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska I. – III. Bratislava, 1995.

ČAPLOVIČ, D. – ČIČAJ, V. – KOVÁČ, D.: Slovenské dejiny. Bratislava, 2000.

MARSINA, R. – ČIČAJ, V. – KOVÁČ, D. – Lipták, Ľ.: Slovenské dejiny. Martin, 1992.

ŠUTAJ, Š. Dejiny verejnej správy na Slovensku. Košice, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 156

A	B	C	D	E	FX
8.97	13.46	28.21	27.56	14.1	7.69

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Šutajová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/DEVS2m/19	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny verejnej správy na Slovensku II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie známky je aktívna účasť na hodinách a získanie dostatočného počtu bodov z priebežného hodnotenia (priebežné písomky, test, prezentácie, samostatná práca (50 %) + ústna skúška (50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Sprostredkovať študentom základné poznatky o dejinách verejnej správy na území dnešnej Slovenskej republiky v jeho historickom vývoji od roku 1848 v Uhorsku cez obdobie predmníchovského Československa až do roku 1993. V rámci historického pohľadu na problematiku bude osobitná pozornosť venovaná osídľovaniu, štruktúre obyvateľstva, etnickej charakteristike osídlenia a vývoju verejnej správy. V rámci toho osobitne bude venovaná pozornosť vývoju administratívno – správneho členenia, fungovaniu centrálnej štátnej moci (v závislosti od štátnych štruktúr v rámci historického vývoja), štátnej správy v rámci administratívno – správnych štruktúr, správy miest a obcí. Osobitná pozornosť bude venovaná vytváraniu predpokladov pre formovanie slovenskej štátnosti. V období najnovších dejín okrem uvedeného bude pozornosť venovaná problematike politických strán a národnostnej problematike.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Revolúcia 1848/1849- dôsledky pre správu Uhorska. Neoabsolutizmus – provizórium. Slovenské národné hnutie 1849- 1861 – návrhy na vytvorenie samosprávnych jednotiek na území dnešného Slovenska. Februárová ústava a provizórium. Dôsledky rakúsko – uhorského vyrovnania pre správu Uhorska a slovenské národné hnutie. Zmeny volebného systému do ríšskych a uhorských krajinských orgánov. Sociálne a politické pomery v Uhorsku pred rokom 1918 – vývoj obyvateľstva. Česko – slovenský zahraničný odboj počas I. svetovej vojny. Vznik česko – slovenského štátu – zákonodarná a výkonná moc. Organizácia verejnej správy – župné zriadenie. Krajinské zriadenie v Československu. Politické strany a politický systém v predmníchovskom Československu. Hospodárske a politické pomery v Slovenskej republike 1939 – 1945. Organizácia štátnej a verejnej správy v Slovenskej republike. Formovanie a organizovanie domáceho a zahraničného odboja. Slovenské národné povstanie a zmeny v organizácii správy Slovenska. Obnovenie Československej republiky – organizácia štátnej a verejnej správy. Národné výbory. Politické strany na Slovensku v rokoch 1945 – 1948. Národný front. Voľby roku 1946. Slovenská otázka v Československu. Pražské dohody. Február 1948 na Slovensku – zmeny v politickom	

systéme. Vývoj obyvateľstva Československa. Riešenie menšinových otázok. Odsun Nemcov. Pozemková reforma. Ľudové súdy. Výmena obyvateľstva medzi Československom a Maďarskom. Odsun Maďarov do Čiech, Reslovakizácia. Ostatné menšiny. Február 1948 - sovietsky model vlády v Československu. Zmeny vo vývoji štátnej a verejnej správy po februári 1948. Akčné výbory Národného frontu. Národné výbory. Krajské zriadenie. Slovenská otázka v pofebruárovom Československu. Reorganizácia územnosprávneho usporiadania v roku 1960. Vedúca úloha komunistickej strany. Pokus o reformu politického systému do roku 1968. Vznik česko – slovenskej federácie a zmeny v systéme štátnej a verejnej správy. Zmeny v organizácii riadenia hospodárstva. Vývoj obyvateľstva, sociálnej a národnostnej štruktúry.,,Normalizácia“. Zmeny územnosprávneho členenia v období 1968 – 1993. Vývoj obyvateľstva, sociálnej a národnostnej štruktúry. Opozičné aktivity v rokoch 1968 – 1993. Revolúcia v roku 1989. Vznik Slovenskej republiky - Rozdelenie Česko – Slovenska.

**Odporúčaná literatúra:**

KOVÁČ, D.: Dejiny Slovenska. Praha, 1998.

ŠVARNA, D. a kol.: Lexikón slovenských dejín. Bratislava, 1997.

SOKOLOVSKÝ, L.: Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska I. – III. Bratislava, 1995.

ČAPLOVIČ, D. – ČIČAJ, V. – KOVÁČ, D.: Slovenské dejiny. Bratislava, 2000.

MARSINA, R. – ČIČAJ, V. – KOVÁČ, D. – LIPTÁK, Ľ.: Slovenské dejiny. Martin, 1992.

ŠUTAJ, Š. Dejiny verejnej správy na Slovensku. Košice, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 151

A	B	C	D	E	FX
15.23	18.54	18.54	24.5	13.25	9.93

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Šutajová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/DVSEKm/19	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny verejnej správy v európskych krajinách
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie známky je aktívna účasť na hodinách a získanie dostatočného počtu bodov zo záverečného testu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť študentov s vývojom štátnej a verejnej správy v európskych krajinách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Dejiny štátnej a verejnej správy v Európe v jej historickom vývoji, od aténskej demokracie, cez stredovekú správu a absolutizmus k demokracii. Predmet dejín Európy so zameraním na dejiny verejnej správy. Základná literatúra k dejinám Európy a dejinám verejnej správy v európskych krajinách. Správa v najstarších mimoeurópskych civilizáciách. Správa v období staroveku (najstaršie správne systémy staroveku, staroveké Grécko. Sparta a Atény, staroveký Rím – republika, cisárstvo, rozpad ríše. Grécko - rímske tradície). Správa v období raného a vrcholného stredoveku (kristianizácia práva a správy, ranno-stredoveká a vrcholne stredoveká správa a jej vývoj v jednotlivých významných krajinách). Správa v období neskorého stredoveku a začiatkov novoveku (centralizmus a absolutizmus verzus stavovský štát, mestská správa v 15. - 18. storočí, zámorské objavy, reformácia, protireformácia a náboženské vojny, správne premeny po tridsaťročnej vojne a v období baroka). Štát a správa od Veľkej francúzskej revolúcie do revolúcie roku 1848 (správa v období francúzskej revolúcie a v napoleonskej dobe, pokusy o decentralizáciu a demokratizáciu správy a o širšiu samosprávu, ústavy a správne reformy, Viedenský kongres a revolučné vlny do roku 1948 ). Zmeny v správe od revolúcie 1848 do konca prvej svetovej vojny (správa v rodiacej sa občianskej spoločnosti). Prvá svetová vojna, Versailleský systém, vzťahy, jednotlivé krajiny, režimy, druhá svetová vojna. Základné rysy vývoja po druhej svetovej vojne. (demokracia verzus totalita a „ľudová demokracia“, vplyv Európskej únie na správu, cesta k demokratizácii, decentralizácii a dekoncentracii verejnej správy).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Kocourek, L.: Kapitoly z dejín veřejné správy v Evropě. Praha 2005. Hattenhauer, H., Evropské dějiny práva. Praha 1998 Vojáček, L. a kol.: Dejiny veřejného práva v Európe. Bratislava 2004. Židlická, M. – Schelle, K.: Právní dějiny 1. Brno 1998. Vojáček, L. – Schelle, K.: Právní dějiny 2. Brno 1999.	



Vlček, E. – Schelle, K.: Právní dějiny 3. Brno 1998.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Jana Šutajová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.10.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/DEMOGm/19	<b>Názov predmetu:</b> Demografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, Záverečné hodnotenie: seminárna práca, test.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa s poznatkami z demografie a populačnej geografie (demogeografie) a ich následná implementácia do politologického a sociologického kontextu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik, vývoj, podstata a predmet záujmu demografie. Vzťah demografie k ostatným vedným disciplinám. Demografické merania Demografická statika. Demografická dynamika – prirodzený a mechanický pohyb obyvateľstva. Aktuálny vývoj obyvateľstva v rámci sveta, EÚ a SR. Demografické projekcie a prognózy. Urbanizácia a koncentrácia obyvateľstva. Novodobé výzvy demografie v kontexte sociálnych zmien 21. storočia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ABRAHÁM, M.: Demografia. Bratislava: VŠE, 1991. BACCI, L. M.: Populace v Evropské historii. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2003. COX, P.: Demography. Cambridge: Cambridge University Press, 1976. DIVINSKÝ, B.: Zahraničná migrácia v Slovenskej republike – stav, trendy, spoločenské súvislosti. Bratislava. Friedrich Ebert Stiftung a Výskumné centrum Slovenskej spoločnosti pre zahraničnú politiku n.o., 2005. JURČOVÁ, D.: Slovník demografických pojmov. Bratislava: Infostat, 2005. KALIBOVÁ, K.; PAVLÍK, Z.; VODÁKOVÁ, A.: Demografie (nejen) pro demografy. Praha: Slon, 2009. KOSER, K.: International Migration: A Very Short Introduction. New York: Oxford University Press, 2007. MLÁDEK, J.: Základy geografie obyvateľstva. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1992.	

NOVÁK, W. D.: Geografie obyvateľstva a demografie. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostrave, 2013.

VAŇO, B.; JURČOVÁ, D.; MÉSZÁROS, P.: Základy demografie. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2003.

Štatistický úrad Slovenskej republiky (ŠÚ SR), EUROSTAT, OSN, WHO, IOM, atď.

Periodiká: Demografie, Slovenská štatistika a demografie

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0.0	33.33	33.33	33.33	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Alexander Onufrák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/EUINTm/19	<b>Názov predmetu:</b> Európska integrácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie debatného duelu na vopred dohodnuté témy</li><li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie za aktivitu počas prednášok a cvičení (možnosť získať body do hodnotenia za nadpriemernú aktivitu počas vyučovania)</li></ul> V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie alebo na základe rozhodnutia garanta predmetu sa sa jednotlivé časti hodnotenia presunú do on-line priestoru. Študent je preto povinný v predstihu si zabezpečiť prístupy a bezplatné softvérové vybavenie pre prácu v aplikáciách MS Teams a Moodle.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <p>Hlavným cieľom predmetu je oboznámenie študentov s vnútornou logikou, históriou a súčasnosťou európskeho integračného procesu. Vysvetlenie základných princípov fungovania Európskej únie.</p>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <p>Integrácia, historický prehľad vývoja európskej integrácie Pierre Dubois; Jiří z Poděbrad; vojvoda de Sully; Hugo Grotius; William Penn; de Saint-Pierr, Immanuel Kant; Claude Henri de Saint-Simon Európska integrácia na začiatku 20. storočia; Richard Coudenhove-Kalergi; Aristide Briand Európska integrácia po druhej svetovej vojne; 1. Hospodárska spolupráca v Európe 2. Diplomatická a vojenská spolupráca v Európe; 3. Spolupráca politická a parlamentná; Rada Európy Začiatok modernej európskej integrácie – Prvá fáza európskej integrácie (ESUO, EPS, EOS) Druhá fáza európskej integrácie (EURATOM, EHS, Rímske zmluvy, kríza spoločenstiev) Od Spoločenstiev k Únii (Jednotný európsky akt; Maastrichtská zmluva) Pakt stability a rastu; Amsterdamská zmluva; Zmluva z Nice; Laekenská deklarácia; Zmluva zakladajúca Ústavu pre Európu, Lisabonská zmluva Inštitúcie EÚ - Európska rada; Rada EÚ; Európska komisia Európsky parlament; Európsky hospodársky a sociálny výbor; Výbor regiónov; Dvor audítorov (Účtovný dvor); Európska centrálna banka; Európska investičná banka; Európska banka pre obnovu a rozvoj; Európsky súdny dvor; Európsky ombudsman</p>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <p>Defarges, P. M.: Evropské instituce. Praha, 2002. Evropská unie od A do Z. Praha, 1997.</p>	

<p>Fiala, P.; Pitrová, M.: Evropská unie. Brno, 2003.  Gerbet, P.: Budování Evropy. Praha, 2004.  Kratochvíl, P.: Teorie evropské integrace. Praha, 2008.  König, P.; Lacina, L.; Přenosil, J.: Učebnice evropské integrace. Brno, 2006.  McCormick, J.: Poznáváme Európsku úniu. Bratislava, 2000.  Pitrová, M.: Institucionální struktura Evropské unie. Brno, 2000.  Sýkora, P. (ed.): Európska integrácia – úvod. Bratislava, 2000.  Aktuálne oficiálne internetové stránky jednotlivých inštitúcií EÚ.  Periodiká: Medzinárodné otázky, Medzinárodné vzťahy, Mezinárodní politika a i.  Politické magazíny:  economist.com  politico.eu  euractiv.com  foreignaffairs.com  thediplomat.com  thebricspost.com  foreignpolicy.com  theguardian.com  nytimes.com  mondediplo.com</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  slovenský, český</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 1</p>					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Gabriel Eštok, PhD.</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.09.2020</p>					
<p><b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/EXTRm/19	<b>Názov predmetu:</b> Extrémizmus ako politický fenomén
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Tolerované sú dve neúčasti na vyučovaní. Za každú ďalšiu napíše študent/-ka seminárnu prácu na vopred dohodnutú tému, ktorej uznanie je podmienkou pripustenia k záverečnému testu. Záverečné hodnotenie: písomný test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa s jednotlivými formami extrémizmu a terorizmu a ich základným členením. Identifikácia rizikového správania a poukázanie na možnosti ochrany pluralitnej demokratickej spoločnosti a moderného štátu pred hrozbou extrémizmu a terorizmu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Extrémizmus – vymedzenie pojmu, základná charakteristika a typológia Príčiny, zdroje, formy a dôsledky súčasného extrémizmu Nové extrémizmy a vzostup protidemokratických hnutí Problém extrémizmu vo vybraných štátoch Európy a na Slovensku Terorizmus ako krajná forma extrémizmu, jeho základná charakteristika a typológia Extrémizmus a terorizmus ako hrozba bezpečnosti štátu Možnosti ochrany demokratickej spoločnosti pred extrémizmom a terorizmom	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Danics, Š.; Mesaroš, M.; Kamín, T.: Extrémizmus, rasizmus a antisemitizmus. Praha, 2005. Bonanate, L.: Mezinárodní terorizmus. Praha, 1994. Fredrickson, G. M.: Rasismus – stručná historie. Brno, 2003. Chápik, M.: Extrémizmus, jeho korene, prejavy a možnosti riešenia. Bratislava, 2001. Chmelík, J.: Extremismus a jeho právní a sociologické aspekty. Praha, 2001. Kupka, P.; Laryš, M.; Smolík, J.: Krajní pravice ve vybraných zemích střední a východní Evropy. Slovensko, Polsko, Ukrajina, Bělorusko, Rusko Brno, 2009. Mareš, M.: Otázky výzkumu pravicového extremismu. In: Politologický časopis, 2/2001. Milza, P.: Evropa v černých košilích. Praha, 2004. Puliš, P.: Rómovia ako objekt politického extrémizmu. In: Vašečka, M. (ed.): Čačipen pal o Roma. Bratislava, 2002.	

Pikna, B.: Vnitřní bezpečnost a veřejný pořádek v evropském právu (oblast policejní a justiční spolupráce). Praha, 2001.  
Reitšpís, M.; Mesároš, M.; Bartlová, I.; Čahojová, Ľ.: Manažérstvo bezpečnostných rizík. Žilina, 2004.  
Škvrnda, F.: Terorizmus - Najvýznamnejšia nevojenská bezpečnostná hrozba súčasnosti. Bratislava, 2002.  
Zákon č. 460/92 Z. z. – Ústava SR  
Zákon č. 300/2005 Z. z. – Trestný zákon  
Zákon č. 301/2005 Z. z. – Trestný poriadok  
Zákon č. 171/93 Z. z. – o Policajnom zbore SR

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenčina, čeština

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Ruman, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/FOFON/15	<b>Názov predmetu:</b> Fonetika a fonológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch (možné max. 2 relevantne zdôvodnené absencie). Postup na skúšku je podmienený úspešným absolvovaním 2 priebežných testov (zvládnutých na 55 %). Skúška.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poznanie zvukovej sústavy slovenčiny v jej segmentálnej a suprasegmentálnej zložke na úrovni I. (fonetického) stupňa abstrakcie s priemetom do ortoepickej praxe v masmediálnej komunikácii. Poznanie zvukovej sústavy slovenčiny na 2., fonologickom stupni abstrakcie (podľa syntetickej fonologickej teórie J. Sabola) v jej segmentálnej (fonémovej) a suprasegmentálnej (intonémovej) zložke s prepojením na foneticko-ortoepickú sústavu a s premietnutím do masmediálnej komunikácie v jej zvukovom stvárnení.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Komplexný komunikačný oblúk v akusticko-auditívnom type komunikácie. Vzťah fóny, fonémy a morfofonémy podľa syntetickej fonologickej teórie J. Sabola – jeho poznanie využívané v rečovej (mediálnej) praxi - so zdôraznením prepojenia segmentálneho a suprasegmentálneho akustického signálu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Kráľ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 2. vyd. Bratislava: SPN 1988. Kráľ, Á. – Sabol, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. Sabol, J.: Syntetická fonologická teória. Bratislava: Jazykovedný ústav Ľ. Štúra 1989. Sabol, J. – Zimmermann, J.: Komunikačný štatút prízvuku v spisovnej slovenčine. Prešov: FF UPJŠ 1994. Sabol, J. – Bónová, I. – Sokolová, M.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: FF PU 2006.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	



<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 822					
A	B	C	D	E	FX
9.85	11.8	21.9	25.91	19.95	10.58
<b>Vyučujúci:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc., PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/PTNMm/19	<b>Názov predmetu:</b> K niektorým aspektom umenia vládnuť v politickej teórii N. Machiavelliho
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie - aktívna účasť na seminároch, textový audit. Záverečné hodnotenie - písomná esej v podobe seminárnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prostredníctvom myšlienkovvej reflexie základných kategórií politickej teórie a na základe textových auditov vybraných diel oboznámiť študentov s determinantami chápania vzťahu dejín, politiky, morálky a moci v tvorbe N. Machiavelliho.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Problém jednoty a diskontinuity v Machiavelliho politickej teórii, nemennosť ľudskej prirodzenosti a teória záujmu ako hnacie sily dejinného procesu, politický realizmus a pragmatizmus, neohumanizmus a machiavellizmus, absolutizmus, republikanizmus a demokracia v Machiavelliho názoroch.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Machiavelli, N.: Vladár. Bratislava: 1992. Machiavelli, N.: Úvahy o vládnutí a o vojenství. Praha: 2001. Skinner, Q.: Machiavelli. Praha: 1995. Dolgov, K.: Esej o filozofii moci. Bratislava: 1986. Fontana, B.: Republican Liberty in the Language and Rhetoric of Machiavelli. New York: 2001. Gramsci, A.: Poznámky o Machiavellim, politice a moderním státu. Praha: 1970. Gramsci, A.: Spoločnosť, politika a filozofia. Bratislava: 1988. Machiavelli, N.: Florentské letopisy. Praha: 1975. Donaldson, P. S.: Machiavelli and the Mystery of State. Cambridge: 1988. Trojan, J.: Moc v dejinách. Praha: 1994. Znoj, M., Bíba, J. a kol.: Machiavelli mezi republikanismem a demokracií. Praha: 2011.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Daniel Dobiaš, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 19.10.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/KFFSL/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z fonetiky a fonológie slovenčiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Zvládnutie priebežného testu (zameraný na výpočet eufónie a asonancie vo veršoch) a záverečného teoretického testu aspoň na 55 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má zvládnuť obsahovú náplň predmetu a vedieť využiť predstavené kvantitatívne a experimentálne metódy výskumu pri analýze fónických javov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Exaktné metódy vo fonetike a fonológii slovenčiny. Zložky vedy. Modelovanie. Modely slabiky v slovenčine. Hranice slabík. Úvod do kvantitatívnej analýzy textov. Hypotézy a zákony. Kvalitatívne parametre hlások v slovenčine. Eufónia a kakofónia. Vzťah zvukovej a sémantickej štruktúry textu. Možnosti výpočtu eufónie a asonancie. Binomické pravdepodobnostné rozdelenie. Fónické štýlmy vo veršovaných a v prozaických textoch. Fóna, fonéma, morfofonéma.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> WIMMER, G. - ALTMANN, G. - HŘEBÍČEK, L. - ONDREJOVIČ, S. - WIMMEROVÁ, S.: Úvod do analýzy textov. Bratislava: Veda 2003. SABOL, J. - ZIMMERMANN, J.: Základy akustickej fonetiky. 3. vyd. Košice: Rektorát Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach 1986. SABOL, J. - ZIMMERMANN, J.: Štatistika. Exaktné metódy v jazykovede a literárnej vede. Košice: Rektorát Univerzity P. J. Šafárika v Košiciach 1986. KRÁL, Á. – SABOL, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. atď.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 245					
A	B	C	D	E	FX
25.71	19.59	22.45	16.73	8.57	6.94
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lena Ivančová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/KOPO1m/19	<b>Názov predmetu:</b> Komparatívna politológia I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• skúška - 1x za semester (v skúškovom období)</li><li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie prezentácie na vopred dohodnutú tému</li></ul> V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie alebo na základe rozhodnutia garanta predmetu sa sa jednotlivé časti hodnotenia presunú do on-line priestoru. Študent je preto povinný v predstihu si zabezpečiť prístupy a bezplatné softvérové vybavenie pre prácu v aplikáciách MS Teams a Moodle.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <p>Cieľom predmetu je poskytnúť študentom prehľad základných politických systémov v politicky vyspelých štátoch sveta. Kurz je zameraný na základný komparatívny pohľad na politické inštitúcie klasických foriem vlád a na ich fungovanie v postmodernom politickom systéme. Zameriava sa na otázky delby moci rozhodovacích mechanizmov v modelových politických systémoch sveta v komparácii so Slovenskou republikou.</p>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• komparatívna metóda v politológii</li><li>• základné témy komparatívnych analýz</li><li>• Francúzska republika</li><li>• Spojené kráľovstvo Veľkej Británie a Severného Írska</li><li>• Spolková republika Nemecko</li><li>• Spojené štáty americké</li><li>• Ruská federácia</li><li>• Čína</li><li>• Japonsko</li><li>• Turecko</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <p>CABADA, L. a kol. (2008): Nové demokracie strední a východní Evropy. Praha. Oeconomica. DVOŘÁKOVÁ, V. a kol. (2008): Základní modely demokratických systému. Praha. Oeconomica. ŘÍCHOVÁ, B. (2009): Západoevropské politické systémy. Praha. Oeconomica. TÓTH, R. (2006): Chuť moci vo svete. SPN. KLOKOČKA, V. (1996): Ústavné systémy demokratických štátoch. Praha. Linde.</p>	

HEYWOOD, A. (2004): Politologie. Praha. EUROLEX.  
 KLÍMA, M. (2003): Volby a politické strany v moderních demokraciích. Praha. Radix.  
 DAVID, R. (1996): Politologie. Olomouc. FIN  
 DVOŘÁKOVÁ, V. – KUNC, J. (1994): O přechodech k demokracii. Praha. SLON.  
 ŘÍCHOVÁ, B. (2000): Přehled moderních politologických teorií. Praha. Portál.  
 SARTORI, G. (1993): Teória demokracie. Bratislava. ARCHA.  
 Aktuálne oficiálne www stránky príslušných štátov  
 Periodiká: Geografia, Medzinárodné otázky, Mezinárodní vztahy, Mezinárodní politika a i.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	B	C	D	E	FX
25.32	25.32	18.18	16.88	11.69	2.6

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriel Eštok, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/KOPO2m/19	<b>Názov predmetu:</b> Komparatívna politológia II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• skúška - 1x za semester</li><li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie prezentácie na vopred dohodnutú tému</li><li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie za prezentovanie reportov</li><li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie za aktivitu počas prednášok a cvičení (možnosť získať body do hodnotenia za nadpriemernú aktivitu počas vyučovania)</li></ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <p>Cieľom predmetu je poskytnúť študentom prehľad základných politických systémov v politicky vyspelých štátoch sveta. Kurz je zameraný na základný komparatívny pohľad na politické inštitúcie vybraných foriem vlád a na ich fungovanie v postmodernom politickom systéme. Zameriava sa na otázky delby moci rozhodovacích mechanizmov v modelových politických systémoch sveta v komparácii so Slovenskou republikou.</p>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Švédske kráľovstvo</li><li>• Fínska republika</li><li>• Nórske kráľovstvo</li><li>• Talianska republika</li><li>• Holandsko</li><li>• Španielske kráľovstvo</li><li>• Švajčiarska konfederácia</li><li>• Belgické kráľovstvo</li><li>• Portugalská republika</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <p>CABADA, L. a kol. (2008): Nové demokracie strední a východní Evropy. Praha. Oeconomica. DVOŘÁKOVÁ, V. a kol. (2008): Základní modely demokratických systému. Praha. Oeconomica. ŘÍCHOVÁ, B. (2009): Západoevropské politické systémy. Praha. Oeconomica. TÓTH, R. (2006): Chuť moci vo svete. SPN. KLOKOČKA, V. (1996): Ústavné systémy demokratických štátoch. Praha. Linde. HEYWOOD, A. (2004): Politologie. Praha. EUROLEX.</p>	



Strana: 49

KLÍMA, M. (2003): Volby a politické strany v moderních demokraciích. Praha. Radix.

DAVID, R. (1996): Politologie. Olomouc. FIN

DVOŘÁKOVÁ, V. – KUNC, J. (1994): O přechodech k demokracii. Praha. SLON.

ŘÍCHOVÁ, B. (2000): Přehled moderních politologických teorií. Praha. Portál.

SARTORI, G. (1993): Teória demokracie. Bratislava. ARCHA.

Aktuálne oficiálne www stránky príslušných štátov

Periodiká: Geografia, Medzinárodné otázky, Medzinárodní vztahy, Mezinárodní politika a i.

Politické magazíny:

economist.com

politico.eu

euractiv.com

foreignaffairs.com

thediplomat.com

thebricspost.com

foreignpolicy.com

theguardian.com

nytimes.com

mondediplo.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	B	C	D	E	FX
40.94	18.79	17.45	8.72	12.75	1.34

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriel Eštok, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/KOPO3m/19	<b>Názov predmetu:</b> Komparatívna politológia III.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skúška - 1x za semester (v skúškovom období)</li> <li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie prezentácie na vopred dohodnutú tému</li> <li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie za prezentovanie reportov</li> <li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie za aktivitu počas prednášok a cvičení (možnosť získať body do hodnotenia za nadpriemernú aktivitu počas vyučovania)</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je poskytnúť študentom prehľad základných politických systémov v politicky vyspelých štátoch sveta. Kurz je zameraný na základný komparatívny pohľad na politické inštitúcie klasických foriem vlád a na ich fungovanie v postmodernom politickom systéme. Zameriava sa na otázky del'by moci rozhodovacích mechanizmov v modelových politických systémoch sveta v komparácii so Slovenskou republikou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rakúska republika</li> <li>• Česká republika</li> <li>• Maďarsko</li> <li>• Poľská republika</li> <li>• Slovinsko</li> <li>• Ukrajina</li> <li>• Rumunsko</li> <li>• Bulharsko</li> </ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> CABADA, L. a kol. (2008): Nové demokracie strední a východní Evropy. Praha. Oeconomica. DVOŘÁKOVÁ, V. a kol. (2008): Základní modely demokratických systému. Praha. Oeconomica. ŘÍCHOVÁ, B. (2009): Západoevropské politické systémy. Praha. Oeconomica. TÓTH, R. (2006): Chuť moci vo svete. SPN. KLOKOČKA, V. (1996): Ústavné systémy demokratických štátoch. Praha. Linde. HEYWOOD, A. (2004): Politologie. Praha. EUROLEX. Strana: 49	

KLÍMA, M. (2003): Volby a politické strany v moderních demokraciích. Praha. Radix.  
 DAVID, R. (1996): Politologie. Olomouc. FIN  
 DVOŘÁKOVÁ, V. – KUNC, J. (1994): O přechodech k demokracii. Praha. SLON.  
 ŘÍCHOVÁ, B. (2000): Přehled moderních politologických teorií. Praha. Portál.  
 SARTORI, G. (1993): Teória demokracie. Bratislava. ARCHA.  
 Aktuálne oficiálne www stránky príslušných štátov  
 Periodiká: Geografia, Medzinárodné otázky, Medzinárodné vzťahy, Mezinárodní politika a i.  
 Politické magazíny:  
 economist.com  
 politico.eu  
 euractiv.com  
 foreignaffairs.com  
 thediplomat.com  
 thebricspost.com  
 foreignpolicy.com  
 theguardian.com  
 nytimes.com  
 mondediplo.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 141

A	B	C	D	E	FX
28.37	19.15	21.28	16.31	14.89	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriel Eštok, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> ÚTVŠ/KP/12	<b>Názov predmetu:</b> Kurz prežitia-survival
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 36s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Priebežné plnenie všetkých úloh v rámci kurzu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa oboznamuje so zásadami bezpečného pobytu a pohybu v extrémnom prostredí prírody, osvojuje si teoretické vedomosti a praktické zručnosti spojené s riešením mimoriadnych a náročných situácií spätých so zachovaním ľudského života a minimalizáciou poškodenia zdravia. Rozvíja tímovú spoluprácu, disponuje zručnosťou odolávať a čeliť situáciám vedúcim k získaniu zážitkov spojených s prekonávaním prekážok.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prednášky: 1. Zásady správania a bezpečnosti pri pohybe a pobyte v neznámom horskom prostredí 2. Príprava a vedenie túry 3. Objektívne a subjektívne nebezpečenstvo v horskom prostredí 4. Zásady hygieny a prevencie poškodenia zdravia v extrémnych podmienkach Cvičenia: 1. Pohyb v teréne, orientácia a navigácia v teréne (buzoly, GPS) 2. Príprava improvizovaných spôsobov prenocovania 3. Úprava vody a príprava potravín.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Darman, P. (1997). Jak přežít v extrémních podmínkách. Frýdek-Místek: Alpress. 2. Dylavský, I. (1997). Pohybový systém a zátěž. Praha: Grada. 3. Hošek, V. (2003). Psychologie odolnosti. Praha: Karolinum. 4. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v přírodě. Prešov: FHPV PU. 5. McManners, H. (1996). S batohem na zádech: jak přežít v přírodě. Bratislava: Slovo. 6. Němec, J. (2003). Jak přežít: příručka. Praha.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 393	
abs	n
44.53	55.47
<b>Vyučujúci:</b> MUDr. Peter Dombrovský, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 15.03.2019	
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> ÚTVŠ/LKSp/13	<b>Názov predmetu:</b> Letný kurz-splav rieky Tisa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 36s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie Záverečné hodnotenie: Ovládanie plavidla na vodnom toku (absolvoval/neabsolvoval).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má vedomosti o plavidlách (kanoe) a ich ovládaní na vodnom toku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Hodnotenie obtiažnosti vodných tokov 2. Bezpečnostné zásady pri splavovaní vodných tokov 3. Zostavovanie posádok 4. Praktický výcvik s nenaloženým kanoe 5. Nosenie kanoe 6. Položenie kanoe na vodu bez dotyku s brehom 7. Nastupovanie 8. Vystupovanie 9. Vyberanie plavidla z vody 10. Kormidlovanie a) technika vypáčenia (na rýchlych tokoch), b) technika odťahovania. 11. Prevrátenie 12. Povely	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Junger, J. a kol. (2002). Turistika a športy v prírode. Prešov: FHPV PU v Prešove 2. Stejskal, T. (1999). Vodná turistika. Prešov: PU v Prešove.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 153	
abs	n
45.75	54.25
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Dávid Kaško, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.03.2019	
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/MKvM/15	<b>Názov predmetu:</b> Marketingová komunikácia v médiách
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach. Úspešné absolvovanie písomného testu (minimálne 60%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s procesom marketingovej komunikácie a jej aplikáciou na jednotlivé typy médií. Preberané sú nástroje komunikácie – reklama, propagácia predaja, vzťahy s verejnosťou, priamy marketing a osobný predaj. Predmet zahŕňa kompletný rozbor komunikačnej stratégie médií, Corporate Identity mediálnej inštitúcie, Programming, spoločenskú zodpovednosť médií a prieskumy sledovanosti ako nástroja merania efektivity marketingovej komunikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do štúdia marketingu, marketingovej komunikácie. Podstata, význam, základné princípy marketingu a marketingovej komunikácie. Komunikačný proces. 2. Marketingový mix. Výrobok, cena, distribúcia, komunikácia. Marketingový komunikačný mix. Reklama. Podpora predaja. Osobný predaj. Vzťahy s verejnosťou. Priamy marketing. 3. Charakteristika mediálneho marketingu. Ekonomické špecifiká médií. Vývoj mediálneho trhu. 4. Marketingový mix v médiách. Špecifiká marketingového mixu v jednotlivých typoch médií. 5. Cieľové skupiny. Identifikácia cieľovej skupiny. Segmentácia trhu. Targeting. Positioning. Základné typy zákazníkov. 6. Marketingové prostredie. Mikroprostredie. Makroprostredie. 7. Členenie médií. Verejnoprávne a komerčné médiá. Média v trhovom prostredí. 8. Komunikačná stratégia mediálnej inštitúcie. Stanovenie komunikačných cieľov. SWOT analýza. Stanovenie rozpočtu. Výber komunikačného mixu v jednotlivých typoch médií. Hodnotenie efektívnosti. Prieskumy sledovanosti. 9. Corporate Identity mediálnej inštitúcie. Self promotion. Mediálne partnerstvá. 10. Programming. Formáty médií. Redakčné plánovanie. Konceptie. Vízie. Prime time. Off time. 11. Vytváranie rubriek, seriálov. Návrhy. Kontakt s divákmi, čitateľmi, poslucháčmi. Spätná väzba. 12. Spoločenská zodpovednosť médií.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> CLEMENTE, M. N.: Slovník marketingu. Brno, 2004. DE PELSMACKER, P. (a kol.): Marketingová komunikace. Praha, 2003. DUDINSKÁ, E. (a kol.): Základy marketingu. Bratislava, 2000.	



HRADISKÁ, E.: Psychológia a reklama. Bratislava, 1998.  
 KOTLER, PH.; ARMSTRONG, G.: Marketing. Praha, 2004.  
 MISTRÍKOVÁ, Z. (a kol.): Vývoj súkromného rozhlasového a televízneho vysielania na OSVALDOVÁ, B.; HALADA, J.: Praktická encyklopedie žurnalistiky a marketingové komunikace. Praha, 2007.  
 POSTLER, M.: Média v reklamě. Televize, rozhlas, tisk. Praha, 2003.  
 REIFOVÁ, I. (a kol.): Slovník mediální komunikace. Praha, 2004.  
 Slovensku 1990 – 1999. Bratislava, 2000.  
 VYSEKALOVÁ, J.; KOMÁRKOVÁ, R.: Psychologie reklamy. Praha, 2002.  
 Zákon č. 308 zo 14. septembra 2000 o vysielaní a retransmisii a o zmene zákona č. 195/2000 Z. z. o telekomunikáciách. Dostupné na internete: <http://www.radia.sk/?zobraz=zakony/> [31.8.2007].  
 Odporúčaná literatúra:  
 CRHA, I.; KŘÍŽEK, Z.: Jak psát reklamní text. Praha, 2003.  
 DU PLESSIS, E.: Jak zákazník vnímá reklamu. Brno, 2007.  
 HANKUSOVÁ, V.: Vývoj výskumu rozhlasových posluchačů v Československu a v České republice. Praha, 2006.  
 Metody a prostředky přesvědčování v masových médiích. Zborník textov z medzinárodnej vedeckej konferencie Ostrava 13.-15. 9. 2005. Ostrava, 2005.  
 RUSHKOFF, D.: Manipulativny nátlak. Proč tak snadno uposlechneme druhé? Hradec Králové, 2002.  
 SCHULBERG, B.: Radio Advertising. The Autoritative Handbook. Lincolnwood : NTC Business Books, 1990.  
 TELLIS, G. J.: Reklama a podpora prodeje. Praha, 2000.  
 TOSCANI, O.: Reklama je navoněná zdechlina. Praha, 1996.  
 VYSEKALOVÁ, J.; MIKEŠ, J.: Reklama. Jak dělat reklamu. Praha, 2003.  
 ZYMAN, S.; BROTT, A.: Konec reklamy jak sme ji dosud znali. Praha, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

SK

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 516

A	B	C	D	E	FX
7.36	11.82	21.12	23.45	22.87	13.37

**Vyučujúci:** PhDr. Renáta Cenková, PhD. MBA

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/MKM- PR/15	<b>Názov predmetu:</b> Marketingová komunikácia v médiách - public relations
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/MKvM/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach. Úspešné absolvovanie písomného testu (minimálne 60%) a ústnej časti skúšky.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> : Public relations predstavujú plánovanú a systematickú činnosť, ktorej cieľom je prinášať dobré vzťahy s dôležitými skupinami verejnosti. Podobne ako reklama aj PR využíva množstvo masovokomunikačných prostriedkov. Na rozdiel od nej sa však opiera o publicitu v podobe zväčša neplatených správ v médiách. Budovanie dobrej povesti firmy je dlhodobý proces, ktorého súčasťou je široká škála vzájomne sa kombinujúcich a dopĺňujúcich aktivít, napr. správy, events, lobbying, sponzoring a pod. Komunikácia v krízovej situácii. Tvorba tlačových správ, pravidlá pri organizovaní tlačových konferencií. Funkcia tlačového hovorcu. Silné a slabé stránky PR. Rôzne druhy PR. Rozpočet PR. Meranie efektívnosti PR.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základy spoločenskej a manažérskej etikety 2. História PR. Významné osobnosti. 3. Public relations ako súčasť marketingu. Definície. Rozdiely medzi PR a reklamou. 4. Plánovanie PR. Rozpočet PR. Ciele PR. 5. Organizácie PR vo svete a na Slovensku 6. Media relations. Komunikačné kanály, nástroje, zdroje. Hovorca. Organizačná stránka MR. Delenie médií. Štruktúra mediálnych pracovníkov. Rešpektovanie rôznych druhov médií. 7. PR komunikácia v krízovom období. Opatrenia pred krízou. Príčiny krízy. Postupy po vypuknutí krízy a trendy v riešení. 8. Lobbying. 9. Typy PR. 10. Asertivita. Pravidlá asertívnej komunikácie. 4 základné komunikačné štýly. Konštruktívna a deštruktívna hádka. 10 asertívnych pravidiel. 11. Zát'az'. Stupne zát'aze. Základné typy situácií psychickej zát'aze. Riešenie konfliktov. 12. Propaganda. Biela, čierna, šedá, propaganda činom, terorizmus.	

13. Manipulácia. Stereotypy a mýty spoločnosti. Metódy manipulácie – CIA, klasické metódy manipulácie.
14. Nové pravidlá pre tvorbu PR – PR na internete.
15. Impression Management a Issues Management.

**Odporúčaná literatúra:**

1. BAJČAN, R.: Techniky public relations aneb jak pracovat s médií. Praha, 2003.
2. BITTMAN, L.: Medzinárodní dezinformace. Praha, 2000.
3. BLAHA, J.; DYTRT, Z.: Manažerská etika. Praha, 2003.
4. BRATSKÁ, M.: Vieme riešiť záťažové situácie? Bratislava, 1992.
5. CAYWOOD, C., L.: Public Relations řízená komunikace podniku s veřejností. Brno, 2003.
6. De Pelsmacker, P. (a kol.): Marketingová komunikace. Praha, 2003, s. 299 - 322
7. KOTLER, PH.; ARMSTRONG, G.: Marketing. Praha, 2004, s. 667 – 672.
8. RUSHKOFF, D.: Manipulatívny nátlak. Praha, 2002.
9. SCOTT, D.M.: Nová pravidla marketingu a PR. Brno, 2007.
10. SVOBODA, V.: Public relations moderně a účinně. Praha, 2006.
- 11 ŠRONĚK, I.: Etika a etiketa v podnikání. Praha, 1995.
- 12 VERČÁK, V.; GIRGAŠOVÁ J.; LIŠKAŘOVÁ, R.: Media Relations není manipulace. Praha, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 415

A	B	C	D	E	FX
17.59	19.04	26.51	17.59	13.49	5.78

**Vyučujúci:** PhDr. Renáta Cenková, PhD. MBA

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ MPaET1/15	<b>Názov predmetu:</b> Masmediálne právo a etika I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach. Úspešné absolvovanie písomného testu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť poslucháčov s aktuálnou mediálnou legislatívou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> I. Pojem masmediálne právo, pramene právnej úpravy, subjekty, tlačový zákon, zákon o vysielaní a retransmisii, 1. Základy teórie práva, právo a etika, pojem právo, právne vzťahy, právne normy, právne skutočnosti, subjekty práva, základy slovenskej súdnej organizácie, právo verejné a súkromné, právne odvetvia, právna pomoc; 2. Základné pojmy masmediálneho práva, subjekty, z histórie mediálneho zákonodarstva na našom území, pramene platnej právnej úpravy – základy ústavnej a zákonnej úpravy realizácie slobody prejavu v Slovenskej republike (prehľad prameňov právnej úpravy); 3. Tlačový zákon – základ právnej úpravy oblasti periodickej tlače a tlačových agentúr (podmienky vydávania periodickej tlače, predmet právnej úpravy, dôvod jej prijatia a legálne definície, Evidovanie periodickej tlače, Základné povinnosti vydavateľa periodickej, administratívne delikty a sankcie); 4. Zákon o vysielaní a retransmisii, zákon o Rozhlase a televízii Slovenska; 5. Právo novinára na informácie v normách so silou zákona; II. Sloboda prejavu, princípy a rozsah jej prípustného obmedzenia 1. Právna úprava reklamy v masmédiách; 2. Ochrana zdroja a obsahu informácií; 3. Princípy a rozsah zodpovednosti novinára a vydavateľa (vysielateľa) za obsah periodickej tlače, agentúrneho spravodajstva a vysielania (verejnoprávna zodpovednosť za obsah tlače, agentúrneho spravodajstva a vysielania, súkromnoprávna zodpovednosť za obsah tlače, agentúrneho spravodajstva a vysielania);	

4. Sloboda prejavu – pojem
5. Sloboda prejavu, právo rozširovať a prijímať informácie ako základné práva a slobody
6. Ochrana slobody prejavu v medzinárodných dohovoroch a ústavné garancie slobody prejavu v Slovenskej republike
7. Tvrdenia a hodnotiace úsudky (tvrdenia a ich druhy, hodnotiace úsudky a ich druhy, právny význam rozdelenia údajov na tvrdenia a hodnotiace úsudky)
8. Princípy obmedzenia slobody prejavu
9. Obmedzenie slobody prejavu v záujme ochrany práv iných (pojem „osoba verejného záujmu“, identifikovateľnosť osoby, ďalšie podmienky vzniku zodpovednosti za porušenie práv tretích osôb)
  - Ochrana cti, dôstojnosti a dobrej povesti (základné východiská, ochrana cti a lustrácie, ochrana cti a dôstojnosti osôb verejného záujmu, novinári a vláda, ochrana cti a dôstojnosti rodinných príslušníkov osôb verejného záujmu, česť a dôstojnosť osoby verejného záujmu v rozhodnutiach ESĽP, trestnoprávne obmedzenia ustanovené v záujme ochrany cti a dôstojnosti)
  - Ochrana súkromia
  - Ochrana podoby, práva k podobizni a ochrana prejavov osobnej povahy (vyhotovenie a uverejnenie podobizní fyzickej osoby, obrazových záznamov podoby fyzickej osoby, ochrana slovných prejavov osobnej povahy a písomností osobnej povahy)
  - Ochrana mena
  - Ochrana dobrej povesti a názvu právnických osôb
  - Osobitná ochrana detí a mladistvých (obmedzenia slobody prejavu stanovené v záujme ochrany blaha detí, obmedzenia stanovené v záujme ochrany detí pri rozširovaní údajov o konkrétnej osobe)

#### **Odporúčaná literatúra:**

##### MONOGRAFIE A KOMENTÁRE

- # KEREČMAN, P.: Sloboda prejavu novinára a ochrana pred jej zneužitím. SSN, Bratislava 2009.
- # DRGONEC, J.: Základy masmediálneho práva. Eurokódex - BVŠP, Bratislava, 2008.
- # ROZEHNAL, A.: Mediální zákony. Komentář. ASPI, Praha, 2007.
- # ROZEHNAL, A.: Mediální právo. Aleš Čeněk, Plzeň, 2007.
- # VOZÁR, J. – VALKO, E. – LAPŠANSKÝ, L.: Tlačový zákon. Komentár. C.H. Beck, Praha, 2009
- # ROZEHNAL, A.: Mediální zákony. Komentář. ASPI, Praha, 2007.
- # CHALOUPKOVÁ, H.: Tiskový zákon. C.H. Beck, Praha, 2001.
- # SOKOL, T.: Tiskový zákon s komentářem. Orac, Praha, 2001.
- # BARTOŇ, M.: Svoboda projevu a její meze v právu ČR. Linde, Praha, 2002.
- # DRGONEC, J.: Tlačové právo na Slovensku. Archa, Bratislava, 1995.
- # HERCZEG, J.: Meze svobody projevu. Orac, Praha, 2004.
- # JÄGER, P. - MOLEK, P.: Sloboda prejavu. Demokracia, rovnosť a sloboda slova. Auditorium, Praha, 2007.
- # KNAP, K. – ŠVESTKA, J. - JEHLIČKA, O. - PAVLÍK, O. - PLECITÝ, V.: Ochrana osobnosti podle občanského práva. Linde, Praha, 1996.
- # VETERNÍKOVÁ, M.: Právna ochrana osobnosti. Procom, Bratislava, 2003.
- # VOJČÍK, P. – MIŠČÍKOVÁ, R.: Základy práva duševného vlastníctva. Typopress, Košice, 2004.

##### PRÁVNÉ NORMY

- # Dohovor o ochrane ľudských práv a základných slobôd (oznámenie.č.209/1992 Zb.)
- # ústavný zákon č. 460/1992 Zb. Ústava Slovenskej republiky v platnom znení
- # zákon č. 40/1964 Zb. občiansky zákonník v platnom znení
- # zákon č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám v platnom znení

- # zákon č. 167/2008 Z.z. o periodickej tlači a agentúrnom spravodajstve a o zmene a doplnení niektorých zákonov (tlačový zákon)
  - # zákon č. 308/2000 Z.z. o vysielaní a retransmisii v platnom znení
  - # zákon č. 147/2001 Z.z. o reklame v platnom znení
  - # zákon č. 122/2013 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení
  - # zákon č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v platnom znení
  - # zákon č. 532/2010 Z.z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení
  - # zákon č. 300/2005 Z.z. trestný zákon v platnom znení
  - # zákon č. 385/2008 Z.z. o Tlačovej agentúre Slovenskej republiky
- INTERNETOVÉ STRÁNKY**
- # [www.radaeuropy.sk](http://www.radaeuropy.sk) (obsahuje základné informácie o RE, jej orgánoch, ESLP, dohovore, rokovacom poriadku ESLP prehľad rozsudkov v slovenskom a českom preklade)
  - # [www.echr.coe.int](http://www.echr.coe.int) (oficiálna stránka ESLP, obsahuje databázu rozsudkov v angličtine, resp. francúzštine)
  - # [www.justice.gov.sk](http://www.justice.gov.sk) (oficiálna stránka MS SR, obsahuje základné informácie o súdoch umožňuje bezplatný prístup k aktuálnym zneniam právnych predpisov a textom rozhodnutí najvyššieho súdu uverejneným v zbierke rozhodnutí)
  - # [www.eur-lex.europa.eu](http://www.eur-lex.europa.eu) (na tejto stránke možno vyhľadať i slovenské genia nariadení a smerníc EÚ)
  - # [www.trsr.sk](http://www.trsr.sk) (oficiálna stránka TRSR)
  - # [www.concourt.sk](http://www.concourt.sk) (oficiálna stránka ÚS SR, obsahuje základné informácie o ÚS SR a databázu rozhodnutí ÚS SR s plnými textami)
  - # [www.rpr.sk](http://www.rpr.sk) (stránka Rady pre reklamu)
  - # <http://www.ssn.sk/> (stránka Slovenského syndikátu novinárov)
  - # <http://www.culture.gov.sk/> (oficiálna stránka Ministerstva kultúry Slovenskej republiky)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 325

A	B	C	D	E	FX
44.62	24.31	21.23	7.08	1.54	1.23

**Vyučujúci:** JUDr. Tomáš Baulovič

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ MPaET2/15	<b>Názov predmetu:</b> Masmediálne právo a etika II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/MPaET1/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach. Úspešné absolvovanie písomného testu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť poslucháčov s aktuálnou mediálnou legislatívou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné inštitúty autorského práva, 1. Ochrana verejnej bezpečnosti, predchádzania zločinnosti a nepokojom (zákaz schvaľovania trestného činu, výzvy na porušovanie zákonných povinností a šírenia poplašných správ) 2. Novinár a extrémizmus, informovanie o hnutiach popierajúcich ľudské práva, holocaust a osvietenčimská lož 3. Ochrana náboženskej slobody a urážka viery 4. Ochrana morálky – násilie, nahota a pornografia 5. Ochrana zdravia, informovanie o drogách, návykových látkach 6. Základné princípy a inštitúty autorského práva Právne prostriedky ochrany pred zneužitím slobody prejavu : 1. Tlačová oprava, právo na odpoveď, dodatočné oznámenie a súdna ochrana (právo na opravu v chápaní Rady Európy, z minulosti práva na opravu, česká právna úprava, platná slovenská právna úprava, oprava, odpoveď, dodatočné oznámenie, súdna ochrana pred porušením práva na opravu, odpoveď a dodatočné oznámenie) 2. Právo na opravu podľa zákona o vysielaní a retransmisii 3. Konanie o ochranu osobnosti a dobrej povesti právnickej osoby <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konanie o ochranu osobnosti</li> <li>• Postmortálna ochrana osobnosti</li> <li>• Náhrada škody</li> <li>• Konanie o ochranu názvu a dobrej povesti právnickej osoby</li> </ul> 4. Trestnoprávna ochrana pred zneužitím slobody prejavu Právne prostriedky ochrany slobody prejavu a práva na informácie Etika novinárskeho povolania	

1. Ochrana pred zásahmi do slobody prejavu pred správnymi súdmi
2. Ochrana pred zásahmi do práva na prijímanie informácií a pred odmietnutím poskytnutia informácie alebo obmedzením možnosti ich prijímania
3. Konanie pred Ústavným súdom Slovenskej republiky
  - Všeobecne o konaní o sťažnostiach pred ústavným súdom
  - Rozhodovanie ústavného súdu o sťažnostiach namietajúcich porušenie práva na slobodu prejavu
4. Konanie pred Európskym súdom pre ľudské práva
  - Posudzovanie dodržania podmienok prípustnosti obmedzenia slobody prejavu ESĽP
  - Všeobecne o konaní pred ESĽP
  - Podmienky prijateľnosti sťažnosti
  - Náležitosti sťažnosti adresovanej ESĽP
  - Priebeh konania pred ESĽP
  - Výkon rozhodnutia ESĽP
5. Konanie pred Výborom OSN pre ľudské práva
6. Etický kódex Slovenského syndikátu novinárov a Tlačová rada Slovenskej republiky (Kódex novinárskej etiky Slovenského syndikátu novinárov, Tlačová rada Slovenskej republiky, jej vznik, vývoj a súčasné postavenie, Konanie o sťažnostiach na porušenie novinárskej etiky pred TRSR, Z novej rozhodovacej praxe Tlačovej rady Slovenskej republiky)

### **Odporúčaná literatúra:**

#### MONOGRAFIE A KOMENTÁRE

- # KEREČMAN, P.: Sloboda prejavu novinára a ochrana pred jej zneužitím. SSN, Bratislava 2009.
- # DRGONEC, J.: Základy masmediálneho práva. Eurokódex - BVŠP, Bratislava, 2008.
- # ROZEHNAL, A.: Mediální zákony. Komentář. ASPI, Praha, 2007.
- # ROZEHNAL, A.: Mediální právo. Aleš Čeněk, Plzeň, 2007.
- # VOZÁR, J. – VALKO, E. – LAPŠANSKÝ, L.: Tlačový zákon. Komentár. C.H. Beck, Praha, 2009
- # ROZEHNAL, A.: Mediální zákony. Komentář. ASPI, Praha, 2007.
- # CHALOUPKOVÁ, H.: Tiskový zákon. C.H. Beck, Praha, 2001.
- # SOKOL, T.: Tiskový zákon s komentářem. Orac, Praha, 2001.
- # BARTOŇ, M.: Svoboda projevu a její meze v právu ČR. Linde, Praha, 2002.
- # DRGONEC, J.: Tlačové právo na Slovensku. Archa, Bratislava, 1995.
- # HERCZEG, J.: Meze svobody projevu. Orac, Praha, 2004.
- # JÄGER, P. - MOLEK, P.: Sloboda prejavu. Demokracia, rovnosť a sloboda slova. Auditorium, Praha, 2007.
- # KNAP, K. – ŠVESTKA, J. - JEHLIČKA, O. - PAVLÍK, O. - PLECITÝ, V.: Ochrana osobnosti podle občanského práva. Linde, Praha, 1996.
- # VETERNÍKOVÁ, M.: Právna ochrana osobnosti. Procom, Bratislava, 2003.
- # VOJČÍK, P. – MIŠČÍKOVÁ, R.: Základy práva duševného vlastníctva. Typopress, Košice, 2004.

#### PRÁVNÉ NORMY

- # Dohovor o ochrane ľudských práv a základných slobôd (oznámenie.č.209/1992 Zb.)
- # ústavný zákon č. 460/1992 Zb. Ústava Slovenskej republiky v platnom znení
- # zákon č. 40/1964 Zb. občiansky zákonník v platnom znení
- # zákon č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám v platnom znení
- # zákon č. 167/2008 Z.z. o periodickej tlači a agentúrnom spravodajstve a o zmene a doplnení niektorých zákonov (tlačový zákon)
- # zákon č. 308/2000 Z.z. o vysielaní a retransmisii v platnom znení
- # zákon č. 147/2001 Z.z. o reklame v platnom znení



# zákon č. 122/2013 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení  
 # zákon č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v platnom znení  
 # zákon č. 532/2010 Z.z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení  
 # zákon č. 300/2005 Z.z. trestný zákon v platnom znení  
 # zákon č. 385/2008 Z.z. o Tlačovej agentúre Slovenskej republiky

**INTERNETOVÉ STRÁNKY**

# www.radaeuropy.sk (obsahuje základné informácie o RE, jej orgánoch, ESLP, dohovore, rokovacom poriadku ESLP prehľad rozsudkov v slovenskom a českom preklade)  
 # www.echr.coe.int (oficiálna stránka ESLP, obsahuje databázu rozsudkov v angličtine, resp. francúzštine)  
 # www.justice.gov.sk (oficiálna stránka MS SR, obsahuje základné informácie o súdoch umožňuje bezplatný prístup k aktuálnym zneniam právnych predpisov a textom rozhodnutí najvyššieho súdu uverejneným v zbierke rozhodnutí)  
 # www.eur-lex.europa.eu (na tejto stránke možno vyhľadať i slovenské genia nariadení a smerníc EÚ)  
 # www.trsr.sk (oficiálna stránka TRSR)  
 # www.concourt.sk (oficiálna stránka ÚS SR, obsahuje základné informácie o ÚS SR a databázu rozhodnutí ÚS SR s plnými textami)  
 # www.rpr.sk (stránka Rady pre reklamu)  
 # http://www.ssn.sk/ (stránka Slovenského syndikátu novinárov)  
 # http://www.culture.gov.sk/ (oficiálna stránka Ministerstva kultúry Slovenskej republiky)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 260

A	B	C	D	E	FX
21.15	19.62	30.77	20.0	8.46	0.0

**Vyučujúci:** JUDr. Tomáš Baulovič

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/SSMK/19		<b>Názov predmetu:</b> Mediálna komunikácia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 09.02.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ MTZCTM/15	<b>Názov predmetu:</b> Metodika tvorby žurnalistických celkov v tlačových médiách
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> praktická seminárna práca, písomná skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Teoretické a praktické zvládnutie metodiky tvorby žurnalistických celkov v tlačových médiách ako výsledku novinárskej redakčnej (kolektívnej) činnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Žurnalistický celok ako: komplex žurnalistických a nežurnalistických prejavov; zmaterializovaný výsledok duchovno-tvorivej kolektívnej novinárskej činnosti; konkrétne číslo periodickej tlače – celý obsah novín, resp. časopisu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Malá encyklopédia žurnalistiky. Zost. Ľ. Jacz. Bratislava: Obzor 1982. 576 s. OSVALDOVÁ, B. – HALADA, J. a kol.: Praktická encyklopedie žurnalistiky a marketingové komunikace. Praha: Nakladatelství Libri 2007. 264 s. ISBN 978-80-7277-266-7. REIFOVÁ I. a kol.: Slovník mediální komunikace. Praha: Portál 2004. 328 s. ISBN 80-7178-926-7. RUSNÁK, J. a kol.: Texty elektronických médií. Stručný výkladový slovník. Prešov: Vydavateľstvo PU 2010. 292 s. ISBN 978-80-555-0256-4. TUŠER, A.: Ako sa robia noviny. 4., prepracované vydanie. Bratislava: Eurokódex 2010. 288 s. ISBN 978-80-89447-23-7. TUŠER, A. a kol.: Praktikum mediálnej tvorby. Bratislava: Eurokódex 2010. 368 s. ISBN 978-80-89447-16-9. VALČEK, P.: Slovník teórie médií A – Ž. Bratislava: LIC 2011. 352 s. ISBN 978-80-8119-042-1.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> SK	
<b>Poznámky:</b> Vzhľadom na vývoj epidemiologickej situácie súvisiacej s infekčným ochorením Covid-19 sa bude prezenčné vzdelávanie dopĺňať alebo nahrádzať využívaním dištančných metód.	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
57.14	37.5	1.79	1.79	0.0	1.79
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Marián Gladiš, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.09.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/NAOI1m/19	<b>Názov predmetu:</b> Národná a občianska identita I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, max. 2 absencie (za 3. absenciu sa píše seminárna práca), pri viac ako 3 absenciách študent nespĺnil podmienky pre ukončenie predmetu. Priebežná práca a písomná skúška.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je oboznámenie študentov s problematikou hlavných politických identít, teórií a prístupov k nim. Ako aj objasnenie kategórií: národ, národnosť, nacionalizmus, občianska spoločnosť, občianstvo.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Identita (definícia, klasifikácia, prístupy k identite) 2. Národ (vymedzenia, historický vývoj, pôvod európskych národov, autochtonnosť) 3. Národ (znaky národa) 4. Národná identita 5. Religiózna identita 6. Občianska identita 7. Európska identita, integračné procesy 8. Migrácia, kultúrna premena identít	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Gellner, E.: Nacionalizmus. Brno: CDK, 2003. Gbúrová, M.: Medzi identitou a integritou. Prešov: Slovacontact, 1996. Hroch, M.: Národy nejsou dílem náhody (Příčiny a předpoklady utváření moderních evropských národu). Praha: SLON, 2009. Marušiak, J.; Frencová, M.: Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie (zborník zo seminára). Bratislava: VEDA, 2005. Scruton, R.: O potrebnosti národů. Brno. CDK, 2010.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenčina, čeština,	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.10.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPO/NAOI2m/19		<b>Názov predmetu:</b> Národná a občianska identita II.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, max. 2 absencie (za 3. absenciu sa píše seminárna práca), pri viac ako 3 absenciách študent nesplnil podmienky pre ukončenie predmetu. Práca počas semestra a písomné hodnotenie.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je oboznámenie študentov s problematikou postavenia národov, etnických skupín a etník, tiež teórií a prístupov k nim. Ako aj objasnenie kategórií: nacionalizmus, neonacionalizmus, autonómia, kozmopolitizmus, .					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. nacionalizmus, neonacionalizmus , skryté formy nacionalizmu, hraničné prípady 2. kozmopolitizmus, postavenie národných štátov v procese globalizácie 3. teórie autonómií, modely autonómií v Európe 4. Národy bez štátneho územia					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Gbúrová, M.: Medzi identitou a integritou. Prešov: Slovacontact, 1996. Marušiak, J.; Frencová, M.: Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie (zborník zo seminára). Bratislava: VEDA, 2005. Kritika & Kontext, Ernest Gellner: Národy a nacionalizmus, 2-3 číslo, 1997. Palúš, I.; Somorová, Ľ.: Štátne právo Slovenskej republiky, UPJŠ, Košice, 2008. Smith, Ch.; Koch, R.: Samovražda západu. Bratislava: Premedia Group, s.r.o., 2011.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenčina, čeština, angličtina					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 98					
A	B	C	D	E	FX
37.76	22.45	18.37	9.18	11.22	1.02

<b>Vyučujúci:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc.
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.10.2018
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/OLPZSm/19	<b>Názov predmetu:</b> Ochrana ľudských práv a základných slobôd
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, textový audit. Záverečné hodnotenie: Semestrálna práca.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie študentov s problematikou ochrany ľudských práv a základných slobôd. Vysvetlenie základných princípov fungovania medzinárodnej a európskej ochrany ľudských práv.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pojem a obsah pojmu ľudské práva Historická genéza ĽP Pramene medzinárodného práva ĽP (Univerzálne pramene, Regionálne pramene) Univerzálny systém ochrany ĽP (OSN, Všeobecná deklarácia ľudských práv, UNESCO) Regionálne systémy ochrany ĽP (Európsky systém ochrany – Rada Európy - RE, Európska únia - EÚ, Organizácia pre bezpečnosť a spoluprácu v Európe - OBSE) Regionálne systémy ochrany ĽP (Americký systém ochrany ĽP, Africký systém ochrany ĽP) Ochrana ĽP v Európe (Európsky dohovor o ochrane ĽP, Európsky súd pre ĽP)	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Jankuv, J.: Medzinárodné a európske mechanizmy ochrany ľudských práv. Bratislava: 2006. Jorgensen, R. F.: Human Rights in the Global Information Society. London: 2006. Kresák, P. a kol.: Občan a demokracia. Bratislava: 1997. Strážnická, V. (eds.): Medzinárodná a európska ochrana ľudských práv. Bratislava: 2013. Svák, J.: Základy európskej ochrany ľudských práv. Zväzok 1. Banská Bystrica: 2001. Svák, J.: Základy európskej ochrany ľudských práv. Zväzok 2. Banská Bystrica: 2002. Tesař, F.: Etnické konflikty. Praha: 2007.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický, český	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	0.0	33.33	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ján Ruman, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 19.10.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/OZUR/15	<b>Názov predmetu:</b> Online žurnalistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Výsledné hodnotenie tvorí 40% hodnotenie praktických výstupov študenta a 60% hodnotenie získané na skúške.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet umožňuje študentom porozumieť kontinuálnemu vývoju a tendenciám online žurnalistiky, komunikuje podstatu žurnalistických postupov v interaktívnom prostredí online médií. Získané informácie študent aplikuje počas prípravy na praktické semináre. Výstupy (blogy, podcasty, infografiky) sú súčasťou webovej prezentácie študenta v priestore online média.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Príklon redakcií k online žurnalistike (vývoj, dualita médií, financovanie) 2. Zdroje informácií online žurnalistiky (sociálne siete, prípadová štúdia Wikileaks) 3. Multimediálna žurnalistika (audio a video, snow fall, GIF) 4. Dátová žurnalistika a vizualizácia dát 5. Občianska žurnalistika (história, vymedzenie, riziká, objektivita vs. narácia) 6. Žurnalistika on demand 7. Médiá v prostredí sociálnych sietí (Youtube, Flickr, Twitter, Facebook) 8. Etika online žurnalistiky	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ALLAN, S.: Online news: journalism and the internet. New York, 2006. ALLAN, S.; THORSEN, E.: Citiyen Journalism. New York, 2009. BRADSHAW, P.; ROHUMAA, L.: The online journalism textbook. New York, 2011. BRIGGS, M.: Journalism 2.0: How to Survive and Thrive. A digital literacy guide for the information age. Online: <a href="http://www.kcnn.org/images/uploads/Journalism_20.pdf">http://www.kcnn.org/images/uploads/Journalism_20.pdf</a> FOUST C. J.: Online journalism. Portland, 2004. FRIEND, C.; SINGER B. J.: Online journalism ethics. Armonk, 2007. GILLMOR, D.: We the media. Sebastopol, 2006. HALL, Jim. Online journalism: A critical primer. Sterling, 2001. RETTBERG, J. W.: Blogging. Cambridge, 2008.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 110					
A	B	C	D	E	FX
31.82	42.73	20.0	4.55	0.0	0.91
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Peter Getlík, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ ORTOEP/19	<b>Názov predmetu:</b> Ortoepia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1. stupeň štúdia: bakalársky Podmieňujúce predmety: nie Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť na seminároch, 2. úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov a záverečného testu, 3. samostatná seminárna práca. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov. Nevyhnutné minimum na udelenie hodnotenia je získaných 60 % b.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie ortoepických noriem spisovnej slovenčiny a ich suverénne uplatňovanie v rečovej praxi.. Cieľavedomé kultivovanie ústnych hovorených prejavoch. Permanentné zvyšovanie účinku zvukovej reči komunikantov optimálnym využívaním dychových, hlasových a artikulačných možností.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zvuková kultúra rečových prejavov. Súčinnosť prvkov segmentálnej a suprasegmentálnej úrovne. Výslovnostné štýly a ich využívanie v závislosti od komunikačnej situácie. Znaky spisovnej výslovnosti. Vokalické a konsonantické ortoepické javy. Zákonitosti znelostnej asimilácie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 2. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1988. 3. vyd. 1996. KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
0.0	16.67	8.33	8.33	50.0	16.67
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 09.11.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ORTOEP II/15		<b>Názov predmetu:</b> Ortoepia II			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/ORTOEP1/15					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch. Možné max. 2 relevantne zdôvodnené absencie. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za seminárnu prácu, priebežný a záverečný test (na postup je nevyhnutných 60 %).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poznanie ortoepických noriem na segmentálnej, ako aj suprasegmentálnej úrovni a ich suverénne využívanie v rečovej praxi ovládaním dychových, hlasových a artikulačných možností hovoriacich. Dodržiavanie ustálených spôsobov generovania a znenia zvukových prostriedkov reči.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zvuková kultúra reči a jej základný predpoklad - zvládnutie ortoepických zákonitostí spisovnej slovenčiny. Uplatňovanie atribútov kultivovaného rečového prejavu, akými sú artikulačná zreteľnosť, intonačná výraznosť, primeranosť a logickosť, nerušivé dýchanie, funkčné využívanie hlasových dispozícií a neutralizácia vplyvu čítania na zvukovú realizáciu prejavu.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. 2. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1988. 3. vyd. 1996. KRÁL, Á: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s. SABOL, J. – BÓNOVÁ, I. – SOKOLOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2006. 255 s.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
12.9	21.94	29.03	18.06	18.06	0.0

<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Iveta Bónová, PhD.
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ ORTOG/15		<b>Názov predmetu:</b> Ortografia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Úspešné absolvovanie priebežných testov, stanovených zadaní a záverečného testu.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má zvládnuť ortografickú normu slovenčiny.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Jazyková norma, kodifikácia, úzus. Základné kodifikačné príručky. 2. Písanie i, í, y, ý v domácich a v cudzích slovách. Vybrané slová. 3. Písanie slov cudzieho pôvodu. 4. Písanie veľkých písmen. 5. Písanie slov dovedna a osobitne. Písanie čísloviek a prísloviak. 6. Písanie skratiek a značiek. Písanie akademických titulov. 7. Interpunkcia a jej funkcie. Čiarka v jednoduchej vete a v súvetí.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Pravidlá slovenského pravopisu. 1., 2. a 3. vyd. Bratislava: Veda 1991. 533 s.; 1998. 576 s.; 2000. 592 s. Krátky slovník slovenského jazyka. 4. vyd. Bratislava: Veda 2003. 992 s. pravopisné cvičebnice a zbierky úloh					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 610					
A	B	C	D	E	FX
6.89	16.23	16.89	19.67	21.48	18.85
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lena Ivančová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/POLGEm/19	<b>Názov predmetu:</b> Politická geografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• písomný test 1x za semester (v skúškovom období)</li> <li>• hodnotenie prezentácie na vopred dohodnutú tému</li> <li>• hodnotenie za aktivitu počas prednášok a cvičení</li> </ul> <p>V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie alebo na základe rozhodnutia garanta predmetu sa sa jednotlivé časti hodnotenia presunú do on-line priestoru. Študent je preto povinný v predstihu si zabezpečiť prístupy a bezplatné softvérové vybavenie pre prácu v aplikáciách MS Teams a Moodle.</p>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <p>Cieľom kurzu je zoznámiť študentov so základnými pojmami, teoretickými východiskami a konceptami v politickej geografii. Dosiahnuť a upevniť vedomosti študentov z politickej geografie v kontexte s aktuálnou sociálnoekonomickou a politickou situáciou Slovenska a s medzinárodnou politikou a to v nadväznosti s globalizačnými procesmi v európskej a globálnej mierke. Študenti by po absolvovaní predmetu mali pochopiť väzby medzi politikou a teritóriom a byť schopní orientovať sa na politickej mape sveta.</p>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <p>Úvod do štúdia politickej geografie (Metodologické problémy politickej geografie);          Politická geografia v historickom kontexte; Geografický determinizmus F. Ratzel; R. Kjellén; K. Haushofer; A. T. Mahan; H. J. Mackinder; N. J. Spykman; A. N. P. de Seversky;          Súčasná politická geografia; Etapy vývoja politickej geografie;          Problémy výskumu súčasnej politickej geografie;          Politická mapa sveta; Historický pohľad na zmeny politickej mapy sveta, Spoločenské vnímanie politickej mapy;          Politická štruktúra a politický systém; Politická moc; Politické vzťahy, Politický systém;          Suverenita a štátna suverenita;          Štátne územie;          Obyvateľstvo; Štátna moc a štátna suverenita;          Štát a národ;          Politický región;          Štát ako politický región;          Typy štátnych útvarov; Národný štát ;</p>	

Typológia štátov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BAAR, V. Národy na prahu 21. stoloetia – emancipace nebo nacionalismus? Ostrava, 2001. COX, K. R.: Political Geography: Territory, State And Society. Oxford, 2002. GLASSNER, M. I.: Political Geography. New York, 1996. HNÍZDO, B.: Mezinárodní perspektivy politických regionu. Praha, 1995. IŠTOK, R.: Politická geografia a geopolitika. Prešov, 2003. IŠTOK, R.: Štát na politickej mape sveta : politickogeografické a geopolitické aspekty. Prešov, 1998. JEHLIČKA, P. – TOMEŠ, J. – DANĚK, P. (eds.): Stát, prostor, politika. Praha, 2000. KREJČÍ, O.: Geopolitika středoevropského prostoru. Praha, 2000. OTOK, S.: Geografia polityczna. Varšava, 2004. Periodiká: Geografia, Medzinárodné otázky, Medzinárodní vzťahy, Mezinárodní politika a i.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
0.0	16.67	16.67	33.33	33.33	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Gabriel Eštok, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.09.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/PMETm/19	<b>Názov predmetu:</b> Politická metodológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: kolokviá, projekt výskumu. Záverečné hodnotenie v podobe písomného testu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predstaviť študentom základy vedeckej práce na úrovni empirických analýz a štúdií na báze metodológie logického pozitivizmu, v inštrumentáriu kvantitatívnych metód, štatistiky, formálnej logiky. Po absolvovaní predmetu by študenti mali byť schopní: 1. identifikovať výskumný problém v spracovaní dostupných zdrojov, formulovať metodologický základ výskumu, 2. pripraviť samostatne výskumnú metodiku s ohľadom na výskumný plán, 3. spracovať empirické dáta na deskriptívnej úrovni s využitím metód deskriptívnej štatistiky, 4. prezentovať výsledky výskumu v tabuľkových prehľadoch a popise výsledkov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné pojmy metodológie – veda, ciele vedy, výskum, výskumný problém, hypotézy, výskumný proces. - Kvantitatívny výskum v spoločenských vedách - . - Kvantitatívny výskum, projekt výskumu – základné pojmy a prvky stratégie (formulácia problému, heuristická analýza, - formulovanie hypotéz, vedeckovýskumná hypotéza, meranie, výber metód a konštrukcia nástrojov merania, - Základné výskumné metódy – interview, anketa, dotazník, experiment, testovanie - Konštrukcia výskumnej metodiky - Zber empirických údajov, databáza, nástroje štatistického spracovanie dát - Spracovanie výsledkov výskumu – tabuľkové prehľady, popis, interpretácie výsledkov	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. DRULÁK, P. (a kol.): Jak zkoumat politiku. Portál, 2008. 2. KERLINGER, F.N. : Základy výzkumu chování, Praha 1973 3. PUNCH, K.F. (2008):Úspěšný návrh výzkumu. Portál, Praha 4. PUNCH, K.F. (2008): Základy kvantitativního šetření. Portál, Praha	

5. SURYNEK, A., KOMÁRKOVÁ, R., KAŠPAROVÁ, E. (2001): Základy sociologického výzkumu. Management Press, Praha
6. BENČO, J.: Metodológia vedeckého výskumu. IRIS, Bratislava, 2001
7. HIRNER, A. : Primárne dáta v sociológii. Pravda, Bratislava, 1973

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Daniel Dobiaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/POLIDm/19	<b>Názov predmetu:</b> Politické ideológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, päťminútovky, Záverečné hodnotenie: seminárna práca, test.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa so základnými ideológiami, hodnotovými systémami a spôsobmi myslenia a rozlišovať ich politické a stranícke aplikácie a dôsledky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik, vývoj a podstata pojmu ideológia. Politicko-ideologické paradigmy, status a funkcie. Hodnotové paradigmy. Predmoderné, moderné a postmoderné ideológie. Politické ideológie. Politické spektrum (pravica a ľavica) a súčasné ideológie. Budúcnosť ideológií.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ARENDOVÁ, H.: Pôvod totalitarizmu. Praha, 1996. FENSTEIN, M.; KENNY, M.: Political Ideologies: A reader and Guide. Oxford, 2005. FREEDEN, M.: Ideology – A Very Short Intoductions. Oxford, 2003. GBÚROVÁ, M.: Ideológie na prahu III. tisícročia. Prešov, 2001. GBÚROVÁ, M. (ed.): Ľavica a pravica. Prešov, 2004. HEYWOOD, A.: Politické ideologie. Plzeň, 2008. JEŽOVICOVÁ, D.: Konzervativizmus (antológia textov z konzervativizmu). Banská Bystrica. 2003. KATUNINEC, M.: Fašizmus, Národný socializmus a komunizmus (K ideovým zdrojom praxi a možným rizikám návratu totalitarizmu). Bratislava, 2009. MANNHEIM, K.: Ideologie a utopie. Bratislava, 1991. SCHWARZMANTEL, J.: Ideology and Politics. London. 2008. ŠARADIN, P.: Historické proměny pojmu ideologie. Brno, 2001. TAYLOR, G.: Ideology + Welfare. Basingstoke, 2007.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský, český, anglický					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.10.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/PINSTm/19	<b>Názov predmetu:</b> Politické inštitúcie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie známky z predmetu je aktívna účasť na hodinách a získanie dostatočného počtu bodov za priebežné hodnotenie (písomný výstup, prezentácia) a záverečné hodnotenie (záverečný celosemestrálny test). Finálna známka z predmetu sa vypočíta na základe súčtu bodov priebežného a záverečného hodnotenia. Študent má povolené maximálne dve absencie. Za absenciu študenta sa v prípade prezenčnej výučby považuje neprítomnosť vo vyučovacej miestnosti podľa rozvrhu. V prípade dištančnej výučby sa za absenciu študenta považuje neprítomnosť vo virtuálnej miestnosti v predom stanovený čas. V prípade viac ako dvoch absencií študent nespĺňa podmienky potrebné pre úspešné ukončenie predmetu. Študent v prípade akýchkoľvek problémov s dochádzkou z vlastnej iniciatívy kontaktuje vyučujúceho s informáciami o jeho neprítomnosti. Pre potreby realizovania dištančnej formy výučby, odovzdávania zadanií a absolvovania skúšok bude využívaná stránka predmetu na e-learningovom portáli Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach <a href="https://lms.upjs.sk">lms.upjs.sk</a> . V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie budú prednášky realizované dištančnou formou prostredníctvom MS Teams. Seminárne hodiny budú realizované kombinovanou formou výučby. V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie a potrieb dištančnej formy výučby budú realizované výlučne prostredníctvom MS Teams. V závislosti od zhoršenia epidemiologickej situácie bude záverečný celosemestrálny test realizovaný dištančnou formou prostredníctvom e-learningového portálu Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach <a href="https://lms.upjs.sk">lms.upjs.sk</a> . Podmienky absolvovania predmetu sú totožné pri prezenčnej aj dištančnej forme štúdia. <b>Záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie reflektuje záverečný celosemestrálny písomný test (max. 20 bodov; min. 12 bodov), jeho forma sa bude odvíjať od aktuálnej epidemiologickej situácie. Termíny skúšok budú včas vypísané v akademickom informačnom systéme. V prípade prezenčnej výučby bude skúška prebiehať písomne vo vopred určenej miestnosti. V prípade dištančnej výučby bude skúška prebiehať prostredníctvom e-learningového portálu <a href="https://lms.upjs.sk">lms.upjs.sk</a> . <b>Priebežné hodnotenie:</b>	

Študenti počas semestra pripravia desať až dvadsať minútovú prezentáciu na vybranú tému (max. 10 bodov). Prezentácia vybranej témy je podmienkou pripustenia študenta k skúške z predmetu. V prípade, že sa študent nezúčastní seminára, na ktorom má prezentovať vybranú tému, je povinný oznámiť túto skutočnosť vyučujúcemu predmetu a dohodnúť náhradné plnenie so študentom, ktorého prezentácia nasleduje. V prípade nedostatočného vypracovania prezentácie dostane študent za úlohu zadanie prepracovať. Prezentácia bude prebiehať prezenčne alebo dištančne (vo virtuálnej miestnosti MS Teams) v závislosti od aktuálnej epidemiologickej situácie.

Sumár hodnotenia:

A/ 40 – 37 bodov

B/ 36 – 33 bodov

C/ 32 – 30 bodov

D/ 29 – 27 bodov

E/ 26 – 24 bodov

FX/ menej ako 24 bodov

### **Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je predstaviť študentom prierezový obraz o vývine názorov a koncepcií v oblasti politických inštitúcií (administratívy a byrokracie). Východiskový moment je hĺbková analýza podstaty byrokratických organizačných systémov – pozitívne a problémové znaky. „Nezamýšľané“ dôsledky byrokracie sú ako forma kritiky významných autorov analyzované v rôznych kontextoch a v zmysle aktuálnych trendov, ktoré smerujú k vytváraniu špecifických organizačných systémov, korigujúcich nežiadúce stránky byrokracie.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Úvod do problematiky -organizácia v spoločnosti, inštitúcie
- Subjekty politického systému -občan, politické strany, politické hnutia, záujmové/nátlakové/lobistické skupiny, masmédiá, štát
- Klasické obdobie sociológie -organizácie, sociológia organizácie M. Webera
- Reakcie na klasické obdobie -výskum medziľudských vzťahov (human relations)
- Nové pohľady na podstatu organizácie -problém zmeny byrokratickej organizácie
- Byrokracia -byrokraticky riadená organizácia, paradoxy byrokracie, typológia
- Analýza byrokratických disfunkcií -R. K. Merton, ritualizmus byrokracie
- Nedostatky správy a organizácie -lobokracia, partokracia, klientelizmus, nepotizmus, korupcia
- Súčasný trendy byrokracie -e-government, občianska participácia, kontrola
- Aktuálne otázky politických inštitúcií

### **Odporúčaná literatúra:**

- Arrow, K.: The Limits of Organization. Norton, 1974.
- Dahrendorf, R.: After 1989: Morals, Revolution and Civil Society. London: Palgrave MacMillan, 1997.
- Dahrendorf, R.: Moderný sociálny konflikt. Esej o politike slobody. Bratislava: Archa, 1991.
- Keller, J.: Sociologie byrokracie a organizace. Praha: Sociologické Nakladatelství, 1996.
- Merton, R. K.: Bureaucratic Structure and Personality. Oxford: Oxford University Press, 1940.
- Merton, R. K.: Studie ze sociologické teorie. Praha: Sociologické Nakladatelství, 2000.
- Müller, K.: Lobbying v moderních demokraciích .Praha: Grada publishing, 2010.
- Tichá, K.: Podoby regulace lobbyingu v zemích Visegrádské skupiny. Belianium. 2015.
- Weber, M.: Metodologie, sociologie a politika. Praha: Oikoymenth, 2009.
- Weber, M.: Autorita, etika a společnost. Pohled sociologa do dějin. Praha: Mladá fronta, 1997.
- Weber, M.: Základné sociologické pojmy. Bratislava: Sofa, 1999.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický					
<b>Poznámky:</b> ZELENÁ FÁZA: prednáška – prezenčná forma; seminár – kombinovaná forma ORANŽOVÁ FÁZA: prednáška – dištančná forma; seminár – dištančná forma ČERVENÁ FÁZA: prednáška – dištančná forma; seminár – dištančná forma					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 66					
A	B	C	D	E	FX
25.76	22.73	21.21	10.61	4.55	15.15
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Patrik Furik, Mgr. Ján Ruman, PhD., Mgr. Michaela Ružičková					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.09.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/PMARKm/19	<b>Názov predmetu:</b> Politický marketing
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie známky je aktívna účasť na hodinách a získanie dostatočného počtu bodov (priebežné písomky, záverečná písomka ).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie študentov s problematikou politického marketingu, public relations, mediálnej politiky a jeho uplatnenie v politických a volebných kampaniach. Študent získa teoretické poznatky, vďaka ktorým dokáže nielen pochopiť a vysvetliť danú problematiku, ale získané poznatky mu umožnia ja participovať na komunikačných stratégiách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Politický marketing - Mediálna politika - Public relations, Media relations - Komunikácia, verejná mienka	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Anna Matušková: Politický marketing a české politické strany. Masarykova univerzita 2010. - Andrzej W. Jablonsky a kol.: Politický marketing. Barristel and Principal 2006. - Čmejrková S. a kol. autorov: Jazyk, média, politika, Academia 2003. - Dienerová Katarína: Komunikácia pre samosprávy, Municipalia 2007. - Bystřický Ján: Média, komunikace a kultura, vzdavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, 2008. - Šaradín Pavel: Politické kampané, volby a politický marketing, Periplum, 2007. - L'Etang Jacquie: Public relations, Portal 2009. - Štědroň Bohumír a kol: Politika a politický marketing, Praha 2013	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický, český	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 89					
A	B	C	D	E	FX
71.91	12.36	11.24	1.12	3.37	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Renáta Dulinová Bzdilová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.10.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/PSSRm/19	<b>Názov predmetu:</b> Politický systém SR
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie známky je aktívna účasť na hodinách a získanie dostatočného počtu bodov z priebežného a záverečného hodnotenia (prezentácie, priebežné písomky a úlohy, záverečný test). V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie alebo na základe rozhodnutia vyučujúceho sa jednotlivé časti hodnotenia presunú do on-line priestoru. Študent je preto povinný v predstihu si zabezpečiť prístupy pre prácu v aplikáciách MS Teams a Moodle.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť študentov s formovaním politického systému SR.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Československá republika 1918 – 1938. Československá republika v rokoch 1938 – 1939. Autonómia Slovenska. Prvá Slovenská republika 1939 – 1945. Politický systém Československa v rokoch 1945 - 1989. Zrútenie komunistického systému, rozpad československej federácie, vznik Slovenskej republiky. Tradície slovenského parlamentarizmu. Národná rada SR, prezident SR, vláda SR, súdnictvo, územno-správne členenie Slovenskej republiky.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I. Bratislava, 1998. Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti II. Bratislava, 1998. GRONSKÝ, J.: Komentované dokumenty k ústavným dejinám Československa I. 1914 – 1945. Praha, 2005. GRONSKÝ, J.: Komentované dokumenty k ústavným dejinám Československa II. 1945 – 1960. Praha, 2006. GRONSKÝ, J.: Komentované dokumenty k ústavným dejinám Československa III. 1960 – 1989. Praha, 2007. MALÍŘ, J. – MAREK, P. a kol: Politické strany. Vývoj politických stran a hnutí v českých zemích a Československu v letech 1861 – 2004. 1. díl: 1861 – 1938. Brno, 2005. MALÍŘ, J. – MAREK, P. a kol: Politické strany. Vývoj politických stran a hnutí v českých zemích a Československu v letech 1861 – 2004. 2. díl: 1938 – 2004. Brno, 2005. VOJÁČEK, L. – SCHELLE, K.: Právní dějiny na území Slovenska. Ostrava, 2007. RYCHLÍK, J.: Rozpad Československa : Česko-slovenské vzťahy 1989 – 1992. Bratislava, 2002.	

ŠTEFANOVIČ, M.: Zrod slovenskej štátnosti a zánik československej federácie. Bratislava, 1999.  
LIPTÁK, L.: Slovensko v 20.storočí. Bratislava, 2000.  
GYARFÁŠOVÁ, O. – MESEŽNIKOV, G. (eds.): Vláda strán na Slovensku: skúsenosti a perspektívy. Bratislava, 2004.  
SZOMOLÁNYI, S. (ed.): Spoločnosť a politika na Slovensku. Cesty k stabilite 1989 – 2004. Bratislava, 2005.  
Ústava Slovenskej republiky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX
21.9	25.71	28.57	17.14	6.67	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Šutajová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPO/POLITm/19		<b>Názov predmetu:</b> Politológia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 05.02.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/PL1/16	<b>Názov predmetu:</b> Praktická lexikológia I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov za seminárnu prácu, priebežný a záverečný test (min. 60 %).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po absolvovaní predmetu zvláda prácu s lexikálnymi jednotkami s ohľadom na ich spisovnosť, štylistickú príslušnosť, časovú zaradenosť. Výrazové prostriedky selektuje v závislosti od komunikačnej situácie, hĺbkovej a povrchovej štruktúry komunikátu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Podstata a fungovanie lexikálnej zásoby ako špecifického jazykového subsystému. Lexikálna motivácia ako základný princíp existencie, fungovania a dynamiky lexikálnej zásoby. Typy lexikálnej motivácie. Lexikálna sémantika. Polysémia a polylexia ako dôsledok asymetrického dualizmu v jazyku. Lexikografické spracovanie slovnej zásoby.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> DOLNÍK, Juraj: Lexikológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003. 236 s. FURDÍK, Juraj.: Teória motivácie v lexikálnej zásobe. Ed. M. Ološtiak. Košice: Vydavateľstvo LG, 2008. HORECKÝ, Ján – BUZÁSSYOVÁ, Klára – BOSÁK, Ján: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, 1989. HORECKÝ, Ján: Slovenská lexikológia. 1. Tvorenie slov. Bratislava: SPN, 1971. 7. MASÁR, Ivan: Príručka slovenskej terminológie. Bratislava: Veda, 1991. 8. ONDRUS, Pavol – HORECKÝ, Ján – FURDÍK, Juraj: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava: SPN, 1980. 232 s. ORGOŇOVÁ, Oľga - BOHUNICKÝ, Alena: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. Bratislava: Stimul, 2011. 12. Krátky slovník slovenského jazyka. 4. vyd. Bratislava: Vyd. SAV 2003. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. Bratislava: SPN 1984. MLACEK, J.: Tváre a tvary frazém v slovenčine. Bratislava 2001.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 157					
A	B	C	D	E	FX
2.55	7.01	28.03	27.39	28.03	7.01
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2016					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/PL2/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická lexikológia II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/PL1/16	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na udelenie kreditov: 1. aktívna účasť na seminároch (max. 2 relevantne zdôvodnené absencie), 2. prezentovanie anotácie z preštudovaného odborného článku s lexikologickou tematikou (napr. z Kultúry slova), 3. úspešné zvládnutie priebežného a záverečného testu. Celkové hodnotenie je dané súčtom bodov získaných za jednotlivé zložky (potrebné min. 60 %)..	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po absolvovaní predmetu disponuje základnými poznatkami o fungovaní slovotvornej motivácie. Atribúty slovotvorne motivovaných lexikálnych jednotiek vie využívať aj pri ich selekcii a generovaní textov s ohľadom na ich štylistickú príslušnosť a citovú zaangažovanosť autora.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Derivatológia. Slovotvorný systém slovenčiny a jeho parametrizácia. Slovotvorná motivácia ako organizujúci činiteľ slovnej zásoby, ako proces, vlastnosť a vzťah. Slovotvorná motivácia a jej kooperácia s inými typmi lexikálnej motivácie. Praktická analýza slovotvornej motivácie v texte.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Základná literatúra: FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. Prešov 2004. Odporúčaná literatúra: Krátky slovník slovenského jazyka. 4. vyd. Bratislava 2003. DOLNÍK, J.: Súčasný slovenský jazyk. Lexikológia. Seminárne cvičenia. Bratislava 1996. FURDÍK, J.: Slovotvorná motivácia a jej jazykové funkcie. Levoča 1993. ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava, SPN 1980. HORECKÝ, J. – BUZÁSSYOVÁ, K. – BOSÁK, J.: Dynamika slovnej zásoby spisovnej slovenčiny. Bratislava 1989.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 106					
A	B	C	D	E	FX
5.66	17.92	23.58	30.19	20.75	1.89
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Iveta Bónová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/PM1/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická morfológia I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Získanie kreditov je podmienené a) aktívnou účasťou na seminároch, b) úspešným absolvovaním 2 testov (testy tvoria 90 %), c) identifikáciou morfológických chýb v mediálnych komunikátoch (10 %). Výsledné hodnotenie (1 bod = 1 %): 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, menej ako 56 % – FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný správne identifikovať slovný druh vo vete, bližšie klasifikovať substantíva, adjektíva, pronomína, numeráliá a adverbiá. Primárnym cieľom je zvládnuť pravidlá tvorenia tvarov uvedených slovných druhov a vedieť jednotlivé gramatické tvary náležite použiť v komunikácii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Morfológia ako lingvistická disciplína Morfológická rovina jazyka. Lexéma, slovo, gramatický tvar. Morfológický typ slovenčiny. Morfematická analýza slov a tvarov Slovné druhy v súčasnej slovenčine. Klasifikácia SD. Charakteristika SD podľa lexikálneho, morfológického a syntaktického kritéria. Slovnodruhová homonymia a slovnodruhové prechody. Podstatné mená (substantíva) Definícia a lexikálno-sémantická klasifikácia substantív. Gramatické kategórie s dôrazom na kategóriu pádu. Štylistické využitie rodu. Skloňovanie podstatných mien mužského rodu. Sekundárne a variantné prípony v singulári. Informatívne: Pohľad na nový deklinačný systém substantív v slovenčine. Variabilita v paradigme. Prídavné mená (adjektíva) Definícia a klasifikácia adjektív a adjektíválií. Kategória kongruencie. Kategória stupňovania adjektív. Funkcia adjektív v mediálnej oblasti. Syntaktická funkcia adjektív a adjektíválií. Príslovky (adverbiá) Charakteristika, gramatická forma a klasifikácia adverbií. Tvorenie adverbií. Stupňovanie prísloviiek. Adverbium a adverbiále. Funkčnosť adverbií v textoch z mediálnej oblasti. Zámená (pronomína) Miesto zámen v slovenčine. Deiktická funkcia zámen. Textová a komunikačná funkcia zámen a ich vzťah k iným slovným druhom. Klasifikácia zámen.	

**Číslovky (numerálie)**

Morfologická charakteristika numerálií. Vzťah numerálií k iným slovným druhom. Gramatická forma čísloviek a ich využitie v texte. Delenie čísloviek. Ortografia čísloviek.

**Odporúčaná literatúra:**

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984. 227 s.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995. 178 s.

SOKOLOVÁ, M. – MOŠKO, G. – ŠIMON, F. – BENKO, V.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov: Náuka 1999.

DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava: Veda 1984.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta 2004.

SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2007. 345 s.

Morfológia slovenského jazyka. (kol.). 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966.

Pravidlá slovenského pravopisu (kol.). 3., upravené a doplnené vydanie. Red. M. Považaj. Bratislava: Veda 2000. 590 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 435

A	B	C	D	E	FX
2.76	14.94	23.91	30.57	18.85	8.97

**Vyučujúci:** PhDr. Lucia Jasinská, PhD., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/PM2/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická morfológia II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/PM1/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Získanie kreditov je podmienené a) aktívnou účasťou na seminároch, b) úspešným absolvovaním 2 testov, pričom súčasťou 2. testu je úloha zameraná na identifikáciu 25 morfológických chýb a ich opravu s príslušným zdôvodnením – nevyhnutnou podmienkou získania hodnotenia je správne vyriešiť min. 20 chybných javov (testy tvoria 80 %), c) vypracovaním 2 zadaní: 1. Chyby v médiách (presná citácia, prípadne kópia strany s morfológickou chybou), min. 10 (10 %); 2. Krátke jazykové okienko reagujúce na vybraný aktuálny morfológický problém (10 %). Výsledné hodnotenie (1 bod = 1 %): 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, menej ako 56 % – FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný správne identifikovať slovesné tvary vo vete, ovláda pravidlá ich tvorenia a používania. Študent si osvojil vedomosti týkajúce sa neplnovýznamových slovných druhov a interjekcií. Primárnym cieľom je vedieť jednotlivé gramatické tvary náležite použiť v komunikácii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Verbum a sústava jeho tvarov v komunikácii Problematika zvrtných sloviess – analytická a syntetická lexéma. Gramatický tvar. Tvorenie jednoduchých slovesných tvarov (prézent, futúrum dokonavých sloviess, imperatív, prechodník, príčastia). Tvorenie zložených slovesných tvarov (futúrum nedokonavých sloviess, préteritum, kondicionál, pasívum). Morfematická štruktúra slovesných tvarov. Klasifikácia sloviess. Valenčné a intenčné typy sloviess. Sémantika slovesa. Gramatické, lexikálno-gramatické a funkčno-sémantické kategórie sloviess. Časovanie sloviess – slovesné triedy a vzory. Určité a neurčité slovesné tvary. Tvorenie, forma a funkcie neurčitých slovesných tvarov v komunikácii. Hybridnosť formy. Syntaktická funkcia sloviess. Neflektívne slovné druhy Predložky a spojky – systém, charakteristika a klasifikácia. Sekundárne prepozície. Jednoduché a zložené konjunkcie. Problematika spojok a interpunkcia. Funkcia čiarky. Častice (partikuly) a citoslovčia (interjekcie)	

Morfologická charakteristika častíc a citosloviec. Vzťah partikúl k iným slovným druhom. Funkcia častíc vo vete a v (mediálnom) texte. Sekundárne funkcie citosloviec.

Informatívne:

Z morfológického výskumu slovenčiny na korpusovom materiáli – Slovenský národný korpus a morfológia slovenčiny

**Odporúčaná literatúra:**

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984. 227 s.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995. 178 s.

SOKOLOVÁ, M. – MOŠKO, G. – ŠIMON, F. – BENKO, V.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov: Náuka 1999.

DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava: Veda 1984.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta 2004.

SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2007. 345 s.

Morfológia slovenského jazyka. (kol.). 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966.

Pravidlá slovenského pravopisu (kol.). 3., upravené a doplnené vydanie. Red. M. Považaj.

Bratislava: Veda 2000. 590 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 298

A	B	C	D	E	FX
2.68	7.72	24.16	27.18	22.15	16.11

**Vyučujúci:** PhDr. Lucia Jasinská, PhD., doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/PS1/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická syntax I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Získanie hodnotenia je podmienené a) aktívnou účasťou na seminároch, b) úspešným absolvovaním 2 testov, súčasťou 2. testu bude syntaktická analýza mediálneho textu. Výsledné hodnotenie (1 bod = 1 %): 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, menej ako 56 % – FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný nielen funkčnej syntakticko-sémantickej analýzy jazykových prejavov, ale aj korektného štruktúrovania komunikátov s ohľadom na syntaktickú zložku prejavu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Podstata a fungovanie syntaktickej roviny ako špecifického jazykového subsystému. Syntagmatika a vetnočlenská syntax. Problematika polovetných konštrukcií. Súvetná syntax. Príznačkové syntaktické konštrukcie. Systémovolingvistický aspekt a praktická aplikácia poznatkov v syntaktickej analýze publicistického textu a pri štruktúrovaní kultivovaných jazykových prejavov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN 1986. 272 s. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. 249 s. MOŠKO, G. – NIŽNÍKOVÁ, J. – SABOL, J.: Súčasný slovenský jazyk. Cvičenia zo syntaxe. Vysokoškolské učebné texty. Košice: Rektorát UPJŠ 1988. 224 s. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. 1. vyd. Martin: Vydavateľstvo OSVETA 2004. 232 s. Pravidlá slovenského pravopisu (kol.). 3., upravené a doplnené vydanie. Red. M. Považaj. Bratislava: Veda 2000. 590 s. KAČALA, J.: Doplnok v slovenčine. 1. vyd. Bratislava: SAV 1971. 280 s. KAČALA, J.: Dvojčlenné a jednočlenné vety v slovenčine. 1. vyd. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej 2009. 133 s. KAČALA, J.: Syntaktický systém jazyka. Pezinok: Formát 1998. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN 1997.	

NIŽNÍKOVÁ, J.: Praktická príručka slovenskej syntaxe. 1. vyd. Prešov: SLOVACONTACT  
1994. 80 s.  
1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 420

A	B	C	D	E	FX
3.81	7.14	19.29	29.29	20.95	19.52

**Vyučujúci:** PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/PS2/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická syntax II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/PS1/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Získanie hodnotenia je podmienené a) aktívnou účasťou na seminároch, b) úspešným absolvovaním testu (40 %), c) odovzdaním SP – komplexnej syntaktickej analýzy mediálneho textu (východiskový komunikát – prepis nahrávky) z pohľadu textovej syntaxe (50 %), d) analýzou marketingového komunikátu (10 %). Výsledné hodnotenie (1 bod = 1 %): 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, menej ako 56 % – FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si úspešným absolvovaním predmetu prehĺbil poznatky z vetnočlenskej a súvetnej syntaxe o pragmalingvistický aspekt, v dôsledku čoho vie komplexne analyzovať text.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné terminologické inštrumentárium textovej syntaxe. Veta a výpoveď – realizácia vzťahu vetnej modálnosti a komunikačnej funkcie. Komunikačné chápanie textu, komunikačné funkcie v texte. Teória rečových aktov. Sémantika textu a aktuálne členenie výpovede. Definovanie AČV. Výpoveď v kontexte, jej členenie a modulácia. (Melodické stvárnenie viet.) Tematizátory a rematizátory AČV. Osobitné metódy a postupy pri realizácii AČV. Syntax hovoreného prejavu. Osobitosti nepripravených komunikátov. Redundancia a entropia hovoreného prejavu. Myšlienková a formálna (ne)zhoda v spontánných komunikátoch. Štruktúrne chápanie textu. Kohézia a koherencia textu. Konexia textu a konektory, rekurencia a glutinácia. Systém prostriedkov viazanosti textu. Princípy a zásady (maximy) efektívnej komunikácie a ich (ne)realizácia v komunikačnom procese. Systém v texte a text v systéme. Typológia textov. Kritériá klasifikácie. Kontextové a znakové chápanie textu. Kritériá textovosti. Produkcia a interpretácia textu. Text a štýl. Povrchová a hĺbková štruktúra textu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BAJZÍKOVÁ, E.: Úvod do textovej syntaxe. Bratislava: UK 1979. 84 s. BAJZÍKOVÁ, E.: Textová syntax. Bratislava: Stimul 1995. 89 s. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. 134 s. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo PU 2011, s. 160 – 233.	

DANEŠ, F.: Věta a text. Praha : Academia, 1985.  
 GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Praha: Votobia 1998. 503 s.  
 MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. a kol.: Akademická příručka. 2., upr. a dopl. vyd..  
 Martin: Osveta: 2005. 496 s.  
 MISTRÍK, J.: Štylistika slovenského jazyka. 2. vyd. Bratislava: SPN 1977. 456 s.  
 NIŽNÍKOVÁ, J.: Praktická příručka slovenskej syntaxe. Prešov: Slovacontact 1994. 80 s.  
 PEREGRIN, J.: Úvod do teoretické sémantiky. Praha: Karolinum 1998.  
 SGALL, P.: Úvod do syntaxe a sémantiky. Praha: Academia, 1986.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 347

A	B	C	D	E	FX
2.59	8.07	20.75	31.7	25.36	11.53

**Vyučujúci:** PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/RUM/15	<b>Názov predmetu:</b> Reflexia umenia v médiách
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch. Recenzia umeleckého diela v modelovom médiu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je naučiť študentov odborne reflektovať umeleckú sféru. Skvalitniť vnímanie a prezentovanie umenia v prostredí masmédií. Získať schopnosť flexibilne transformovať informácie o estetických javoch medzi jednotlivými druhmi médií a schopnosť štylizovať kritický text v rozmedzí odborného a popularizačného štýlu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Umenie v definíciách. Problematika umeleckej hodnoty. Gýč. Žánrová charakteristika recenzného štýlu. Umelecká kritika. Recepčná a pragmatická estetika a umenoveda. Umelecká kritika v printových médiách. Umelecká kritika v elektronických médiách. Literárna kritika. Výtvarná kritika. Divadelná kritika. Hudobná kritika. Filmová kritika.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BENJAMIN, W.: Umelecké dielo v epoche svojej technickej reprodukovateľnosti. In: BENJAMIN, Walter: Iluminácie. Bratislava: Kalligram 1999. BELIČOVÁ, R.: Recepčná hudobná estetika. Introdukcia. Nitra: Ústav literárnej a umeleckej komunikácie Filozofická fakulta UKF v Nitre 2002. Brabec, J. a kol.: Jak číst poezii. Praha: Československý spisovatel 1963. Compagnon, A.: Démon teórie. Bratislava: Kalligram 2006. Eco, U. a kol.: Interpretácia a nadinterpretácia. Bratislava: Archa 1995. Eco, U.: Meze interpretace. Praha: Karolinum 2004. KULKA, T.: Umění a kýč. Praha: TORST 1994. MISTRÍK, J. 1975. Žánre vecnej literatúry. Bratislava: SPN 1975. MONACO, J.: Jak číst film. Praha: Albatros 2004.	

HRČKOVÁ, N. 1986. Hudobná kritika a hodnotenie. Bratislava : Opus 1986.  
Nelson, R. S. – Shiff, R.: Kritické pojmy dejín umenia. Bratislava: Nadácia - Centrum súčasného umenia 2004.  
VALENTOVIČOVÁ, D.: Estetická teória v masmediálnych štúdiách. Trnava: Fakulta masmediálnej komunikácie UCM v Trnave 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 94

A	B	C	D	E	FX
54.26	31.91	9.57	3.19	0.0	1.06

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc., Mgr. Peter Getlík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/TXRUMm/19	<b>Názov predmetu:</b> Renesančné utopické myslenie o štáte (textový seminár)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie - kolokviá a prezentácie. Záverečné hodnotenie - písomná esej v podobe seminárnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prostredníctvom myšlienkovvej reflexie a na základe textových auditov oboznámiť študentov so základnými determinantami chápania fenoménu utopizmu v renesančnej politickej teórii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika a vymedzenie pojmu utópia, vzťah renesančných utópií k elementom sociálneho kriticizmu, teokracie a vedy, miesto fenoménu utopizmu a dystopizmu v dejinách politického myslenia, textový audit reprezentatívnych autorov renesančných utópií (T. More – „Utópia“, T. Campanella – „Slnečný štát“, F. Bacon – „Nová Atlantída“)	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bacon, F.: Nová Atlantida. Praha: 1980. Berneri, M. L. : Journey through Utopia. Books For libraries Press. New York: 1969. Bolzano, B.: O najlepším stáť. Praha: 1981. Campanella, T.: Sluneční stát. Praha: 1951. Huxley, A.: Konec civilizace. Praha: 2004. Kagarlickij, J.: Fantastika, Utopie, Antiutopie. Praha: 1982. Levitas, R.: The Concept of Utopia. Cambridge: 1990. Morus, T.: Utopie. Praha: 1978. Platón: Ústava. Bratislava: 1980. Sartori, G.: Teória demokracie. Bratislava: 1993. Šimečka, M.: Kríza utopizmu. Bratislava: 1967.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Daniel Dobiaš, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 19.10.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPO/SBPm/19		<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné konzultácie s vedúcim bakalárskej práce					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Praktické využitie nadobudnutých vedomostí získaných počas štúdia odboru v podobe prípravy, samostatného spracovania a záverečnej obhajoby záverečnej práce.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výber témy, bibliografický prieskum informačných zdrojov relevantných k téme zvolenej záverečnej práce, príprava osnovy záverečnej práce, usporiadanie a triedenie informačného materiálu, tvorba textu, formálna úprava záverečnej práce, tvorba čistopisu a záverečná redakcia diplomovej práce.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> DRULÁK, P. (a kol.): Jak zkoumat politiku. Portál, 2008. ECO, U.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc, 1997. KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, 1998. KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov. Bratislava, 2002. ONDREJKOVIČ, P.: Úvod do metodológie sociálnych vied. Bratislava, 2005. SILBERGH, D. M.: Doing Dissertations in Politics: A Student Guide. London, 2001. SILVERMAN, D.: Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava, 2005. ŠANDEROVÁ, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha, 2005. Literatúra relevantná k obsahu spracovávanej diplomovej práce.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český, anglický					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., Mgr. Renáta Dulinová Bzdilová, PhD., doc. PhDr. Jana Šutajová, PhD., doc. PhDr. Daniel Dobiaš, PhD., Mgr. Alexander Onufrák, PhD., Mgr. Gabriel Eštok, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ SEMBCP1/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> príprava záverečnej práce	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získať základné vedomosti o príprave a tvorbe vedeckého textu – textu záverečnej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Metodológia a metodika. Základné pravidlá tvorby vedeckého textu. Príprava, realizácia, formálne a obsahové aspekty tvorby záverečnej práce. Práca s literatúrou, spôsoby zápisu bibliografických údajov. Kompozícia práce, makrotext. Štýl vedeckých textov. Editácia prostredníctvom základných textových editorov na PC.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> JUSZCZYK, S.: Metodológia empirických výskumov v spoločenských vedách. Bratislava, 2003. LOUČKOVÁ, I.: Integrovaný prístup v socialne viednim výzkumu. Brno, 2010. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava, 1989. ONDREJKOVIČ, P.: Úvod do metodológie spoločenskovedného výskumu. Bratislava, 2007. SILVERMANN, D.: Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava, 2005. TRAMPOTA, T. – VOJTĚCHOVSKÁ, M.: Metody výskumu médií. Praha, 2010.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> SK	
<b>Poznámky:</b> Vzhľadom na vývoj epidemiologickej situácie súvisiacej s infekčným ochorením Covid-19 sa bude prezenčné vzdelávanie dopĺňať alebo nahrádzať využívaním dištančných metód.	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 92	
abs	n
97.83	2.17
<b>Vyučujúci:</b>	

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ SEMBCP2/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/SEMBCP1/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> príprava záverečnej práce, odovzdanie bakalárskej práce	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získať základné vedomosti o príprave a tvorbe vedeckého textu – textu záverečnej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Metodológia a metodika. Základné pravidlá tvorby vedeckého textu. Príprava, realizácia, formálne a obsahové aspekty tvorby záverečnej práce. Práca s literatúrou, spôsoby zápisu bibliografických údajov. Kompozícia práce, makrotext. Štýl vedeckých textov. Editácia prostredníctvom základných textových editorov na PC.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> JUSZCZYK, S.: Metodológia empirických výskumov v spoločenských vedách. Bratislava, 2003. LOUČKOVÁ, I.: Integrovaný prístup v socialne viednim výzkumu. Brno, 2010. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava, 1989. ONDREJKOVIČ, P.: Úvod do metodológie spoločenskovedného výskumu. Bratislava, 2007. SILVERMANN, D.: Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava, 2005. TRAMPOTA, T. – VOJTĚCHOVSKÁ, M.: Metody výskumu médií. Praha, 2010.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> SK	
<b>Poznámky:</b> Vzhľadom na vývoj epidemiologickej situácie súvisiacej s infekčným ochorením Covid-19 sa bude prezenčné vzdelávanie dopĺňať alebo nahrádzať využívaním dištančných metód.	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 78	
abs	n
85.9	14.1
<b>Vyučujúci:</b>	

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/SaP/15	<b>Názov predmetu:</b> Spravodajstvo a publicistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> seminárna práca, písomná skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Orientácia v problematike aktuálnych tendencií v produkcii spravodajských a publicistických textov v masových médiách – verejnoprávnych aj komerčných – pôsobiacich na Slovensku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Dichotomický a trichotomický model klasifikácie žurnalistických žánrov z hľadiska praktického uplatnenia v prostriedkoch masovej komunikácie. Spravodajstvo a publicistika v súčasných slovenských masmédiách – v tlači, rozhlase, televízii a online médiách.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Malá encyklopédia žurnalistiky. Zost. Ľ. Jacz. Bratislava: Obzor 1982. 576 s. MISTRÍK, J.: Štylistika. Druhé vydanie. Bratislava: SPN 1989. 584 s. MISTRÍK, J.: Žánre vecnej literatúry. Bratislava: SPN 1975. 216 s. OSVALDOVÁ, B. – HALADA, J. a kol.: Praktická encyklopedie žurnalistiky a marketingové komunikace. Praha: Nakladatelství Libri 2007. 264 s. ISBN 978-80-7277-266-7. REIFOVÁ I. a kol.: Slovník mediální komunikace. Praha: Portál 2004. 328 s. ISBN 80-7178-926-7. RONČÁKOVÁ, T.: Žurnalistické žánre. Ružomberok: Verbum 2011. 146 s. ISBN 978-80-8084-729-6. RUSNÁK, J. a kol.: Texty elektronických médií. Stručný výkladový slovník. Prešov: Vydavateľstvo PU 2010. 292 s. ISBN 978-80-555-0256-4. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2., upravené a doplnené vydanie. Prešov: Slovacontact 1996. 178 s. ISBN 80-901417-9-X. TRAMPOTA, T.: Zpravodajství. Praha: Portál 2006. 192 s. ISBN 80-7367-096-8. TUŠER, A.: Ako sa robia noviny. 4., prepracované vydanie. Bratislava: Eurokódex 2010. 288 s. ISBN 978-80-89447-23-7. TUŠER, A. a kol.: Praktikum mediálnej tvorby. Bratislava: Eurokódex 2010. 368 s. ISBN 978-80-89447-16-9. VÁGNER, I.: Televizní zprávy – psychický nátlak? Praha: Argo 1997. 151 s. ISBN 80-7203-160-0.	

VALČEK, P.: Slovník teórie médií A – Ž. Bratislava: LIC 2011. 352 s. ISBN 978-80-8119-042-1. ŽILKA, T.: Poetický slovník. 2., doplnené vydanie. Bratislava: Tatran 1987. 440 s.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> SK					
<b>Poznámky:</b> Vzhľadom na vývoj epidemiologickej situácie súvisiacej s infekčným ochorením Covid-19 sa bude prezenčné vzdelávanie dopĺňať alebo nahrádzať využívaním dištančných metód.					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 94					
A	B	C	D	E	FX
58.51	28.72	6.38	3.19	0.0	3.19
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Marián Gladiš, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.09.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ TVTVP/15	<b>Názov predmetu:</b> Televízna tvorba (spravodajstvo a publicistika)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomný test, prezentácia vlastných prác v médiách.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti prostredníctvom prednášok, cvičení a stáže v Slovenskej televízii i na tlačových konferenciách Slovenského syndikátu novinárov získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti nevyhnutné pre prácu v audiovizuálnych médiách. Súčasne získajú vedomosti o vývoji televízie, o jej historických etapách i dôležitých medzníkoch, oboznámia sa so stratifikáciou a filozofiou súčasných audiovizuálnych médií a ich postavení v masovej komunikácii, naučia sa orientovať v legislatíve i v etických a morálnych kódexoch najdôležitejších médií. Praktickými výstupmi štúdia bude priebežná prezentácia študentov na internetových stránkach s aktuálnymi spravodajskými, publicistickými alebo analytickými príspevkami /napríklad: <a href="http://www.medialne.sk">www.medialne.sk</a> , <a href="http://www.medialnik.sk">www.medialnik.sk</a> , alebo v českých internetových stránkach venujúcich sa médiám/. Hlavný dôraz bude kladený na pravidelné písomné analýzy a reflexie prostredníctvom blogov / či už existujúcich napríklad na <a href="http://www.sme.sk">www.sme.sk</a> , <a href="http://www.pravda.sk">www.pravda.sk</a> , <a href="http://www.tasr.sk">www.tasr.sk</a> , alebo špeciálne zriadených /aj univerzitou/. Vrcholom bude spracovanie televízneho žurnalistického formátu podľa vlastného výberu v závere štúdia, pri ktorom študenti využijú získané teoretické vedomosti o princípoch televíznej žurnalistiky i o základoch strihu a práce so zvukom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> História televízie i vývoja názorov na ňu, stratifikácia televízií a ich postavenie v rámci masových médií. Dokumenty o slobode slova, o médiách i o STV. Špecifiká televíznych žurnalistických žánrov. Vplyv televízie na diváka. Vznik, vývoj a súčasnosť spravodajstva. Základy strihu a práce so zvukom a obrazom. Tvorba príspevkov pre vlastnú univerzitnú študentskú televíziu. Tvorba príspevkov pre internetové médiá a televízne spravodajstvá na rôznych úrovniach - Ich priebežná pravidelná analýza a hodnotenie. Príprava, nakrúcanie a postprodukcia vlastného televízneho formátu v dĺžke do 6 minút /alternatívy: spravodajská reportáž z aktuálneho diania, medailón zaujímavej osobnosti alebo koncipovaná reportáž o živote ľudí na Slovensku. Záverečné práce študentov budú prezentované na súťaži PRIX STEFANIK UNIVERSITY, porota vyberie	

najhodnotnejšie, ktoré budú ocenené, ponúknuté do vysielania partnerským médiám respektíve odoslané na relevantné súťaže doma či v zahraničí.

**Odporúčaná literatúra:**

ŠMÍD, M.: Stručný slovník elektronických médií. Katedra žurnalistiky Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy, Praha 1995. 52 s.

RUSNÁK, J.: „Správy z druhej ruky“ (Komunikačné stereotypy a ich fungovanie v médiách). Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis. Monographia 42 (AFPhUP 77/159). Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2002. 153 s.

McQUAIL, D. : Úvod do teorie masové komunikace, Praha, Portál 1999

BURTON, G. – JIRÁK, J. : Úvod do studia médií, Brno, Bannister and Principal, 2001

JIRÁK, J. – KOEPPLOVÁ, B. : Média a společnost, Praha, Portál 2003

TOEPLITZ, J.: Film a televízia v USA, Bratislava, Obzor, 1968.

McLUHAN, M.: Jak rozumět médiím, Praha, Odeon, 1991

Ústava SR

Tlačový zákon

Etický kódex

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 377

A	B	C	D	E	FX
37.4	29.44	25.73	4.24	2.39	0.8

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Getlík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ TVTVID/15	<b>Názov predmetu:</b> Televízna tvorba (videotvorba)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomné zadanie (60%), tri nakrútené, ozvučené a zostrihané televízne diela (tímová práca). * v prípade dištančnej výučby iná samostatná práca (analýzy a recenzie mediálnych produktov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu videotvorba je objasniť tvorivé a realizačné aspekty výroby, spracovanie a prezentáciu všetkých hlavných druhov audiovizuálnych programov a diel. Študenti sú oboznamovaní so súhrnom poznatkov adekvátnych súčasnému stupňu vývoja technologických prostriedkov, foriem, žánrov a ich zvládnutia v tvorivom procese. Dôraz je pri tom kladený najmä na fázu realizačnú a na fázu postprodukčnú - strihovú. Výklad je sústredený na funkciu a použitie súčasnej audiovizuálnej techniky nevyhnutnej pre realizáciu tvorivých zámerov a na charakteristiku práce jednotlivých tvorivých profesií a s tým spojené tvorivé problémy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do technológie obrazovej tvorby 1.1. História filmovej a televíznej tvorby 2. Filmová technika a technológia 2.1. Základné komponenty technologického reťazca filmových zariadení a systémov 2.2. Princípy, funkcie a spôsoby ich použitia 2.3. Druhy filmových materiálov 3. Technológia výroby hraných filmov 3.1. Obdobie prípravných prác 3.2. Obdobie natáčania 3.3. Obdobie postprodukčných prác 4. Trikové technológie 4.1. Tradičné filmové trikové postupy 4.2. Nové trikové technológie 5. Spracovanie prevzatých programov 5.1. Dabing 5.2. Podtitulkovanie 6. Prezentácia filmových diel 6.1. Premietanie filmov v kinách 6.2. Postupnosť distribúcie 6.3. Problematika jednotlivých foriem distribúcie 7. Filmové centrá 7.1. Funkcia a usporiadanie filmových centier 7.2. Hlavné objekty filmových stredísk a ich využitie 8. Spracovanie zvuku vo filmovej technológii 8.1. Záznam zvuku 8.2. Dodatočné ozvučenie 8.3. Spracovanie zvukového záznamu 9. Filmová skladba 9.1. Dramatická funkcia záberu 9.2. Filmový priestor 9.3. Pohyb kamery 9.4. Filmový pohyb a čas 9.5. Kompozícia filmového obrazu a osvetlenie 9.6. Tonalita filmového obrazu 9.7. Pohyb objektu 9.8. Scénické prostredie, hĺbka ostrosti 9.9. Strihová skladba, filmová interpunkcia 10. Úvod do televíznej techniky a technológie 10.1. Základné prvky televízneho reťazca 10.2. Rozklad obrazu – princíp a formy televízneho signálu 10.3. Typy a funkcie televíznych kamier 10.4. Režijné a trikové zariadenia 10.5. Záznam obrazu, typy a funkcie záznamových zariadení 11. Technológia výroby hraných programov 11.1. Sekvenčná a záberová	

technológia11.2. Dramaturgická a literárna príprava11.3. Príprava realizácie11.4. Natáčanie, strihové spracovanie, postsynchróny11.5. Zloženie a funkcie výrobného štábu12. Realizácia naživo vysielaných a prenosových programov 12.1. Súbežnosť snímania, režijného spracovania a vysielania12.2. Priamy prenos, prenos na záznam13. Realizácia spravodajských programov 13.1. Výroba jednotlivých spravodajských príspevkov13.2. Príprava a zostavovanie spravodajských relácií13.3. Zloženie a funkcie spravodajských štábov14. Spracovanie prevzatých záznamov – dabing a podtitulkovanie 14.1. Dabing magnetických záznamov viacstopovou technológiou14.2. Podtitulkovanie záznamov a filmov14.3. Komentovanie dokumentárnych programov15. Vysielanie televíznych programov 15.1. Funkcie a usporiadanie vysielacích pracovísk15.2. Príspevkové a distribučné signálové systémy televíznych sietí15.3. Vysielací štáb, funkcia režiséra dňa15.4. Zlepšené (PAL Plus) a viacriadkové (HDTV) televízne systémy15.5. Spoločné systémy a postupy filmovej a televíznej technológie15.6. Družicový a káblový prenos televíznych a rozhlasových programov15.7. Veľkoplošné formy projekcie15.8. Nové typy a systémy distribučných médií.

**Odporúčaná literatúra:**

Heath Steve: „Multimedia and Communications Technology“, Focal Press, Oxford Boston Johannesburg Melbourne New Delhi Singapore 1996, Hardoš Jozef: „Televízna prax I.“, Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, Bratislava 200, Hardoš Jozef: „Televízna prax II. (Dizertačná práca)“, Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, Bratislava 2003, Kolektív autorov VÚRT a ČST: „Analogová a digitálna televízna technika“, odborná publikácia IVV ČST v SSR, Bratislava 1989, Novák Zdeněk: „Základy televízni obrazové techniky II.“, odborná publikácia Studijného oboru ČST, Praha 1973, Taraba Vilém, Nožička Jiří, Bouček Vojtěch: „Filmová technika 1. díl, učebný text Fakulty elektrotechnickej ČVUT v Prahe, SNTL Praha 1961, Tóth Michal a kolektív autorov: „Technické minimum“, odborná publikácia STV, Bratislava 1995, Wurtzel Alan: „Television Production“, McGraw-Hill Book Company, New York 1979.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 317

A	B	C	D	E	FX
34.7	40.38	17.35	5.36	1.58	0.63

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Getlík, PhD., PhDr. Jozef Puchala, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ TaDSL1/15		<b>Názov predmetu:</b> Teória a dejiny slovenskej literatúry I			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> SK Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch Záverečné hodnotenie: interpretácia (referát) adaptácie literárneho diela					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> SK Genologické výchidská pri definícii literárneho textu: lyrické, epické dramaické. Presah druhových kategórií do filmového útvaru. Problematika filmových adaptácií literárnych diel.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> SK Literatúra Povinná: P. Mihálik: Kapitoly z filmovej teórie. Bratislava, 1983 J. Pašteka: Estetické paralely umenia, Bratislava, 1977 Odporúčaná: J. Boček: Kapitoly o filmu. Praha, 1968 J. Škvorecký: Všichni ti bystří mladí muži a ženy. Praha, 1991 V.Macek, J.Pašteková: Dejiny slovenskej kinematografie. Bratislava, 1997					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 381					
A	B	C	D	E	FX
26.25	21.0	22.31	19.16	9.45	1.84
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD., Mgr. Alena Oravcová, PhD., Mgr. Gabriela Onušková					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ TaDSL2/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória a dejiny slovenskej literatúry II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/TaDSL1/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ústna skúška. Interpretácia umeleckých textov. Aktívna účasť na seminároch.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Zostaviť synergický prehľad dejín slovenskej literatúry a kultúry so zreteľom na vypracovanie kompaktných kultúrnych etáp (v súčinnosti literárneho vývinu s dejinami výtvarného umenia, hudby a dramaticko-syntetických umení).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Koncepty kultúry a periodizácia dejín kultúry a umenia 20. storočia. Nadväzovanie na predchádzajúce etapy vo vývine slovenskej literatúry a kultúry (od stredoveku po začiatok 20. storočia). 2. Vrcholný realizmus v slovenskej prozaickej literatúre. Secesná architektúra na Slovensku. Seminár: interpretácia Timravinej novely Na jednom dvore. 3. Slovenská literárna moderna. Výtvarná moderna na Slovensku. Seminár: interpretácia Jesenského poézie (Tyran) a prózy (Štvorylka). 4. Kultúra a umenie Slovenska v období rokov 1918 – 1945. Slovenská medzivojnová próza. Obroda folklórnej tradície. Seminár: interpretácia Švantnerovej Nevesty hôľ. 5. Slovenská medzivojnová poézia. Profesionálna hudobná kultúra na Slovensku po 1. svetovej vojne. Seminár: interpretácia Novomeského básni (b. z. Romboid). 6. Slovenská medzivojnová próza. Rozvoj divadelníctva po 1. svetovej vojne. Seminár: interpretácia drámy Barča-Ivana Matka. 7. Kultúra a umenie Slovenska v období rokov 1945 – 1989. Smerovanie slovenskej poézie po 2. svetovej vojne. Hudobná avantgarda na Slovensku. Seminár: interpretácia Válkových básní (b. z. Štyri knihy nepokoja). 8. Smerovanie slovenskej prózy po 2. svetovej vojne. Rozvoj umeleckého rozhlasového vysielania na Slovensku po roku 1945. Seminár: interpretácia románu Rozum od R. Slobodu. 9. Smerovanie slovenskej drámy po 2. svetovej vojne. Rozvoj filmu a televízie na Slovensku. Seminár: interpretácia Karvašovho Absolútneho zákazu. 10. Súčasná situácia v kultúre a umení na Slovensku. Slovenská poézia po roku 1989. Aktuálna	

podoba dizajnu a fotografie na Slovensku. Seminár: Porovnanie básnickej poetiky J. Grocha (b. z. Druhá naivita) a P. Maczovszkého (b. z. Strach z utópie).  
11. Slovenská próza a dráma po roku 1989. Popkultúra na Slovensku. Seminár: interpretácia koláže drám V. Klimáčka Komiks.

**Odporúčaná literatúra:**

Základná literatúra:

Šmatlák, S. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry I., II. Bratislava: LIC 2002, 1999.

Marčok, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: LIC 2004.

Žigo, P. a kol.: Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: AEP 2004.

Odporúčaná literatúra:

Čúzy, L. a kol. : Panoráma slovenskej literatúry I, II., III. SPN: Bratislava 2004, 2005, 2006.

Sedlák, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry I., II. LIC: Martin 2009, 2009.

Bartošová, Z.: Umenie na Slovensku : stručné dejiny obrazov. Bratislava: Slovart 2009.

Cesnaková-Michalcová, M.: Kapitoly z dejín slovenského divadla : od najstarších čias po realizmus. Bratislava: SAV 1967.

Mokry, J. – Tvrdoň, L.: Dejiny slovenskej hudby. Bratislava SPN 1964.

Polák, M.: Divadlo : jeho cesta dejinami. Bratislava: Perfekt 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 380

A	B	C	D	E	FX
6.05	21.84	27.37	18.68	16.32	9.74

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Šutor, PhD., Mgr. Alena Oravcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/TIIS1/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória informácie a informačné systémy I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú tri písomné testy po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 56 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 51 bodov, na hodnotenie C najmenej 46 bodov, na hodnotenie D najmenej 41 bodov a na hodnotenie E najmenej 36 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získa poznatky o úlohe informácie v digitálnych komunikačných systémoch, o Shannonovských princípoch transformácie spojitého javu a signálov na javy diskkrétne, o význame entropie pri vyhodnocovaní objemu informácie, o kódovaní a prenose informácie a o kryptografii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jazykoveda, semiotika, teória komunikácie a teória informácie.</li> <li>2. Komunikačné systémy.</li> <li>3. Prenosové systémy, šírka pásma a šum, informačná kapacita prenosového kanála.</li> <li>4. Transformácia informácie do kódu spoja. Vzorkovacia teoréma.</li> <li>5. Kódovanie informácie.</li> <li>6. Optimalizujúce kódy, Shannon-Fanov kód, Huffmanov kód.</li> <li>7. Zabezpečujúce kódy, Hammingov kód.</li> <li>8. Všeobecné poznámky o kódovaní.</li> <li>9. Kryptografia. Symetrická kryptografia s tajným kľúčom, asymetrická kryptografia s verejným kľúčom.</li> <li>10. Digitálny podpis, funkcia hash.</li> <li>11. Informácia a entropia.</li> <li>12. Reálna a relatívna entropia, redundancia.</li> </ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MUZUKÁŘOVÁ, L. - FRANEKOVÁ, M.: Teória informácie a signálov. Žilina, EDIS 2009. LEVICKÝ, D.: Kryptografia v informačnej a sieťovej bezpečnosti. Košice, ELFA 2010. VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra, FF UKF 1999.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk	



<b>Poznámky:</b> Predmet môže byť realizovaný dištančnou formou.					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 340					
A	B	C	D	E	FX
36.18	31.18	19.71	8.53	3.24	1.18
<b>Vyučujúci:</b> Ing. Eva Kiktová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.09.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/TIIS2/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória informácie a informačné systémy II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/TIIS1/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú tri písomné testy po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 56 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 51 bodov, na hodnotenie C najmenej 46 bodov, na hodnotenie D najmenej 41 bodov a na hodnotenie E najmenej 36 bodov. Celková známka za zimný aj letný semester je daná známkami za priebežné hodnotenia oboch semestrov a známkou zo skúšky v pomere 40% + 40% + 20%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí základné poznatky o informačných systémoch v masmédiách a o digitálnom spracovaní zvukovej a obrazovej informácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Globálne a lokálne informačné systémy. Digitálny obsah informácie. 2. Revízia vedomostí o prostredí Microsoft Office. 3. Ochrana informačných systémov. Komprimácia dát. Zálohovanie dát. 4. Základné poznatky o multimedialnej komunikácii. 5. Internet a Intranet. Groupware, outsourcing. 6. Digitalizácia zvukového signálu. 7. Spracovanie zvukového materiálu v programe Adobe SoundBooth a Audition. 8. Digitalizácia obrazovej informácie. 9. Spracovanie videosekvencií v programe Adobe Premiere. 10. Knižnica programov systému Adobe CS5.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> LEVICKÝ, D.: Multimediálne telekomunikácie. Košice, ELFA 2002. LEVICKÝ, D.: Multimédiá a ochrana ich obsahu. Košice, ELFA 2012. Manuál k programu Adobe Soundbooth CS5. Manuál k programu Adobe Premiere Pro CS5.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk	
<b>Poznámky:</b> Predmet môže byť realizovaný dištančnou formou.	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 306					
A	B	C	D	E	FX
24.18	23.86	29.41	14.05	5.88	2.61
<b>Vyučujúci:</b> Ing. Eva Kiktová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.09.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/TESAPm/19	<b>Názov predmetu:</b> Teória štátu a práva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, kolokviá. Záverečné hodnotenie: Písomný test. V prípade dištančného vzdelávania budú prednášky prebiehať online, rovnako ako semináre so študentmi. Priebežne hodnotenie rovnako ako skúška budú prebiehať testovaním cez moodle systém. pre úspešné absolvovanie priebežného hodnotenia študent musí získať viac ako 55% úspešnosť v písomnom hodnotení. Pre hodnotenie skúšky, ktorá bude prebiehať písomnou formou, resp. testom v prípade dištančného vzdelávania, bude použitá nasledovná stupnica: A: 100%-91% B: 90%-81% C: 80%-71% D: 70%-61% E: 60%-51% FX: 50% a menej	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet sa zameriava na poskytnutie všeobecného teoretického a metodologického základu z odboru právo, na výklad modelov vzniku štátu, špecifických znakov štátu, organizačných foriem moderného štátu, na koncepcie právneho štátu a princípy jeho fungovania. Predmet taktiež oboznamuje s prístupmi k chápaniu pojmu právo, predstavuje systémy práva, základy tvorby a aplikácie práva, skúma metódy výkladu práva a poskytuje základy právnej argumentácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Štát. Modely vzniku štátu. 2. Znaky štátu. 3. Štátny mechanizmus. 4. Funkcie štátu. 5. Forma štátu. 6. Právny štát – princípy právneho štátu. 7. Právo a koncepcie jeho vzniku a podstaty. 8. Objektívne a subjektívne právo. 9. Tvorba práva.	

10. Pramene práva. Pramene práva Slovenskej republiky.
11. Právne normy. Štruktúra právnych noriem.
12. Druhy právnych noriem.
13. Pôsobnosť právnych noriem.
14. Systém práva.
15. Realizácia práva.
16. Právne vzťahy. Právne skutočnosti.
17. Subjekty právnych vzťahov. Objekty a obsah právnych vzťahov.
18. Aplikácia práva.
19. Výklad práva.
20. Právna zodpovednosť.

**Odporúčaná literatúra:**

BRÖSTL, A. – DOBROVIČOVÁ, G. – KANÁRIK, I.: Základy štátovedy. Košice: UPJŠ v Košiciach, 2004.  
 BRÖSTL, A. – DOBROVIČOVÁ, G. – KANÁRIK, I.: Teória práva. Košice: UPJŠ v Košiciach, 2004.  
 FILIP, J. – SVATOŇ, J.: Štátoveda. Plzeň: Wolters Kluwer, 2011.  
 HOLLÄNDER, P.: Základy všeobecnej štátovedy. Praha: Aleš Čeněk, 2012.  
 KNAPP, V.: Teorie práva. Praha: C.H. Beck, 1995.  
 OROSZ, L.: Základy teórie štátu a práva. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk.  
 Český jazyk.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	B	C	D	E	FX
24.6	15.08	22.22	19.84	16.67	1.59

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Ruman, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/TEPOSm/19	<b>Názov predmetu:</b> Teórie politických systémov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• skúška - 1x za semester (v skúškovom období)</li><li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie prezentácie na vopred dohodnutú tému</li><li>• priebežné hodnotenie - hodnotenie za aktivitu počas prednášok a cvičení (možnosť získať body do hodnotenia za prvé miesto v kvízoch, ktoré sa budú realizovať počas seminárov)</li></ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <p>Cieľom predmetu je predstavenie základných politologických teórií, akými sú behaviorizmus, štrukturálny funkcionalizmus, ale aj ďalších, ktoré priamo súvisia s teóriou politického systému. Súčasťou predmetu je problematika stability a nestability politických systémov, ich štruktúry a funkcie, typológia z rôznych hľadísk, ako aj analýza jednotlivých subsystémov politického systému, akými sú napríklad - štát, občan, politické strany a hnutia, spoločenské organizácie a nátlakové skupiny.</p>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Behaviorizmus,</li><li>- Štrukturálny funkcionalizmus, štruktúralno - funkčná analýza</li><li>- Teória politického systému, systémový prístup v politológii</li><li>- Politický systém – štruktúra, funkcie, typológia</li><li>- Štát ako subsystém politického systému</li><li>- Politické strany ako subsystém politického systému</li><li>- Spoločenské organizácie a nátlakové skupiny ako subsystémy politického s.</li><li>- Prezidentský systém</li><li>- Parlamentná demokracia</li><li>- Kancelársky systém</li><li>- Kabinetná forma vlády</li><li>- Konsenzuálna demokracia</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <p>Literatúra PROROK, V. – LISA, A. (2003): POLITOLOGIE. AČ. Pelhřimov. HEYWOOD, A. (2004): POLITOLOGIE. EUROLEX – Bohemia. Praha.</p>	

ŘÍCHOVÁ, B. (2000): Přehled moderních politologických teorií. Portál. Praha.  
 OROSZ, L. (1997): Základy teórie štátu a práva. FF PU. Prešov.  
 Odporúčaná:  
 CABADA, L. a kol. (2008): Nové demokracie strední a východní Evropy. Praha. Oeconomica.  
 DVOŘÁKOVÁ, V. a kol. (2008): Základní modely demokratických systémů. Praha.  
 Oeconomica.  
 ŘÍCHOVÁ, B. (2009): Západoevropské politické systémy. Praha. Oeconomica.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 161

A	B	C	D	E	FX
22.98	27.33	18.63	16.77	10.56	3.73

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriel Eštok, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/TOTALm/19	<b>Názov predmetu:</b> Totalitarizmus verzus demokracia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie známky je aktívna účasť na hodinách a získanie dostatočného počtu bodov (priebežné písomky, záverečná písomka ).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnými typmi totalitárnych režimov, s príčinami ich vzniku a s dôsledkami, ktoré so sebou prinášajú. Cieľom je tiež poukázať na znaky jednotlivých typov totalitárnych režimov v komparácii s demokraciou a ich význam v histórii krajín, v ktorých sa vyskytli. Primárnou myšlienkou predmetu je poukázať na ideologický, kultúrny, politický rozmer spoločnosti v rámci totalitárnych režimov a v rámci demokratických režimov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- teoreticko-metodologické vymedzenie pojmu totalitarizmus</li><li>- typy totalitárnych režimov</li><li>- totalitarizmus vs. demokracia</li><li>- demokratizačné vlny</li><li>- hodnoty a princípy demokracie</li><li>- konsolidácia demokracie</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. ARENTOVÁ, H. (1996): Pôvod totalitarizmu. Praha: Oikoymenh, 1996.</li><li>2. ARON, R. (1993): Demokracie a totalitarizmus. Brno: Atlantis, spol. s.r.o., 1993.</li><li>3. BROWN, A. (2011): Vzestup a pád komunizmu. Brno: Jota, 2011.</li><li>4. DIAMOND, L. (2008): The spirit of democracy: the struggle to build free societies throughout the world. New York, 2008.</li><li>5. HUNTINGTON, P.S. (2008): Třetí vlna. Demokratizace na sklonku dvacátého století. Brno: CDK, 2008.</li><li>6. OTÁHAL, M. (2011): Opoziční proudy v české společnosti 1969- 1989. Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, v.v.i., 2011.</li><li>7. PIPES, R. (2007): Komunizmus: dejiny intelektuálneho a politického hnutia. Bratislava: Slovart, 2007.</li><li>8. SOROS, G. (1991): Směnka na demokracii: vzestup a pád sovětského systému. Praha: Prostor, 1991.</li></ol>	



<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk, Český jazyk, Anglický jazyk					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Peter Dubóczy					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.10.2018					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPO/VERPOM/19		<b>Názov predmetu:</b> Verejná politika I.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie známky je aktívna účasť na hodinách a získanie dostatočného počtu bodov (záverečný test, zadané úlohy, seminárna práca). V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie alebo na základe rozhodnutia vyučujúceho sa jednotlivé časti hodnotenia presunú do on-line priestoru. Študent je preto povinný v predstihu si zabezpečiť prístupy pre prácu v aplikáciách MS Teams a Moodle.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť študentov so základnými prístupmi k verejnej politike, s prostredím v ktorom sa verejná politika vytvárajú, s aktérmi ktorí tvoria politiky, s nástrojmi ktoré sa používajú.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet verejnej politiky, prístupy k verejnej politike, modelovanie politického procesu, tvorba verejnej politiky, nástroje verejnej politiky, aktéri verejnej politiky, vzťah politika administratíva atď.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Malíková, L.: Verejná politika. Aktéri a procesy. Bratislava 2003. Potůček, M.: Veřejná politika. Praha 2005. Kráľová, E. (ed.): Genéza a tvorby verejnej politiky na Slovensku. Prešov 2008. Sičáková-Beblavá, E. – Beblavý, M.: Záujmy, ich presadzovanie a korupcia vo verejnej politike.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 86					
A	B	C	D	E	FX
19.77	4.65	10.47	46.51	18.6	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Jana Šutajová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.09.2020					

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPO/VERPO2m/19		<b>Názov predmetu:</b> Verejná politika II.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie známky je aktívna účasť na hodinách a získanie dostatočného počtu bodov (prezentácie, samostatná práca + písomné prípravy).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť študentov a pomôcť im pochopiť procesy, ktoré vedú k politickým rozhodnutiam, porozumieť sektorovým politikám (sociálnej, zdravotnej, vzdelávacej....). Oboznámiť študentov podľa akých teórií proces tvorby politiky reálne prebieha a ako by sa verejná politika mala tvoriť a analyzovať.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Teoretické poznatky o tvorbe verejných politík, prístupy k analýze a tvorbe politík, metódy v procese analýzy a tvorby verejných politiky.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Veselý, A. – Nekola, M.: Analýza a tvorba verejných politík. Prístupy, metódy a praxe. SLON 2008. Malíková, L.: Verejná politika. Aktéri a procesy. Bratislava 2003. Potůček, M.: Veřejná politika. Praha 2005. Kráľová, E. (ed.): Genéza a tvorby verejnej politiky na Slovensku. Prešov 2008. Sičáková-Beblavá, E. – Beblavý, M.: Záujmy, ich presadzovanie a korupcia vo verejnej politike.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Jana Šutajová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.10.2018					

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/VESPM/19	<b>Názov predmetu:</b> Verejná správa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie hodnotenia je aktívna účasť na hodinách (možné sú 2 ospravedlnené absencie) a získanie dostatočného počtu bodov v priebehu semestra za dve písomky a dostatočný počet bodov získaný na seminároch za písomné prípravy, referáty na zadané témy a úlohy na hodinách. V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie alebo na základe rozhodnutia vyučujúceho sa jednotlivé časti hodnotenia presunú do on-line priestoru. Študent je preto povinný v predstihu si zabezpečiť prístupy pre prácu v aplikáciách MS Teams a Moodle.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie študentov s aktuálnymi otázkami v teórií verejnej správy. O pozícii verejnej správy medzi súkromným a nevládnym sektorom a vzťahoch medzi štátnou správou a samosprávou v kontexte reforiem štátneho mechanizmu. Študent nadobudne poznatky, ktoré sa týkajú mechanizmov verejnej správy a riadenia tohto systému.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do problematiky verejnej správy: miesto a úlohy VS. 2. Základné zložky (subsystémy) verejnej správy. 3. Štát a spoločnosť; verejné a súkromné; politika a administratíva. 4. Normatívno-právna dimenzia VS; etická dimenzia VS; organizačná dimenzia VS; manažérska dimenzia VS. 5. História verejnej správy na území dnešného Slovenska. 6. Transformácia VS po 1989: Reforma VS na Slovensku; Vládne dokumenty: Koncepcia decentralizácie a modernizácie verejnej správy, Návrh komunálnej reformy. 7. Občianska participácia a jej nástroje na lokálnej úrovni. 8. Organizácia samosprávy v Slovenskej republike: Samospráva v Ústave SR. Samospráva v zákonoch - úroveň samosprávy na Slovensku, postavenie obce a VÚC v štruktúre samosprávy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ADAMOVIČ, K. – KRÍŽKOVSKÝ, L. – ŠOUŠA, J. – ŠOUŠOVÁ, J.: Politologický slovník. Praha 2001. MILLER, D.: Blackwellova encyklopedie politického myšlení. Brno, 2000. SCRUTON, R.: Slovník politického myšlení. Brno 1990. ŽALOUDEK, K.: Encyklopedie politiky. Praha, 1999.	

KLIMOVSKÝ, D.: Základy verejnej správy. Bratislava 2014.  
 ŠKULTÉTY, P.: Verejná správa a správne právo. Bratislava 2011.  
 VALEŠ, L. a kol.: Politologické aspekty verejnej správy. Plzeň 2006.  
 Ústava SR  
 STAROŇOVÁ, K; SIČÁKOVÁ-BEBLAVÁ, E.: Verejná politika a miestna samospráva: štyri princípy spravovania. Bratislava 2006.  
 POTUČEK, M.: Verejná politika. Praha 2005  
 Ústava SR  
 Vládne dokumenty: Konceptcia decentralizácie a modernizácie verejnej správy, Návrh komunálnej reformy a pod.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
45.45	9.09	36.36	9.09	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Šutajová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/VSOCm/19	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná sociológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, Záverečné hodnotenie: seminárna práca, test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa so základnými teoretickými prístupmi v sociológii na úrovni hlavných paradigiem, teórií, prístupov, predstaviteľov a problémov. Zvlášť sa zamerať na tých autorov, ktorí sa vo svojich prácach venovali politickej dimenzii spoločnosti	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Školy, smery a sociologické paradigmy: Naturalizmus v sociológii. Psychologizujúce smery v sociológii. Sociologická koncepcia F. Tönniesa. Formálna sociológia G. Simmela. Sociologický systém V. Pareta. Sociologická teória P. Sorokina. Konsenzuálna paradigma (T. Parsons, R. K. Merton, G. C. Homans, P. Blau) - štruktúrny funkcionalizmus - teória sociálnej výmeny Konfliktualistická paradigma (L. Coser, Ch. W. Mills, R. Dahrendorf, R. Collins, frankfurtská škola) - kritická sociológia - neomarxizmus - konfliktualizmus Interpretatívna sociológia (Ch. H. Cooley, W. I. Thomas, G. H. Mead, E. Goffman, H. D. Duncan, H. Garfinkel, A. Schutz) - symbolický interakcionizmus - fenomenologická sociológia Problémové okruhy a rôzne teoretické prístupy k nim (masová kultúra, spôsob života, sociálna deviácia)	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	



DAHRENDORF, R.: Moderný sociálny konflikt. Bratislava: Archa, 1991.  
 FROMM, E.: Mít nebo být? Praha: Naše vojsko, 1992.  
 GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 1999.  
 KELLER, J.: Dějiny klasické sociologie. Praha: Slon, 2004.  
 MILLS, CH. W.: Sociologická imaginace. Praha: Slon, 2008.  
 PETRUSEK, M. a kol.: Dějiny sociologie. Praha: Grada, 2011.  
 PETRUSEK, M.; MILTOVÁ, A.; VODÁKOVÁ, A.: Sociologické školy, smery, paradigmatá. Praha: Sociologické nakladatelství a sociologický ústav AV ČR, 1994.  
 SZCZEPAŃSKI, J.: Sociológia. Vývin problematiky a metód. Bratislava, 1967.  
 ŠUBRT, J.; BALON, J.: Soudobá sociologická teorie. Praha: Grada, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Alexander Onufrák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.10.2018

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/VEKT1m/19	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecné ekonomické teórie I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a ukončenia štúdia predmetu: aktívna účasť na seminároch, seminárna práca, písomné hodnotenie. V prípade nepriaznivej epidemiologickej situácie sa výučba bude realizovať v on-line prostredí	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Naučiť študentov ekonomicky myslieť. Vychádzať z chronológie vývoja ekonómie ako vednej disciplíny. Zvládnuť problematiku analýzy základných makroekonomických ukazovateľov a makroekonomickej rovnováhy, ekonomického rastu a objasniť zákonitosti fungovania trhového mechanizmu. Pochopiť princíp vzácnosti, princíp komparatívnych výhod, princíp rovnováhy a z princíp efektivity. Vysvetliť ekonomickú úlohu štátu v podmienkach prebiehajúcej globalizácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik a vývoj ekonomickej vedy – ekonomické teórie od merkantilistov až po klasickú ekonomickú teóriu. Základné východiská a predpoklady fungovania ekonomiky. Ponuka a dopyt. Základné ekonomické zákony. Národné bohatstvo – jeho chápanie z pohľadu vývoja ľudskej spoločnosti. Meranie celkovej výkonnosti ekonomiky: metódy vyjadrenie hrubého a čistého domáceho produktu, národného dôchodku a disponibilného dôchodku. HDP a nezamestnanosť. Konkurencieschopnosť ekonomík. Meranie cenovej hladiny a inflácia. Skutočný a potenciálny produkt, keynesiánsky a neoklasický názor na utváranie trhovej rovnováhy. Podstata trhu, trhové subjekty, faktory ovplyvňujúce ponuku a dopyt, trhová rovnováha, fungovanie trhového mechanizmu. Ekonomická úloha štátu – analýza jednotlivých názorov. Otvorené otázky na diskusiu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BERKELEY, G.: Pojednání o základech lidského poznání. Praha: Nakl. Svoboda, 1995 FRANK, Robert H., Bernanke, Ben S.: Ekonomie. Praha: Grada Publishing, 2002. 804.s. ISBN 80-247-0471-4	

LISÝ, J. a kol. 2007. Ekónómia v novej ekonomike. Bratislava: Edičné stredisko EU v Bratislave, 2007. 633 s. ISBN 978-80-8078-164-4  
 MOTHANA, S. O. a kol. 2008. Globálna ekonomika: Nové trendy a analýzy vybraných problémov. Bratislava: Ekonomický ústav Slovenskej akadémie vied, 2008. 187 s. ISBN 978-80-7144-169-4  
 SEDLÁČEK, T.: Ekonomie dobra a zla. Po stopách lidského tázaní od Gilgameše po finanční krizi. Praha: Nakl. 65.pole, 2009. ISBN 978-80-903944- 3- 8

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	B	C	D	E	FX
74.78	13.91	6.96	2.61	1.74	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Alexander Onufrák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/VEKT2m/19	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecné ekonomické teórie II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a ukončenia štúdia predmetu: aktívna účasť na seminároch, seminárna práca, písomné hodnotenie. V prípade nepriaznivej epidemiologickej situácie sa výučba bude realizovať v on-line prostredí	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ekonomické myslenie staroveku a stredoveku</li> <li>- Merkantilizmus, Colbertizmus a Kameralistika</li> <li>- Fyziokratizmus</li> <li>- Filozofia prirodzených zákonov a klasická ekonómia</li> <li>- Ďalší vývoj klasickej ekonómie</li> <li>- Historická škola</li> <li>- Vznik a vývoj názorov na socializmus, utopický socializmus</li> <li>- Keynesová ekonomická teória</li> <li>- Ostatné ekonomické teórie a školy</li> </ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HOLMAN, R. a kol.: Dějiny ekonomického myšlení. Praha: C. H. Beck, 2001. JELÍNEK, J. (a kol.): Ekonomická encyklopedie I. [A-O]. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1984. JELÍNEK, J. (a kol.): Ekonomická encyklopedie II. [P-Z]. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1984. LISÝ, J. a kol.: Dejiny ekonomických teórií. Bratislava: Iura Edition, 2003. LISÝ, J. a kol.: Ekonómia. Praha: Wolters Kluwer, 2016. ONUFRÁK, A.: Sociálna politika. Košice: UPJŠ, 2018.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
61.64	21.92	5.48	5.48	4.79	0.68
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Alexander Onufrák, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 08.10.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/ZAKPOm/19	<b>Názov predmetu:</b> Základy politológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie kreditov a známky je úspešné absolvovanie písomnej skúšky (aspoň 51%) z pojmového penza (10 bodov) a z teórie (10 bodov), teda aspoň 10,5/20 bodov. Písomná skúška bude vykonaná dištančnou formou. Maximálne sú povolené 2 opravné pokusy z písomnej skúšky. Počas seminárov je vyžadované plnenie čiastkových zadaní, ktoré budú špecifikované na seminároch. Za aktivitu je možné získať body navyše. <b>ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE:</b> A ... 100,00% - 91,00% B ... 90,99% - 81,00% C ... 80,99% - 71,00% D ... 70,99% - 61,00% E ... 60,99% - 51,00% FX ... 50,99% a menej	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prednášky a semináre z predmetu majú za cieľ predstaviť študentom politológiu v širšom kontexte spoločenských vied a analyzovať základnú terminológiu používanú v rámci politickej vedy. Študenti sa oboznámia s predmetom a obsahom politickej vedy a bude im predstavený základný prehľad tém a prístupov v súčasnej politológii. Ústrednými témami prednášok budú: problematika štátu, moci, demokracie, analýza a klasifikácia demokratických foriem vládnutia a vývoj a funkcia politických strán a záujmových skupín, volieb a iné. Na seminároch sa študenti oboznámia s definíciami kľúčových termínov, s ktorými politológia pracuje.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Politická veda (definícia, historický vývoj, predmet, metódy a funkcie) 2. Štát (teórie štátu, úloha štátu, súčasné postavenie) 3. Mechanizmus vládnutia - ústavy, právo, súdy 4. Demokracia 5. Politické ideológie 6. Vládne systémy v demokracii	

- 7. Strany a stránicové systémy
- 8. Voľby a volebné systémy
- 9. Záujmové skupiny
- 10. Politická kultúra, morálka a komunikácia
- 11. Moc a deľba politickej moci
- 12. Globalizácia

**Odporúčaná literatúra:**

HEYWOOD, A.: Politologie. Praha, 2002.  
 ŘÍCHOVÁ, B.: Úvod do současné politologie. Praha, 2002.  
 SURMÁNEK, Š. – GBÚROVÁ, M. – DUDINSKÁ, I.: Politológia : vybrané kapitoly. Prešov, 2003.  
 CABADA, L. a kol.: Úvod do studia politické vědy. Praha, 2002.  
 PROROK, V. – LISA, A.: Politologie. Pelhřimov, 2003.  
 ŘÍCHOVÁ, B.: Přehled moderních politologických teorií. Praha, 2000.  
 CHOVANEC, J. - HOTÁR, V. S.: Politológia - Terminologický a výkladový slovník. Martin, 2019.  
 MILLER, D.: Blackwellova encyklopedie politického myšlení. Brno, 2000.  
 ŽALOUDEK, K.: Encyklopedie politiky. Praha, 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický, český

**Poznámky:**

Výučba teórie a seminárov bude prebiehať dištančnou formou.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
40.0	30.0	20.0	10.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Ruman, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPS/ZPSYCH/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy psychológie pre masmediálne štúdiá
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Seminárna práca (vypracovanie sémantického diferenciálu a odovzdanie - zaslanie mailom do konca semestra): max. 20b., min 10b. Zápočtová písomka: v záp. týždni, max. 20b., min 10b. Priebežné hodnotenie 40% skúška 60% Písomná skúška (na zákl. termínov hodnotenia) (60b, min. 31b). Ak sa situácia nezmení, zápočet i skúška bude prebiehať v stanovenom čase (tj. v zápočtovom týždni a na základe termínov hodnotenia v skúškovom období) online. Tzn., že v určenom čase potrebuje byť študent sám a pripojený, aby vedel v (stanovenom čase) poslať zápočtový test/písomku späť (po časovom limite - bude v inštrukcii, resp. o ňom bude študent informovaný, sa písomka nebude akceptovať).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poskytnúť základné poznatky z oblasti psychológie, so zameraním na základné pojmy psychológie, metódy a oblasti aplikácie. Poskytnú základné poznatky všeobecnej psychológie, psychológie osobnosti, sociálnej psychológie a z oblasti aplikácie poznatky z psychológie médií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet psychológie. Systém psychologických vied. Metódy v psychológii. Kognitívne procesy. Osobnosť. Sociálna interakcia, skupinové procesy a skupinové vplyvy. Masová komunikácia, jej znaky a teórie vplyvu médií. Mediálne násilie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Atkinsonová, R-L., a kol., 2003: Psychologie. Praha: Victoria Publishing Janoušek, J., Slaměnik, I. (1998): Člověk a médiá. In: Výrost, J., Slaměnik, I. (Eds.): Aplikovaná sociální psychologie 1. Praha: Portál. Daniel J. a kol. (2003): Prehľad všeobecnej psychológie. Nitra, Enigma, 2003: Hayesová N. (1998): Základy sociální psychologie. Praha, Portál. Rican, P.(2005): Psychologie. Prirucka pro studenty. Praha, Portal	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	



<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 1092					
A	B	C	D	E	FX
8.97	14.1	22.34	23.72	18.22	12.64
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Bibiána Kováčová Holevová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 25.03.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/ZAKSOm/19	<b>Názov predmetu:</b> Základy sociológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, test Záverečné hodnotenie: ústna skúška V prípade nepriaznivej epidemiologickej situácie sa výučba bude realizovať v on-line prostredí	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa so základmi sociológie ako teoreticko-empirickej vedy v snahe vytvoriť základ pre štúdium ďalších sociologických a politologických disciplín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik, vývoj, podstata a predmet sociológie. Vzťah sociológie k ostatným vedným disciplínam. Sociologický výskum. Základné paradigmy sociologického myslenia, smery a teórie. Kultúra. Socializácia, sociálny status, sociálna rola. Deviacia a sociálna kontrola. Spoločnosť, spoločenská štruktúra, sociálne skupiny. Sociálna stratifikácia, sociálna mobilita, sociálne nerovnosti. Organizácie, formálne organizovanie a byrokracia. Sociálna zmena. Sociálne inštitúcie: Ekonomika a politika. Sociálne inštitúcie: Rodina a náboženstvo.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BAUMAN, Z.: Myslet sociologicky Praha: Slon, 1996. BERGER, P. L.: Pozvání do sociologie. Praha: FMO, 1991. BUOCOVÁ, Z.: Úvod do sociológie. Prešov: FF PU, 2006. GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 1999. HAVLÍK, R.: Úvod do sociologie. Praha: Karolinum, 2005 JANDOUREK, J.: Úvod do sociologie. Praha: Portál, 2003. KELLER, J.: Úvod do sociologie. Praha: Slon, 1991. MONTONSSÉ, M.; RENNOARD, G.: Přehled sociologie. Praha: Portál, 2005.	

NOVOTNÁ, E.: Základy sociologie. Praha: Grada, 2008.  
PETRUSEK, M.; ALAN, J.; DUFFKOVA, J.; HAVLÍK, R.; KABELE, J.: Sociologie. Praha: SPN, 1997.  
SOPÓCI, J.; BÚZIK, B.: Základy sociológie. Bratislava: SPN, 1995.  
URBAN, L.: Sociologie trochu jinak. Praha: Grada, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
18.18	27.27	36.36	0.0	9.09	9.09

**Vyučujúci:** Mgr. Alexander Onufrák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/ZAKVPm/19	<b>Názov predmetu:</b> Základy vedeckej práce
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou k udeleniu kreditov a známky je úspešné vypracovanie odbornej písomnej práce (získanie aspoň 5,5/10 bodov) v rozsahu 10 normostrán so všetkými formálnymi a obsahovými náležitosťami. Maximálny počet bodov za písomnú prácu je 10. V prípade, že výstupná práca nebude spĺňať požadované kritériá, študent má povolené maximálne 2 opravné pokusy na odovzdanie opravenej práce. Počas seminárov je vyžadované plnenie čiastkových zadaní, ktoré budú špecifikované na seminároch. <b>ZÁVEREČNÉ HODNOTENIE:</b> A ... 100,00% - 91,00% B ... 90,99% - 81,00% C ... 80,99% - 71,00% D ... 70,99% - 61,00% E ... 60,99% - 51,00% FX ... 50,99% a menej	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa oboznámia so základnými pravidlami academickej práce a naučia sa korektne písať záverečné práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Akademické prostredie - jeho špecifiká a pravidlá Spracovávanie odborných textov - pravidlá pre výber témy; informačné zdroje - ich typológia, vyhľadávanie a kritická analýza; špecifiká čítania odborných textov a zaznamenávanie informácií Štýly odborného textu a ich špecifiká; základné pravidlá pre písanie odborných textov - stratégia písania; štruktúra textu, pravidlá pre jeho formálnu úpravu Citovanie a zápis bibliografických údajov Publikáčna etika a problém plagiátorstva	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ECO, U.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc, 1997 KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, 2004	

<p>ŽIAKOVÁ, E. - LISNIK, A. - GREŇOVÁ, K.: Návod na písanie záverečných prác. Košice, 2014  Strana: 2  KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov. Bratislava, 2002  KIMLIČKA, Š.: Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. Bratislava, 2005  LIŠKA, V.: Jak správně psát diplomovou práci. ČVUT, 2001  MEŠKO, D.; KATUŠČÁK, D.: Akademická príručka. Martin, 2004  SCOTT, G. M.; GARRISON, S. M.: The Political Science Student Writer's Manual. Prentice Hall, 2006  STN ISO 690: 1998. Dokumentácia – Bibliografické odkazy – Obsah, forma a štruktúra  SPOUSTA, V.: Vádemékum autora odborné a vedecké práce humanitního a sociálního zaměření. Brno, 2009  ŠANDEROVÁ, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha, 2005  UNIVERSITY OF NORTH CAROLINA AT CHAPEL HILL: The Writing Center. [online].  Dostupné na internete: &lt;<a href="http://writingcenter.unc.edu/handouts/">http://writingcenter.unc.edu/handouts/</a>&gt;  UNIVERZITA PAVLA JOZEFA ŠAFÁRIKA V KOŠICIACH: Záverečné práce. #online#.  Dostupné na internete: &lt;<a href="http://www.upjs.sk/pracoviska/univerzitna-kniznica/zaverecne-prace/">http://www.upjs.sk/pracoviska/univerzitna-kniznica/zaverecne-prace/</a>&gt;  VYDRA, A.: Akademické písanie. Ako vzniká filozofický text. Trnava, 2013</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  slovenčina, čeština</p>						
<p><b>Poznámky:</b>  Výučba teórie a seminárov bude prebiehať dištančnou formou.</p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 4</p>						
A	B	C	D	E	FX	
25.0	50.0	0.0	25.0	0.0	0.0	
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ján Ruman, PhD.</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.09.2020</p>						
<p><b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.</p>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ZSTYL/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy štylistiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) pravidelná aktívna účasť na seminároch, b) písomná príprava jednotlivých tém, c) štylistická analýza a interpretácia prideleného textu (20 %), d) práca určená na osvojenie štýlu úradnej komunikácie (20 %), e) analýza textu na základe uplatnenia sústavy výrazových kategórií (20 %), f) analýza štýlu chatu/blogu/mejlovej komunikácie/reklamy (30 %), g) test na overenie znalosti terminologického inštrumentária (10 %)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má po absolvovaní predmetu osvojené základné pojmy zo štylistiky, je schopný štylisticky analyzovať text a na základe syntézy ho interpretovať. Absolvent má prehľad o základných a niektorých sekundárnych štýloch, orientuje sa v problematike výrazových prostriedkov textu a štýlu a v súlade so štýlovými atribútmi komunikátu dokáže vyprodukovať text.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie štylistiky – predmet štylistického výskumu (variabilita, štýl). Interaktívna štylistika. Proces a vznik štylisticky diferencovaného textu a jeho aspekty. Druhy štýlov podľa miery prítomnosti jednotlivých štýlotvorných činiteľov a podľa stupňa abstrakcie. Základy makrosocioštylistiky. Základy mikrosocioštylistiky. Základy textovej štylistiky. Základy lingvoštylistiky a paralingvoštylistiky. Synonymia v štylistike. Metódy štylistickej analýzy. Štylistická interpretácia textu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MISTRÍK, J.: Štylistika. 1., 2., 3. vyd. Bratislava: SPN 1985, 1989, 1997. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika (Štylistická príručka). 1., 2. vyd. Prešov: Filozofická fakulta UPJŠ a Slovacontact 1994, 1996. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta 2004. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta 2004. HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a ... Praha: Trizonia 1997. MIKO, F. – POPOVIČ, A.: Tvorba a recepcia. Bratislava: Tatran 1983. KLINCKOVÁ, J. – ODALOŠ, P. – PATRÁŠ, V.: Jazyk - komunikácia – spoločnosť. Banská Bystrica: UMB 1997.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 150					
A	B	C	D	E	FX
13.33	24.0	26.67	23.33	11.33	1.33
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lena Ivančová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2015					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/USTPRAm/19	<b>Názov predmetu:</b> Ústavné právo
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, kolokviá, seminárne práce. Záverečné hodnotenie: Skúška v podobe písomného testu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je poznanie ústavného systému a ústavného poriadku Slovenskej republiky, poznanie toho, čo je z pohľadu tvorby a aplikácie práva primárne a musí byť rešpektované. Účelom výučby predmetu je sprostredkovanie vedomostí o ústave ako základnom zákone štátu, poznanie základných pojmov a inštitútov ústavného práva v chápaní vedecko-teoretickom i pozitivisticko-interpretáčnom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Ústavné právo SR – pojem, predmet, vzťahy, subjekty, pramene. 2. Teória ústavy. 3. Vznik a charakter Ústavy SR. 4. Základné práva a slobody. 5. Politické strany v ústavnoprávnom systéme SR. 6. Voľby a volebné právo v SR. 7. Referendum ako forma realizácie štátnej moci. 8. Zákonodarná moc v SR. 9. Výkonná moc v SR. 10. Súdna moc v SR. 11. Ústavné orgány s osobitným postavením. 12. Územná samospráva.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BRÖSTL, A. (ed.): Ústavné právo Slovenskej republiky. Plzeň: Aleš Čeněk, 2010. ČIČ, M. (ed.): Komentár k Ústave Slovenskej republiky. Bratislava: Eurokódex, 2012. DRGONEC, J.: Ústava Slovenskej republiky. Komentár. Šamorín: Heuréka, 2012. OROSZ, L. – SVÁK, J. – BALOG, B.: Základy teórie konštitucionalizmu. Bratislava: Eurokódex, 2011. PALÚŠ, I. – SOMOROVÁ, E.: Štátne právo Slovenskej republiky. Košice: UPJŠ, 2010.	



**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk.

Český jazyk.

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
37.5	20.0	15.0	17.5	10.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Ruman, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 18.10.2018**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ UdDMK/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do dejín mediálnej komunikácie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach. Úspešné absolvovanie písomného testu (minimálne 60%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet poskytuje poslucháčom základnú výbavu, nevyhnutnú na analytický a kritický pohľad na masové médiá. Prináša pohľad na dejiny komunikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do dejín masmediálnej komunikácie a médií. 2. Starovek – Grécko (Platón – prvá mediálna teória, učenie o ideách; Aristoteles; dionýzie). 3. Starovek – Rím (Marcus Antonius verzus Octavius Augustus; saturnálie; informačné médiá). 4. Stredovek (vznik kresťanstva; Milánsky edikt; Byzantská ríša, Svätá ríša rímska národa nemeckého). 5. Stredovek (spoločnosť; cirkev a jej vplyv na vývoj médií; verejné náboženské obrazy ako prvý kultúrny priemysel; sviatky). 6. Novovek (Guttenberg; neue zeytungen; cenzúra a inkvizícia; Martin Luther ako prvá mediálna hviezda; letáky; štandardizácia, stereotypizácia; tiráž; prvé týždenníky; pojem nestranný; Propaganda fide; 1. teória médií novoveku). 7. Novovek (Anglická revolúcia v tlači; Thomas Hobbes; Slávna revolúcia v Anglicku a sloboda tlače. John Locke; neseriózna komerčná tlač; 1. verejná kritika novinárov – „A Cofee Man“; Voltaire; J. J. Rousseau). 8. Novovek (masy; Homo oeconomicus; Americká revolúcia a sloboda tlače; Francúzska revolúcia, Nemecko (Hegel, Goethe), penny press; Auguste Comte – teória manipulácie masami; vznik a vývoj fotografie). 9. Novovek (revolučné roky 1848/49 a tlač; kontrarevolúcie, reakčná tlač; Karl Marx, Friedrich Engels; music halls; Parížska komúna; vznik Nemecka; masová výroba v USA; design a reklama – plagátový štýl; Siegmund Freud; Friedrich Nietzsche; USA a gramofónové platne; investigatívna žurnalistika; žltá žurnalistika; film a kino; prvé filmové hviezdy). 10. Moc médií. Účinky médií. Krátkodobé, dlhodobé účinky. Teória dvoj a viacstupňového toku komunikácie. Metódy výskumu účinkov. Dôvody, prečo je potrebné účinky sledovať.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

BARKER, CH.: Slovník kulturních studií. Praha, 2006.  
 REIFOVÁ, I. A KOL.: Slovník mediální komunikace. Praha, 2004.  
 PROKOP, D.: Boj o média. Praha, 2005.  
 SCHULZ, W.; SCHERE, H.; HAGEN, L.; REIFOVÁ, I.; KONČELÍK, J.: Analýza obsahu mediálních sdělení. Praha, 2004.  
 THOMPSON, J. B.: Média a modernita. Praha, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 617

A	B	C	D	E	FX
4.05	8.91	18.96	15.07	32.74	20.26

**Vyučujúci:** PhDr. Renáta Cenková, PhD. MBA, Mgr. Gabriela Onušková

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPO/UMPM/19	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do medzinárodnej politiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie: Písomná skúška (max. 20 b., min. 11 b.) Priebežné hodnotenie: Štyri písomky z vopred definovaných častí priloženého terminologického penza a zo všeobecného a aktuálneho medzinárodnopolitického prehľadu (každá max. 5 b.). Študenti s ospravedlnenou neúčast'ou (max. 2 absencie) majú nárok na náhradný termín. Sumár hodnotenia: A: 40-38; B: 37-34; C: 33-30; D: 29-27; E: 26-24; FX: menej ako 24	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie študentov so základnými pojmami a princípmi fungovania medzinárodných vzťahov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Terminologické vymedzenie odboru medzinárodné vzťahy (MV) Obsah štúdia MV a pododborny MV Štrukturálne pojmy, metafory, modely a analytické roviny v MV Štát ako najdôležitejší aktér MV Moc v MV Ďalší aktéri MV Základné modely fungovania v rámci medzinárodného systému	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Eichler, J.: Mezinárodní bezpečnostní vztahy. Praha, 2004. Kratochvíl, P.; Drulák, P. (eds.): Encyklopedie mezinárodních vztahů. Portál, 2009. Krieger, J. (ed.): Oxfordský slovník světové politiky. Praha, 2000. Krejčí, O.: Mezinárodní politika. Praha, 2007. Novotný, A.: Slovník mezinárodních vztahov – vojensko politické aspekty. Bratislava, 2000. Lid'ák, J.: Mezinárodné vzťahy a medzinárodná politika. Bratislava: SOFA, 2000. Pearson, F.; Rochester, M.: Medzinárodné vzťahy. Bratislava: IRIS, 1992 Reus-Smit, Ch.; Snidal, D. (ed.): The Oxford Handbook of International Relations. Ney York: Oxford University Press, 2008. Smolík, J.: Úvod do studia mezinárodních vztahů. Grada, 2014.	

Straka, J. (a kol.): Medzinárodné vzťahy. Heuréka, 2013.

Waisová, Š.: Úvod do studia mezinárodných vzťahů. Plzeň: 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina, čeština

**Poznámky:**

Pre potreby realizovania dištančnej formy výučby, odovzdávania zadaní a absolvovania skúšok bude využívaná stránka predmetu na e-learningovom portáli Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach lms.upjs.sk.

V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie budú prednášky realizované dištančnou formou prostredníctvom MS Teams.

Seminárne hodiny budú realizované dištančnou formou prostredníctvom MS Teams.

Podmienky absolvovania predmetu sú totožné pri prezenčnej aj dištančnej forme štúdia.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Tomáš Dvorský, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.02.2021

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD.,ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ UDSMK/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia mediálnej komunikácie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach. Úspešné absolvovanie písomného testu (min. 60 %).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet poskytuje poslucháčom základnú výbavu, nevyhnutnú na analytický a kritický pohľad na masové médiá, ich postavenie a fungovanie v spoločnosti. Prináša pohľad na základné komunikačné teórie. Cieľom predmetu je sprístupniť vznik, vývoj a súčasný stav médií. Oboznamuje študentov s typológiou médií, základnými pojmami, ktoré sú nevyhnutné k ich popisu, výkladu, pochopeniu a hodnoteniu postavenia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do štúdia mediálnej komunikácie. Základné pojmy disciplíny. 2. Typy a roviny komunikácie. Masová, masmediálna a mediálna komunikácia. Základné tradície výskumu médií. 3. Dominantná a alternatívna paradigma. 4. Vlastnícke štruktúry v médiách. 5. Mediálny produkt. 6. Moc médií. Účinky médií – krátkodobé, dlhodobé účinky. Teória dvoj- a viacstupňového toku komunikácie. Metódy výskumu účinkov. 7. Typológia médií. 8. Média a kultúra. 9. Produkcia mediálnej kultúry. 10. Témy, pojmy a druhy diskurzu. 11. Tradície teórie a výskumu. 12. Sociálny charakter zážitkov publika.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Povinná literatúra: BARKER, Ch.: Slovník kulturálních studií. Praha, 2006. BURTON, G. - JIRÁK, J.: Úvod do studia médií. Brno, 2001. JIRÁK, J. - KÖPPLOVÁ, B.: Média a společnost. Stručný úvod do studia médií a mediální komunikace. Praha, 2003.	

MCQUAIL, D.: Úvod do teorie masové komunikace. Praha, 1999. (2009)  
 REIFOVÁ, I. a kol.: Slovník mediální komunikace. Praha, 2004.  
 Doplnková literatura:  
 DEFLEUR, M. - BALL-ROKEACHOVÁ, S.: Teorie masové komunikace. Praha, 1996.  
 HVÍŽĎALA, K.: Jak myslet média. Praha, 2005.  
 KUNCZIK, M.: Základy masové komunikace. Praha, 1995.  
 McLUHAN, M.: Jak rozumět médiím. Praha, 1990.  
 McLUHAN, M.: Člověk, média a elektronická kultura. Brno, 2000.  
 MIČIENKA, M. - JIRÁK, J.: Základy mediální výchovy. Praha, 2007.  
 MISTRÍKOVÁ, Z. (a kol.): Vývoj súkromného rozhlasového a televízneho vysielania na Slovensku 1990 – 1999. Bratislava, 2000.  
 SCHULZ, W. - SCHERE, H. - HAGEN, L. - REIFOVÁ, I. - KONČELÍK, J.: Analýza obsahu mediálních sdělení. Praha, 2004.  
 THOMPSON, J. B.: Média a modernita. Praha, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

SK

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 613

A	B	C	D	E	FX
6.85	8.48	18.6	16.64	29.53	19.9

**Vyučujúci:** PhDr. Renáta Cenková, PhD. MBA, Mgr. Barbora Petrová

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2015

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> ÚTVŠ/TVa/11	<b>Názov predmetu:</b> Športové aktivity I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5., 7.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., I.II., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> min. 80% aktívnej účasti na hodinách.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)	
<b>Poznámky:</b>	



<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 13885							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
89.0	0.07	0.0	0.0	0.0	0.04	6.99	3.9
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Bc. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.03.2019							
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> ÚTVŠ/TVb/11	<b>Názov predmetu:</b> Športové aktivity II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., I.II., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie a aktívna účasť na hodine min. 75%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojiť si a dosiahnuť telesnú zdatnosť a výkonnosť v rámci jednotlivých športov. Posilniť vzťah študenta k vybranej športovej činnosti a k jej postupnému zdokonaľovaniu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Ústav TV a športu UPJŠ zabezpečuje v rámci výberového predmetu pre študentov tieto športové aktivity: aerobik, basketbal, bedminton, florbal, joga, pilates, plávanie, posilňovanie, sálový futbal, sebaobrana a karate, stolný tenis, šport zdravotne oslabených, streetbal, tenis a volejbal. V prvých dvoch semestroch 1. stupňa vzdelávania študenti zvládajú základné charakteristiky a špecifiká jednotlivých športov, osvojujú si pohybové schopnosti, herné činnosti, zvyšujú úroveň kondičných, koordinačných schopností, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. V neposlednom rade dôležitou úlohou športových aktivít je odstránenie plaveckej negramotnosti a prostredníctvom špeciálneho programu zdravotnej TV je vplývať na zmiernenie zdravotných oslabení. Okrem týchto športov ÚTVŠ ponúka pre záujemcov zimné a letné telovýchovné sústredenia s atraktívnym programom, organizuje rôzne súťaže či už na pôde fakulty, univerzity, alebo súťaže s celoslovenskou i medzinárodnou účasťou.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Cooper Kenneth H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava:1993. 2. Franková, A.: Buď Fit. Kondičný program pre telo a dušu. Praha: 1993 3. Kubáľková, L.: Cvičíme pre zdraví a pohodu. Grada: 1999. 4. Mach, I.: Aerobik od A do Z. Praha: 1998. 5. Williams P.F.: Exercise troughout life. London: 2000.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk, (Anglický jazyk)	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 11330							
abs	abs-A	abs-B	abs-C	abs-D	abs-E	n	neabs
85.75	0.56	0.02	0.0	0.0	0.05	9.87	3.75
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Agata Horbacz, PhD., Mgr. Dávid Kaško, PhD., Mgr. Zuzana Küchelová, PhD., doc. PaedDr. Ivan Uher, PhD., prof. RNDr. Stanislav Vokál, DrSc., Mgr. Marcel Čurgali, Mgr. Patrik Berta, Mgr. Ladislav Kručanica, PhD., Bc. Richard Melichar, Mgr. Petra Tomková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.03.2019							
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ ZZvPaEM1/15	<b>Názov predmetu:</b> Žurnalistické žánre v printových a elektronických médiách I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> - test zo základných pojmov; 50 % - súbor samostatných prác (predpísaných žurnalistických žánrov – noticka, jednostĺpec, rozšírená, beletrizovaná, referujúca správa; interview; anketa) 50 % skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Uvedomiť si podstatu textu ako komunikačnej jednotky a zároveň jazykovo-tematickej štruktúry. Na tomto základe pochopiť podstatu žánru ako modelovej textovej štruktúry (súčasti axiologickej kompetencie) a zároveň žánrovej normy. Prakticky precvičiť teoreticky vymedzené a analyzované žánre.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Text vo verbálnej komunikácii: komunikačné chápanie textu – štruktúrne chápanie textu – mikrokompozícia (koherencia textu; členenie a odstupňovanie textu) – makrokompozičné textové stratégie (slohové postupy) – vymedzenie žánru (kritériá žánrovosti) – žurnalistický žánre – dichotomické a trichotomické členenie žurnalistických žánrov – spravodajské žánre racionálneho a emocionálneho typu (správa a jej druhy) – dialogické žánre – epištolárne žánre.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava : Stimul, 1998. HOCHÉLOVÁ, V.: Slovník novinárskej teórie a praxe. Nitra : Filozofická fakulta UKF, 2001 MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1997. OSVALDOVÁ, B. – HALADA, J. a kol.: Encyklopedie praktické žurnalistiky. Praha : Libri, 1999. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika (Štylistická príručka). Prešov : Slovacontact, 1994, 1996. Spravodajství v médiích. Praha : Karolinum, 2001 TUŠER, A.: Ako sa robia noviny. Bratislava : Sofa, 1999 TUŠER, A. – FOLLRICHOVÁ, M.: Teória a prax novinárskych žánrov. I. Bratislava : Univerzita Komenského 2001	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

SK					
<b>Poznámky:</b> Vzhľadom na vývoj epidemiologickej situácie súvisiacej s infekčným ochorením Covid-19 sa bude prezenčné vzdelávanie dopĺňať alebo nahrádzať využívaním dištančných metód.					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 499					
A	B	C	D	E	FX
21.44	14.83	21.84	17.64	17.23	7.01
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Marián Gladiš, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.09.2020					
<b>Schválil:</b> Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita P. J. Šafárika v Košiciach	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSSFaK/ ZZvPaEM2/15	<b>Názov predmetu:</b> Žurnalistické žánre v printových a elektronických médiách II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet ECTS kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSSFaK/ZZvPaEM1/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Skúška - písomné zadanie (aspoň 60%) Podmienkou pripustenia ku skúške je aktívne plnenie priebežných seminárnych úloh.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Uvedomiť si podstatu textu ako komunikačnej jednotky a zároveň jazykovo-tematickej štruktúry. Na tomto základe pochopiť podstatu žánru ako modelovej textovej štruktúry a zároveň žánrovej normy. Prakticky precvičiť teoreticky vymedzené a analyzované žánre v predchádzajúcom semestri s dôrazom na samostatnú tvorbu konkrétnych žánrov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod, oboznámenie s predmetom 2. Textové žánre 3. Podstata tvorby konkrétnych žurnalistických žánrov – glosa, komentár, recenzia, stĺpček, fejtón, interview, reportáž 4. Hybridné žánre 5. Multimediálna podoba žánrov	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava : Stimul, 1998. HOCHELOVÁ, V.: Slovník novinárskej teórie a praxe. Nitra : Filozofická fakulta UKF, 2001 MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1997. OSVALDOVÁ, B. – HALADA, J. a kol.: Encyklopedie praktické žurnalistiky. Praha : Libri, 1999. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika (Štylistická príručka). Prešov : Slovacontact, 1994, 1996. Spravodajství v médiích. Praha : Karolinum, 2001 TUŠER, A.: Ako sa robia noviny. Bratislava : Sofa, 1999 TUŠER, A. – FOLLRICHOVÁ, M.: Teória a prax novinárskych žánrov. I. Bratislava : Univerzita Komenského 2001 Veľas, Š.: Teória a prax novinárskych žánrov 2 UK. Bratislava 2000 Jozef Mistrík – Žánre vecnej literatúry SPN 1975 Kadnár Emil, Novinárska publicistika 3, SPN 1988	

Štorkán Karel – Tradice a budoucnost reportáže r. 1965  
Dočekalová Markéta – Tvorčí psaní pro každého, Grada 2006  
Rus – Mohl Stephan, Hana Bakičová – Žurnalistika, komplexný sprievodca praktickou žurnalistikou, Grada 2005

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 410

A	B	C	D	E	FX
28.05	30.24	19.76	12.68	8.78	0.49

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Getlík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.09.2020

**Schválil:** Dr.h.c. prof. PhDr. Marcela Gbúrová, CSc., doc. Mgr. Ján Sabol, PhD., ArtD.